



EM ALTA

Setor de serviços da PB cresceu mais de 18% em abril, diz IBGE

Índice alcançado no estado é o quinto maior do país e quase o dobro da média nacional. [Página 17](#)

Foto: ALPB/Divulgação



Com previsão de R\$ 15 bi, LDO é aprovada na ALPB

Projeto estipula as ações do Governo do Estado para 2023 e deputados comemoraram reajuste nas emendas impositivas. [Página 14](#)

Lula se reúne com governadores do Nordeste, amanhã, em Natal (RN)

Governador João Azevêdo participa do encontro, que tem por finalidade discutir o agravamento da fome no Brasil.

[Página 13](#)

Em decisão inédita, STJ permite cultivo de maconha

Ministros julgaram dois recursos e permitiram o plantio para fins medicinais, sem que a conduta seja considerada crime.

[Página 4](#)

Aeroportos passam por obras estruturais

Iniciativa irá ampliar a capacidade de operação dos aeroportos Castro Pinto (foto) e João Suassuna, e trabalhos serão concluídos até junho do próximo ano.

[Página 5](#)

Foto: Roberto Guedes



■ “Paulo Pontes corre à Associação Paraibana de Imprensa (...) e nos aponta, a mim e a Tarcísio Fernandes, para levar a Arraes a solidariedade dos trabalhadores da Paraíba”.

Gonzaga Rodrigues

[Página 2](#)

■ “Foi com o choro ‘Peguei a Reta’ que Porfírio Costa se tornou conhecido em todo Brasil. (Ele foi) gravado, inicialmente, pela Orquestra de Severino Araújo, em 1947”.

Roniere Leite Soares

[Página 24](#)

Foto: André Lúcio/Secom-PB



Artesanato ganha espaço em shopping

Loja do Museu do Artesanato Paraibano é inaugurada no Partage, em CG, com presença da primeira-dama do Estado, Ana Maria Lins. [Página 20](#)

A Covid em números

	CASOS	MORTES	VACINAS APLICADAS
NA PARAÍBA	608.313	10.226	8.886.645
NO BRASIL	31.543.000	668.404	442.878.350
NO MUNDO	535.062.191	6.308.976	11.943.325.420

Fonte - PB: SES-PB/ BR: G1/ Mundo: Microsoft Bing Covid-19 Tracker

Grandes nomes do forró de raiz são retratados em exposição

Telas em alto relevo trabalhadas por João Batista da Silva compõem mostra na Casa da Pólvora.

[Página 9](#)

Foto: Funjope/Divulgação



JUNHO VERMELHO

Mês de Incentivo à Doação de Sangue

Sangue do Braço,
Vida no Laço!



EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO

Editorial

Saúde por excelência

Se tem uma coisa que devolve a autoestima às pessoas com a saúde fragilizada é serem bem atendidas pelos médicos e profissionais da enfermagem, seja nos grandes hospitais, seja nas Unidades Básicas de Saúde (UBS). Não importa tanto o local, dependendo do caso, e sim a rapidez e a qualidade da atenção dispensada, fundamental no processo de cura.

Uma pessoa pode passar por sérios constrangimentos na vida, mas quando um médico ou uma médica lhe trata com educação e faz o possível para lhe restaurar a saúde, inclusive com doses de carinho, um sopro de alegria invade a alma do paciente, devolvendo-lhe a confiança e fazendo-o acreditar novamente na finalidade positiva do projeto humano.

O programa Opera Paraíba, tocado com êxito pelo Governo do Estado, com toda certeza reimplantou a esperança nas mentes e corações das mais de 23 mil pessoas que, algumas depois de 10, 15 anos de uma espera humilhante, saíram da chamada “Fila da Vergonha” diretamente para as salas de cirurgia de clínicas e hospitais do sistema público de saúde.

O Opera Paraíba, nas palavras do governador João Azevêdo (PSB), é “a mais importante ação de saúde pública que já foi implantada na história da Paraíba”. Isso porque o programa fez valer, tanto na prática como na teoria, o conceito de “saúde por excelência”, inclusive pela adoção do sistema de “busca ativa” por pessoas que necessitam de cirurgia.

Um exemplo do sucesso deste programa - que, na opinião de João Azevêdo, “levou o SUS da Paraíba à excelência do atendimento” - é o mutirão de 400 cirurgias de catarata realizado no Hospital de Clínicas, em Campina Grande. Em curto espaço de tempo, quatro centenas de cidadãos e cidadãs terão de volta a tão preciosa saúde de seus olhos.

Além do inaudito número de beneficiados, o Opera Paraíba consolida seu conceito inovador ao ampliar o leque de especialidades. Afora as cirurgias gerais, ginecológicas, urológicas, oftalmológicas e de otorrinolaringologia, fazem parte do programa as cirurgias de proctologia, ortopédicas e vasculares. Por caminhos como esse, a Paraíba vai longe.

Crônica

Gonzaga Rodrigues
gonzagarodrigues33@gmail.com | Colaborador

Fora de tempo

Não tínhamos os pés na terra. Ou seja, tínhamos os pés na terra de nossas leituras, pisando na calçada do Café Alvear e vivendo o café parisiense do assassinato remoto de Jean Jaurès, o autor da mais estudada versão socialista da Revolução Francesa. Os pés no Ponto de Cem Réis e a cabeça em todas as barricadas que a história das lutas sociais nos fizera consumir.

Vivia-se o mundo e, mesmo sem internet, o mundo ficava bem perto. Ao ler, a imaginação não se transportava aos sítios da leitura, ficava nas paragens e em convívios da nossa circunstância.

Quando me chamaram a um canto do café avisando que Ronald Queiroz, ao cair da noite, ia distribuir as armas do palácio para rechacarmos as tropas reacionárias mobilizadas em Recife, não me lembrei, um só instante, de nunca ter pegado num fuzil, de não saber manejá-lo. Pus-me a caminho sem precisar ir muito longe e com a cabeça no sujeito que suspendeu a cerveja, na calçada de Copacabana, para se enfiar na caminhada dos 18 do Forte, aqui mesmo no Brasil.

Tudo era fácil, rasilho, a vida não mais que uma rotina verossimilhante. E por cima, num voo de teco-teco, Jacques Thibault soltando os seus boletins de paz no front da Alsácia. Nenhuma diferença geográfica ou circunstancial entre o campo das nossas leituras e o terra-a-terra das nossas vidas.

O presidente João Goulart anuncia estado de sítio, a pretexto de contragolpe, e Miguel Arraes convoca as forças populares do Nordeste, em frente ao Palácio das Princesas, numa mobilização geral contra a medida.

Paulo Pontes corre à Associação Paraibana de Imprensa, senta em cima da bancada da presidência entre uma dúzia de companheiros e nos aponta, a mim e a Tarcísio Fernandes, para levar a Arraes, incor-

porando-nos ao comício, a solidariedade dos trabalhadores da Paraíba.

- Vamos de ônibus, a que hora vamos chegar, se a manifestação é agora de manhã?

Aparece o jipe. Saio como se levasse atrás de mim um exército: eu, o companheiro e o motorista. Em Recife, no meio da multidão, um amigo e camarada inconformado ou desgarrado da luta convencional, com ar e roupa amarrotada de guerrilheiro, adverte-nos do papel inconsequente do protesto comicial e me vê em ridículo. Retruquei que “seus pés é que não estavam na terra” e o vi sumir para nunca mais, nem mesmo quando voltaram os exilados de 1964.

Fica tão distante tudo isso, mas não sai de minhas lembranças. A moça risinha que aparece propagando o PCdoB que mensagem me deixou? A seus olhos que espectro ronda o mundo de hoje? Que devo dizer a meu confrade e grande amigo Carlos Pereira sobre a invasão russa, coisa do seu império, vendo a Ucrânia desgarrar-se?

“

Vivia-se o mundo e, mesmo sem internet, o mundo ficava bem perto

Gonzaga Rodrigues

Foto Legenda

Evandro Pereira



Sobrevivência e diversão

Crônica

Clóvis Roberto
clovisroberto@gmail.com | Colaborador

De olho no céu

A cúpula esférica metálica apontada para o céu é a prova de que olhares curiosos vislumbravam o universo a partir de terras paraibanas nos idos de 1960, 1970. Ali, na Rua 13 de Maio, Centro de João Pessoa, no teto de um prédio pequeno, um telescópio fuçava as vastidões nas noites em buscas das luzes, dos astros.

O equipamento feito artesanalmente aproveitava a pouca luminosidade noturna da cidade que ainda se dirigia rumo à orla para encontrar respostas dos enigmas universais. Uma outra João Pessoa que olhava as noites para o céu àquela época.

As observações eram frutos da visão científica de nobres paraibanos. Através da Fundação Padre Ibiapina, criação do professor Afonso Pereira e de sua esposa, Cremilde Pereira, os céus se abriam para lentes e olhos paraibanos. O casal sempre esteve à frente de iniciativas em defesa da educação, da ciência, da clareza do pensamento.

Os estudos dos céus evoluíram e o pequeno observatório astronômico ganhou importância. Tanto, que os relatórios das observações feitas em João Pessoa, passaram a ser enviadas ao projeto Apolo da Nasa, que resultaram nas viagens à Lua. Ou seja, o olhar científico paraibano contribuiu com as missões lunares.

Nos idos dos anos 70, Sousa, no Sertão, recebeu os maiores nomes da Física e da Astronomia do país. O município paraibano foi o observatório perfeito para se mapear os mistérios do universo.

Pena atualmente passar pelo antigo observatório e ver abandonado o prédio que foi a casa da ciência, que integra a história paraibana. É certo que o local perdeu a capacidade de observação espacial devido ao crescimento urbano e a maior luminosidade artificial.

Mas seria importante ter preservadas da ação danosa do tempo as peças desse capítulo científico, da história da ciência.

“

Uma outra João Pessoa que olhava as noites para o céu àquela época

Clóvis Roberto

Seria ótimo ter os equipamentos e toda a memória das pesquisas feitas na Paraíba recontada para as novas gerações, recebendo excursões de escolas, ajudar a matar a sede e a fome de conhecimento dos estudantes.

Hoje, ainda olhamos o céu. E observamos a mesma Lua plena, as constelações, as estrelas, os planetas e outros corpos celestes. Procuramos desenhar o mapa celeste. E já temos de volta o Planetário do Espaço Cultural, com suas projeções ricas do universo, uma viagem através de um projetor alemão. Uma aula sobre o que temos no céu a cada noite.

Em breve, teremos um mega telescópio batizado de Bingo, no município de Aguiar. Um novo portal da Terra para o espaço infinito que contribuirá para a o desenvolvimento da ciência.

Certamente, são novos passos que nos fazem lembrar dos primeiros desbravadores dos céus na Paraíba. Que continuemos a olhar para o céu, seja com olhos científicos equipados com lunetas e telescópios, seja com os do poeta. E o céu nos olha com seus mistérios e suas certezas.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

André Cananéa
GERENTE EXECUTIVO DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferrelira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual R\$350,00 / Semestral R\$175,00 / Número Atrasado R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

QUVIDORIA: 99143-6762

ARBOVIROSES AVANÇAM

Zika vírus infecta 11 gestantes na Paraíba

Mulheres estão sendo monitoradas e bebês não desenvolveram microcefalia

Ana Flávia Nóbrega
 anaflavianobrega@gmail.com

Neste mês de junho, a Paraíba já registra 11 novos casos de gestantes infectadas pelo zika vírus. Só na última semana foram nove casos confirmados. O crescimento de casos preocupa, principalmente entre as gestantes, para que não haja o desenvolvimento da síndrome congênita da doença, com a microcefalia nas crianças como uma consequência, já que a zika é a principal causadora de microcefalia em bebês.

Apesar da situação alarmante, nenhuma das gestantes acompanhadas apresentaram a síndrome nos bebês. Duas das 11 infectadas pelo zika vírus já deram à luz e as crianças nasceram sem afecção pelo vírus. As demais estão em monitoramento.

“É importante frisar que essas gestantes não apresentam a síndrome do zika vírus, que é a microcefalia para crianças. Dessas gestantes, duas já pariram seus bebês e estão bem. Tem mais duas no primeiro trimestre e outras no segundo trimestre, então estão sendo acompanhadas pela Secretaria de Saúde e pela secretaria de seus municípios. Mas até o momento nenhum diagnóstico de microcefalia. São gestantes que estão tendo sua gestação sem intercorrência e também para as duas que já tiveram seus filhos. Sem intercorrência também”, declarou Jhony



Foto: Agência Brasil

Duas das gestantes infectadas já deram à luz; recém-nascidos passam bem

Bezerra, secretário executivo de Estado da Saúde.

De acordo com dados do monitoramento diário de arboviroses urbanas, pela Secretaria de Estado da Saúde (SES), a Paraíba registra 601 casos de zika; 11.345 casos prováveis e dois óbitos confirmados de chikungunya; e 17.765 casos prováveis de dengue, com três óbitos confirmados da doença. No total são 29.711 casos prováveis de arboviroses, com cinco mortes confirmadas e onze em investigação.

“Este aumento do número de arboviroses é bastante expressivo, a gente vai em mais de 29 mil casos de arboviroses, na sua maioria dengue e chikungunya. Aumenta a preocupação com gestantes

que é um grupo de risco e pode apresentar, além de desenvolver dengue e chikungunya de forma mais grave, pode apresentar a síndrome congênita do zika vírus, em decorrência da microcefalia dessa criança. Então esse grupo vai ter uma atenção especial com utilização de repelentes e todos aqueles cuidados que toda a população deve ter com o combate ao mosquito *Aedes aegypti*”, afirmou o secretário.

O Estado monitora todos os casos de forma diária e alerta a população para os cuidados para erradicar o surto de arboviroses que todo o estado passa.

“Além do repelente é necessário verificar, principalmente em seu domicílio, gar-

rafas, recipientes plásticos, armazenamento de água, tambores, vasos de plantas... Tudo isso tem que ser bem monitorado”, finalizou Jhony Bezerra.

Balanco

No total, são 29.711 casos prováveis de arboviroses, com cinco mortes confirmadas e 11 em investigação

PB SEM REGISTROS

PE confirma subvariante da Ômicron

Ana Flávia Nóbrega
 anaflavianobrega@gmail.com

Na tarde de ontem, o Governo do Estado de Pernambuco confirmou a circulação da subvariante BA.4 da Ômicron, uma das variantes da Covid-19. De acordo com a nota, de 101 amostras sequenciadas, nove foram identificados com a BA.4. Na Paraíba, a Secretaria de Estado

da Saúde (SES) informou que não há casos confirmados até o momento.

Nos casos confirmados em Pernambuco, oito foram assintomáticos e um apresentou sintomas leves. Três dos pacientes não apresentavam registro de nenhuma dose da vacina contra a Covid-19 nos sistemas de informação, dois não tinham tomado a primeira dose de reforço e um

só tinha tomado uma dose.

O secretário estadual de Saúde André Longo ressaltou a importância da vacinação contra a Covid-19 para o novo momento de crescimento de casos. “A BA.4 e a BA.5 já circulam em outros estados brasileiros, o que já nos deixava em alerta para a possibilidade de introdução destas sublinhagens aqui em Pernambuco. A confir-

mação da BA.4 no nosso território ratifica a necessidade da população tomar as doses de reforço, de acordo com o público elegível. Estas doses proporcionam o aumento da quantidade de anticorpos no organismo, ampliando a proteção e reduzindo a chance de infecção ou reinfecção, assim como formas graves da doença e óbitos”, explicou André Longo.

POSITIVOU PARA COVID-19

Elba mantém show em Campina Grande

Ana Flávia Nóbrega
 anaflavianobrega@gmail.com

A cantora paraibana Elba Ramalho informou, através de redes sociais, que testou positivo para Covid-19 e precisará desmarcar alguns shows da sua agenda de São João. Elba é a atração tradicional da noite do dia 23 de junho, véspera de São João, no festejo de Campina Grande e, mesmo após o resultado, manteve o show garantido.

Através de nota, a Meadow Entretenimento e Cultura, empresa responsável pela organização do Maior São João do Mundo, informou que não haverá cancelamento. “Apesar da cantora Elba Ramalho ter comuni-

cado em suas redes sociais que testou positivo para Covid-19, o show da paraibana em Campina Grande está mantido. A Meadow entrou em contato com a produção da cantora para ter um posicionamento sobre a participação de Elba no Parque do Povo e foi informada que não haverá cancelamento”, declarou a empresa.

Elba apresenta sintomas leves e cumpre repouso, tendo cancelado parte da agenda. A cantora se apresentaria em um festival de São Paulo na noite de ontem. Na Paraíba, além do show em Campina Grande, a artista tem shows programados para João Pessoa (21 de junho) e Bananeiras (22 de junho) e Cam-

pina Grande (2 de julho, no Arraiá de Cumpade).

Outros cancelamentos não foram informados. Também através das redes

sociais, Elba declarou que cumprirá o isolamento e fará testes regulares para retornar aos trabalhos o mais rápido possível.

Foto: Reprodução /Instagram



Elba Ramalho apresenta sintomas leves e cumpre repouso

UN Informe

Ricco Farias
 papiroeletronico@hotmail.com

“A ESPERANÇA É A ÚLTIMA QUE MORRE”, DIZ DEPUTADO SOBRE POSSIBILIDADE DE APOIO DO REPUBLICANOS A AGUINALDO

Foto: ALPB/Divulgação



Líder do PP na ALPB, o deputado Lindolfo Pires ainda acredita na possibilidade de o Republicanos anunciar apoio integral a Aguinaldo Ribeiro como pré-candidato a senador na chapa do governador João

Azevêdo (PSB). Para ele, após o anúncio de hoje que oficializará a postulação de Aguinaldo, as tratativas com esse objetivo serão facilitadas – por, enquanto, o partido tem mantido apoio à pré-candidatura de Efraim Filho (União Brasil), que disputará a única vaga para o Senado pela chapa de oposição de Pedro Cunha Lima (PSDB). Ao defender que “as negociações deverão se aprofundar”, o parlamentar ressaltou que caberá ao governador e ao próprio Aguinaldo construir esse acordo. “A esperança é a última que morre. O Progressistas estará pronto para dialogar com o Republicanos e outros partidos”, disse. Lindolfo Pires também aposta no alinhamento do Progressistas com as pautas do governo na ALPB e, por consequência, com o projeto de reeleição. “Aguinaldo é o candidato do governador. E o governador é o candidato de Aguinaldo. O partido deverá votar de forma unificada na maioria do governo”, avaliou.

UNIDOS APENAS NA PROPORCIONAL

Nesta quarta-feira, Rede e Psol promovem evento, em João Pessoa, para formalizar a federação entre os dois partidos. Serão anunciados os nomes que comandarão a federação e a relação de pré-candidatos a deputado federal e estadual. No tocante à eleição majoritária, as legendas, porém, seguirão caminhos distintos. O PSOL tem pré-candidata a governadora: Adjani Simplicio. O Rede apoia a recondução de João Azevêdo.

ELE ESTÁ FORA DA OPOSIÇÃO

A coluna registrou que Galego Souza (PP) seguiria orientação do seu partido, no tocante ao apoio à reeleição de João Azevêdo (PSB). Confirmou-se. “Vamos conversar com o governador, porque assim a gente encontra uma solução que dê certo para que possamos seguir unidos”, disse, em entrevista. Ele estará no lançamento da pré-candidatura de Aguinaldo Ribeiro ao Senado, hoje, em João Pessoa. Mais outro que sai do bloco da oposição.

UMA MISSÃO PARA AGUINALDO

Já a deputada do Progressistas Jane Panta disse ontem, numa rádio, que o seu “candidato a senador é Aguinaldo Ribeiro”. Quanto ao apoio para o governador do Estado, ela condicionou essa decisão ao grupo político capitaneado pelo seu marido, Emerson Panta, prefeito de Santa Rita. “Para governador, a decisão será do grupo”, disse. Eis uma missão para Aguinaldo Ribeiro, tido como articulador hábil, nos bastidores.

FAMÍLIA, FAMÍLIA, POLÍTICA À PARTE

A política, não raro, coloca familiares em lados opostos. Nesta eleição, há dois casos ilustrativos. O deputado Moacir Rodrigues (PL) apoia a pré-candidatura de Nilvan Ferreira (PL) a governador, divergindo do irmão, Romero Rodrigues (PSC), que está com Pedro Cunha Lima (PSDB). Já o vereador de João Pessoa, Mikika Leitão, vota em Veneziano Vital, enquanto o filho, deputado Felipe Leitão (PSD), apoia a reeleição de João Azevêdo (PSB).

HORÁRIO BEM SUGESTIVO: 11H40

O horário do evento em que o deputado federal Aguinaldo Ribeiro anunciará, de forma oficial, a sua pré-candidatura ao Senado, hoje, é bem sugestivo: será às 11h40, numa casa de recepções do Bairro dos Estados, em João Pessoa. É uma alusão aos números do Progressistas, 11, e do PSB, 40. Nada mais apropriado para anteciper que os dois partidos estão construindo uma aliança em boa hora. Toda a base aliada do governo está convidada.

FILHO DE MINISTRO DA SAÚDE SERÁ INVESTIGADO PELO MPF

O Globo denunciou que Antônio Neto (PL), filho do ministro da Saúde, Marcelo Queiroga, estaria se passando por representante do Governo Federal, mesmo sem cargo público – é pré-candidato a deputado federal. Ele nega. O deputado federal Bira do Pindaré, líder do PSB, solicitou à Procuradoria-Geral da República a abertura de processo para investigar pai e filho por suspeita de improbidade administrativa e infração à legislação eleitoral. O MPF investigará a denúncia.

PARA FINS MEDICINAIS

STJ autoriza cultivo de maconha

Decisão viabiliza extração do óleo canabidiol para tratar doenças como epilepsia, estresse pós-traumático e ansiedade

Agência Estado

Por unanimidade, a Sexta Turma do Superior Tribunal de Justiça (STJ) deu salvo-conduto ontem, para três pessoas cultivarem maconha para fins medicinais. A autorização é para extração do óleo canabidiol, usado no tratamento de doenças como epilepsia, estresse pós-traumático e ansiedade.

A decisão é inédita no tribunal e deve facilitar o cultivo artesanal da cannabis quando há prescrição médica. A Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) já autoriza a importação de produtos derivados de maconha para tratamentos de saúde. O plantio caseiro, no entanto, mais acessível, ainda não foi regulamentado. Os ministros analisaram recursos de pacientes e familiares que fazem uso contínuo de produtos à base de maconha e pediram autorização prévia para o plantio da cannabis sem correr o risco de serem enqua-



Foto: Agência Estado

A decisão é inédita no STJ e deve facilitar o cultivo artesanal da cannabis com prescrição médica

drados na Lei das Drogas. A decisão só vale para os casos analisados, mas deve direcionar julgamentos semelhantes em instâncias inferiores. Em seu voto, o ministro Antônio Saldanha disse que a decisão é um “ato de resistência ao obscurantismo”. “Infe-

lizmente o Judiciário tem que entrar nessa seara”, afirmou. “Existe uma ação deliberadamente retrógrada do Estado”.

O ministro Rogério Schietti, relator de um dos recursos, afirmou que o tema está contaminado por um “discurso moralista baseado em dog-

mas e estigmas”. Ele defendeu que ainda que a questão deve ser analisada sob uma perspectiva de “saúde pública” e de “dignidade da pessoa humana”.

“Ainda temos uma negativa do Estado brasileiro, quer pela Anvisa, quer pelo MS,

em regulamentar essa questão. Nós transcrevemos decisões da Anvisa transferindo ao MS essa responsabilidade e o Ministério da Saúde eximindo-se dessa responsabilidade, dizendo que é da Anvisa. E, assim, milhares de famílias continuam à mercê da omissão, inércia e desprezo estatal por algo que, repito, implica a saúde e o bem-estar de muitos brasileiros, a maioria deles incapacitados de custear a importação dessa medicação”, criticou.

Schietti também afirmou que é papel do Judiciário assegurar que os pacientes não sejam tratados “como se fossem traficantes de drogas”.

“Essas questões surgem quando o Estado, aqui referido como um Estado Policial, e eu tenho que concordar, deixa de tratar a questão como uma questão de saúde pública e resolve tratá-la como uma questão criminal”, acrescentou.

Antes da votação, o procurador da República José Elae- res Marques também defen-

O ministro Rogério Schietti, relator de um dos recursos, afirmou que o tema está contaminado por um “discurso moralista baseado em dogmas e estigmas”

deu a autorização. Ele disse que a previsão de importação publicada pela Anvisa em 2020 não tem sido suficiente para garantir acesso aos medicamentos, em razão dos “elevados preços”.

“A conduta de cultivar cannabis para extrair o óleo canabidiol com a finalidade de proporcionar tratamento médico de pessoas acometidas de enfermidades graves consiste em conduta penalmente atípica em razão da excludente de ilicitude denominada estado de necessidade”, disse.

COVID-19

PB tem 64 pacientes internados e rede particular apresenta alta

Ana Flávia Nóbrega
ana8flavianobreg@gmail.com

A Secretaria de Estado da Saúde (SES), confirmou ontem novos 44 casos de contaminação pela Covid-19 e um óbito em decorrência do agravamento da doença. A vítima foi uma mulher com faixa etária entre 50 e 59 anos, sem comorbidades e residente em João Pessoa. A Paraíba chegou a 608.313 casos acumulados de pessoas contaminadas, sendo 448.119 pacientes considerados recuperados e 10.226 vítimas fatais.

Entre segunda-feira e ontem, apenas uma pessoa deu entrada em hospitais públicos para o tratamento da doença nas últimas 24h. No total, 64 pessoas estão internadas para tratamento da doença. Os leitos de UTI estão com 7% de ocu-

pação na Paraíba.

A SES informou que a Paraíba tem 88,71% da população a partir de cinco anos vacinada com o ciclo primário, com 3.327.544 pessoas, dessas 85.796 que receberam dose única. Outras 3.511.952 receberam a primeira dose, representando 93,62% da população, onde 184.408 ainda não encerraram o ciclo primário.

Ainda de acordo com dados do painel de vacinação, 1.904.320 pessoas se vacinaram com a primeira dose de reforço, representando 50,77% da população apta, e 90.745 receberam a segunda dose de reforço, o equivalente a 16,18% da população. A SES também registrou a aplicação de 52.073 doses adicionais foram aplicadas. No total são registradas a aplicação de 8.886.645 doses totais de 10.022.615 imunizantes re-

cebidos pelo Governo do Estado.

Rede privada tem alta

Na Unimed JP houve um aumento nos atendimentos e internações por Covid-19. Ontem, em balanço publicado pelo presidente da instituição, Gualter Ramalho, 15 pacientes foram hospitalizados para o tratamento da Covid-19, sendo três em UTI.

Aumento

Na Unimed JP, houve um aumento nos atendimentos e internações por Covid-19

GIRO NORDESTE

Cantor Flávio José fala sobre a emoção do retorno aos palcos

Ana Flávia Nóbrega
ana8flavianobreg@gmail.com

O coração do povo nordestino que ama as tradições juninas se aqueceu neste ano de 2022. Após dois anos sem a realização da festa, o São João voltou ao formato presencial e vem movimentando e emocionando público e artistas. Para o cantor e compositor Flávio José, em entrevista ao Giro Nordeste, o momento de retomada foi como viver um sonho. O paraibano de Monteiro foi atração na abertura do Maior São João do Mundo, em Campina Grande, e tem vasta agenda de shows neste período.

“É uma felicidade muito grande estar retornando aos palcos, de ver a alegria do povo curtindo os shows. Estamos felizes! O primeiro show que retornamos desde a pandemia foi em Arapira-

ca, Alagoas, e eu e os músicos ficávamos nos olhando e rindo, e só a gente sabia o motivo. Que era porque a gente estava feliz, a gente se olhava e perguntava “será que é verdade mesmo? O público animado, cantando, participando e estamos de volta? É uma alegria que não tem preço”, declarou o artista.

O cantor lembrou ainda que, durante a pandemia, o que manteve a esperança no amanhã foram as lives realizadas.

“Foi muito cruel a gente trancado em casa o tempo todo, o que ainda salvou a gente foram as lives, que a gente encontrou essa maneira de levar alegria para os fãs, para a gente se descontraírem. Muito embora estivéssemos só na frente das câmeras, valeu a pena. Foi muito prazeroso e foi o que salvou enquanto a gente estava em

casa”, afirmou.

Apesar da alegria, Flávio José observou com tristeza o momento da tradicional música nordestina nas festas juninas. Isto porque, o gênero vem perdendo espaço para outros estilos musicais mais mercadológicos. O paraibano mostrou preocupação com as novas gerações e a continuidade da música nordestina que, sem estímulo mercadológico, poderá ter fim.

“As pessoas não respeitavam mais a cultura, a tradição. É o imediatismo, tem que estourar agora, seis meses depois acaba, cai no esquecimento, vem outro. E conheço muita gente que já jogou a toalha por conta disso. Fico muito preocupado e questiono, peço para que deem oportunidade aos novos artistas. O pessoal está se desanimando, se desestimulando”, lamentou.

MUDANÇAS CLIMÁTICAS

Físico fala à PB na sexta edição do Ciclo de Lives

O físico Ricardo Galvão, da Universidade de São Paulo, virou uma figura que ultrapassou a bolha da ciência e ficou nacionalmente conhecido quando, à frente do Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (Inpe) se tornou um grande porta-voz em defesa da ciência e da importância

de se levar em conta os dados e contra o negacionismo. Hoje, ele conversa com a Paraíba na sexta edição do Ciclo de Lives sobre Mudanças Climáticas: a consciência pelo conhecimento”. A live será ao vivo, às 18h, em https://www.youtube.com/watch?v=IAQW_F9RGsU

O tema será o Brasil e o desenvolvimento sustentável no atual cenário de aquecimento global. Galvão foi exonerado do Inpe após dados levantados e divulgados pelo instituto a respeito do desmatamento no país não terem agradado ao Governo Federal.

O ciclo de lives é promo-

vido pelo Governo do Estado através da Secretaria Executiva de Ciência e Tecnologia. Após a transmissão ao vivo, a live fica disponível no YouTube no canal da Secretaria de Estado da Educação e da Ciência e Tecnologia (<https://www.youtube.com/c/EducacaoGovPB>).

ASSUME EM AGOSTO

Moraes é eleito presidente do TSE

Wesley Galzo
Agência Estado

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) escolheu, ontem, o ministro Alexandre de Moraes para ser o seu próximo presidente. Alvo preferencial dos ataques do presidente Jair Bolsonaro (PL) e da militância bolsonarista, Moraes assumirá o cargo no dia previsto para o início oficial da campanha eleitoral.

“Traz-me tranquilidade a certeza de que a condução dos afazeres da Justiça Eleitoral estará, a partir do dia 16 de agosto vindouro, sobre a batuta do eminente ministro, caríssimo amigo, Alexandre de Moraes”, disse o atual presidente do TSE,

Edson Fachin. “Hoje, a Justiça Eleitoral renova uma vez mais seu pacto indissolúvel com a democracia e com a missão de realizar eleições seguras em todo o território nacional”, frisou.

Moraes ocupará o cargo pelos próximos dois anos. A votação dessa terça também marcou a escolha do ministro Ricardo Lewandowski como vice-presidente.

Durante os primeiros meses à frente da presidência, Moraes enfrentará o desafio de conduzir o processo eleitoral, sem que haja incidentes graves à lisura da votação, e assegurar o cumprimento do slogan de gestão do atual presidente do TSE: de que haverá “paz e segurança nas eleições”.

COM AUTÊNTICO FORRÓ DE RAIZ

São João na Rede percorre mais cinco cidades

Até o próximo sábado (18), mais cinco cidades receberão o “Caminhão do Forró”, o palco ambulante do III Festival São João na Rede. Estão na rota desta semana Pocinhos, Prata, Junco do Seridó, Tape-roá e Jericó. No palco, estarão nomes como Biliu de Campina, Ananias do Acordeon,

João Calixto, Gitana Pimentel, Os Anselmos e Fulanos. Cantos e trios das próprias cidades foram inseridos na programação, seguindo o princípio do festival que é de valorizar o forró de raiz e os artistas da terra.

Nesta edição, o evento é híbrido, com apresentações em

praça pública e transmissão via web, através do YouTube. A Associação Cultural Balaio Nordeste é a realizadora do festival, que tem como patrocinador o Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado da Cultura (Secult).

Aberto na noite da sexta-feira (10), em Mamanguape,

o festival passou também por Alagoa Grande (sábado), Mogeiro (domingo) e Picuí (segunda-feira). Até terça-feira (21), quando haverá a etapa de encerramento, em Coremas, o “São João na Rede” terá cumprido a rota de 12 cidades, uma em cada Regional de Cultura.

OBRAS NA QUADRA

Impasse prossegue em Manaíra

Após a destruição parcial da área pela PMJP, o projeto de mudança do tráfego no local foi embargado pela Justiça

Juliana Cavaleanti
 julianacavaleanti@epc.pb.gov.br

Mudanças

Semob-JP planeja abrir a área à passagem dos carros e motos

A população que mora nas proximidades da Quadra de Manaíra, em João Pessoa, atualmente aguarda alguma decisão que resolva a situação do espaço, pois a Superintendência de Mobilidade Urbana de João Pessoa (Semob-JP) iniciou a obra de mobilidade e infraestrutura para o entorno da praça e desde março não houve continuidade. O local foi demolido, mas a Justiça suspendeu os trabalhos.

Em março, a Semob-JP anunciou que a Prefeitura Municipal de João Pessoa (PMJP) daria início a uma obra de infraestrutura e mobilidade urbana no bairro de Manaíra, com alterações na Quadra de Manaíra.

Entre os serviços previstos estariam a redução proporcional do seu tamanho e a abertura de ruas, permitindo o fluxo de automóveis em vias hoje bloqueadas ao trânsito. Segundo o órgão, esse trabalho tinha o objetivo de garantir mais segurança viária, acessibilidade e fluidez ao trânsito para quem se desloca pelo bairro.

Porém, após a demolição de trecho da praça, a questão divide opiniões entre os trabalhadores e habitantes da área. Aprígio Neto mora em frente à quadra e afirma que se fosse para abrir apenas uma avenida, seria mais fácil aceitar o serviço. Contudo, é totalmente contra a derrubada de toda a estrutura que inclui a área de caminhada e prática de esportes.

Além disso, propõe a reforma da área destinada às atividades físicas e da praça como um todo, o que garantiria qualidade de vida à população. Apesar do projeto não propor a demolição da quadra (que não sofreu alterações), Aprígio conta que os moradores temem a destruição total do ambiente de lazer.

“Eu imaginava que iam demolir apenas a praça, só abrindo a avenida, mas alguns moradores acreditam que a Prefeitura quer também tirar a quadra. Isso é totalmente absurdo porque à noite aqui é bem movi-

mentado, todos os dias e essa mudança ia gerar insegurança nas pessoas”, pontuou.

Ele lembra que antigamente, os motoboys se concentravam na praça e este era um local repleto de pessoas. Hoje, alguns ainda vêm para a quadra, mas com a praça destruída existe a tristeza diante de um espaço vazio. “Nem continuaram a obra, nem deixaram o nosso espaço como era. Destruíram o cenário. Não temos congestionamentos na Edson Ramalho, nem nas ruas vizinhas. Eu não entendo isso”, criticou.

O morador destaca que o ideal era o retorno da praça com um ponto de encontro. “Quando começaram a destruir, a comissão de moradores foi a Prefeitura. Nesse tempo, despistaram os moradores e começaram a quebrar. Não vejo necessidade de abrir a via, pois nada iria melhorar, inclusive para os transportes por aplicativo”, opinou.

A situação teve início nos primeiros meses de 2022 quando a Semob-JP propôs a abertura de uma via de passagem para veículos. A população local, por sua vez, defende que as duas quadras e a praça compõem um espaço de convívio para crianças, adultos e idosos, sendo uma importante área de convivência. “Essa praça existe há muitos anos e faz parte do lazer dos moradores. A gente vem para cá, joga bola, conversa ou caminha e agora, além de destruírem, deixaram essa bagunça para a gente”, opinou a moradora Edwiges Menezes.

Em relação ao trânsito, ela acredita que existem obras mais importantes em áreas conges-



Destruição da praça faz parte, atualmente, do cenário; moradores e comerciantes se dividem sobre o futuro do lugar

tionadas de João Pessoa e por isso, não precisaria destruir um bem relevante para a população do bairro. “Dá para fazer outras alterações sem ser justamente nessa praça onde um monte de famílias são acostumadas a frequentar. Agora, passamos todos os dias e só temos esse problema para olhar”, lamentou.

Márcia Carvalho, por sua vez, conta que aguarda a continuidade das obras de mobilidade na praça, pois trabalha em frente ao local e acredita que um trânsito melhor tornaria o comércio mais movimentado. Porém, ela concorda apenas com a retirada da praça e não da quadra de esportes.

“Para mim, devem continuar a abertura da via porque precisamos aumentar o movimento. Sem movimento, fica também mais fácil acontecer assaltos. Agora, os moradores não concordaram e terminou ficando essa bagunça na praça”, opinou.

Conforme a assessoria de imprensa da Semob, não existe previsão de retomada para o serviço na Quadra de Manaíra, pois ainda aguarda decisão judicial. Também informou que houve reuniões com os moradores e algumas adequações no projeto inicial, mas como foi judicializado, será preciso esperar a movimentação do processo.

Moradores se queixam da falta de diálogo

A comissão de moradores da região participou de várias reuniões com os representantes da Semob-JP, além de ter realizado manifestações buscando impedir a realização do serviço. Ela apresentou um documento defendendo que a área seja totalmente requalificada, aumentando os espaços para pedestres, além da implantação de novos mobiliários urbanos (bancos, lixeiras, iluminação) e paisagismo.

Também informou que poderia aceitar outras soluções para a melhoria da mobilidade e tráfego de veículos, desde que não comprometesse a praça. Uma das justificativas é que não era preciso fazer a abertura da Avenida Cajazeiras, partindo da Quadra de Manaíra, diferente do que propõe a Prefeitura de João Pessoa. Ainda segundo a comissão, qualquer intervenção urbana que altere ou comprometa os espaços públicos, deve ser feita com diálogo com os moradores.

Na época, a Semob-JP anunciou que iria se comprometer a estudar uma alternativa, mas não foi possível chegar a um acordo com os moradores.

Em março, o desembargador do Tribunal de Justiça da

“

Nem continuaram a obra, nem deixaram o nosso espaço como era. Destruíram o cenário

Aprígio Neto

Paraíba (TJPB), Oswaldo Filho manteve a decisão do Juízo da 2ª Vara da Fazenda Pública da Capital que determinou a imediata suspensão das obras na Quadra de Manaíra, bem como a recomposição da área afetada pelo início de sua execução, sob pena de multa.

De acordo com a decisão, a Prefeitura de João Pessoa alegou que o projeto passou por alterações, por causa do diálogo com os representantes da comunidade, além de cumprir com os princípios da Política Nacional de Mobilidade Urbana, já que a cidade possui uma série de iniciativas como a instalação de quilômetros de ci-

Semob-JP informou que não há previsão de retomada do projeto na Quadra de Manaíra, pois é preciso aguardar o resultado judicial

clofaxais e corredores exclusivos para o transporte público. A PMJP defendeu ainda que esse espaço público não usufrui de nenhuma proteção cultural específica, de forma que inexistente algo que impeça a realização da obra.

Na época, o desembargador Oswaldo Filho ressaltou que o deferimento do recurso, com a autorização para a imediata retomada das obras, traria efeito irreversível, diante das modificações propostas no projeto.

Mudanças

Segundo a Semob-JP, a intervenção inclui: piso elevado intertravado para passagem de veículos de pequeno porte, em baixa velocidade (os de grande porte não poderão transitar no local); balizadores para assegurar a circulação dos pedestres e delimitando o deslocamento dos veículos; paisagismo com manutenção de área verde, além da preservação da estrutura de um banco (anfiteatro) usado pelos visitantes e revitalização do bicicletário. Com isso, o trecho da Avenida Cajazeiras (por trás da quadra) passaria a permitir a circulação de carros e motos por uma faixa de rolamento.

INVESTIMENTOS

Aeroportos de JP e CG passam por obras estruturais

Obras vão ampliar a capacidade de operação dos aeroportos e serão concluídas até junho do próximo ano

A Aena Brasil está investindo R\$ 1,4 bilhão nos seis aeroportos que administra no Nordeste, incluindo o Castro Pinto, na Grande João Pessoa, e o João Suassuna, em Campina Grande, para torná-los mais seguros, confortáveis, tecnológicos e sustentáveis. Já tiveram início as reformas estruturais que visam inaugurar o padrão Aena nestes equipamentos.

Os investimentos vão trazer um acréscimo de capacidade nos aeroportos entre 60% e 100%. As obras incluem ampliação de terminais; redesenho de fluxos mais intuitivos para os passageiros; novos pontos de aeronaves, com mais espaço para embarque e desembarque; investimento para aumentar a segurança das pistas; melhorias em acessos viários; intervenções em estacionamentos, entre muitos outros benefícios, de acordo

com a necessidade de cada aeroporto.

Às obras físicas, somam-se a implantação de novas tecnologias, mais modernas e precisas, com a aquisição de equipamentos e sistemas de última geração. Todo o processo de devolução de bagagens será automatizado, com uma entrega mais assertiva e ágil. Outra novidade importante é o esforço da Aena Brasil para oferecer edificações sustentáveis, com energia renovável e reúso de água, entre outras medidas.

Assim que chega ao Aeroporto Presidente Castro Pinto, os clientes já podem ver as obras de ampliação, que neste momento alteram a fachada do terminal de passageiros, deixando apenas um dos acessos abertos para o público. Alguns restaurantes e lojas tiveram que ser fechados.

Além disso, a esteira de resitui-



Algumas áreas do Castro Pinto estão fechadas para realização da ampliação

ção de bagagens está parada. O Pátio Dois, de parada de aeronaves, está passando por ampliação e adequações.

No Aeroporto Ariano Suassuna, a entrada do terminal está em obras e foi construída uma

outra via de acesso, temporária. Na sala de embarque, há a construção de um banheiro e, para o desembarque, está se utilizando uma sala provisória.

O estacionamento de veículos também passa por inter-

venções. O fluxo de veículos que trafegam pelo acesso térreo do terminal de passageiros foi modificado. No local, foram instaladas placas de sinalização para orientar os motoristas. As mudanças começaram a valer no início de junho e vão até agosto.

Durante o período em que durarem as obras – previstas para até junho de 2023, segundo prevê o contrato pactuado com a Agência Nacional de Aviação Civil (Anac), a concessionária sugere aos passageiros que vão viajar que cheguem aos terminais antes do horário previsto para o embarque, para evitar imprevistos. Algumas mudanças podem ser notadas em salas e portões de embarque, como o fechamento temporário de algumas áreas, restaurantes e pontos comerciais, por exemplo.



Foto: Evandro Pereira



Foto: Evandro Pereira

Usuários da Funad de todo o estado tiveram um dia especial com a programação inclusiva de São João, que contou com quadrilha junina, apresentações teatrais, forró e brincadeiras

AÇÃO PRESENCIAL

Funad realiza programação junina

Festa ocorre após dois anos devido à Covid-19; fundação atende, atualmente, cerca de quatro mil usuários

Juliana Cavalcanti
julianacavalcanti@epc.pb.gov.br

A Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Deficiência (Funad) realizou ontem pela manhã, o tradicional arraial de São João dos usuários. Devido a pandemia da Covid-19, o evento junino não aconteceu nos últimos dois anos e agora, marca o retorno das atividades presenciais da instituição.

De acordo com a presidente da Funad, Simone Jordão, o São João é uma das festas mais animadas do espaço e em 2022 celebra a retomada do calendário de eventos.

“A festa desse ano tem um gostinho todo especial. Depois de dois anos parados, esta não deixa de ser a celebração da vida também. As pessoas chegaram mais cedo do que normalmente chegam”, declarou.

Ela destacou que a Funad retomou as atividades e os atendimentos há algum tempo, mas esses momentos acontecem de forma individual nas coordenações.

Por isso, essa festa representa um reencontro depois de uma pausa necessária.

“É um momento bonito de muita alegria. Passamos os dias envolvidos, inclusive com as famílias também voltados a todos os temas que remetem a nossa cultura e o São João. Tudo feito de forma pedagógica”, descreveu Simone Jordão.

A festa foi animada por um grupo de forró e, além de música, contou com quadrilhas, apresentação de teatro, poesias e brincadeiras juninas para todas as idades nos estandes montados pelas coordenações.

Conforme a gestora, cada setor organizou atividades destinadas às crianças e adultos, resgatando a cultura e tradições nordestinas, buscando vivenciar uma das comemorações mais importantes para o povo dessa região.

“É um dia de celebração e reencontro. São usuários de muitas cidades paraibanas que chegaram cedo especialmente para a festa. É uma honra ver o sorriso em cada rosto”, destaca.

“

É um dia de celebração e reencontro. São usuários de muitas cidades paraibanas que chegaram cedo especialmente para a festa. É uma honra ver o sorriso em cada rosto

Simone Jordão

A Funad na Paraíba possui aproximadamente quatro mil usuários que diariamente frequentam a entidade para as terapias, atendimentos e reabilitação. Para a Simone Jordão, o evento de ontem foi uma oportunidade de celebrar a vida, além dos momentos de cuidado.

Joelton Barros é professor reabilitador do Núcleo de Vivência e Artes da instituição e foi responsável pela apresentação de teatro cuja temática foi a poesia de Jesier Quirino, além da canção “Feira de Mangaio”, de autoria do músico paraibano Sivuca.

Para ele, todos aguardavam com animação pela festa pois o São João é uma data que remete a realidade e identidade do Nordeste. “Estávamos esperando com ansiedade para voltar com essa festa. A prova disso é animação de todos os usuários e familiares.

Depois de dois anos, é muito bom voltar para dançar um forró, sentir o calor humano ainda que com todas as medidas porque a pandemia ainda não aca-

bou. Isso dá uma aquecida no coração”, comemora.

Davi Medeiros frequenta a Funad desde os sete anos de idade e sempre esteve presentes nas comemorações do espaço. Agora aos 33 anos, levou a esposa para a festa e acredita que o retorno desse evento é uma forma de renovação e de matar as saudades de vários momentos especiais. “Além de ser um dia de festa é a oportunidade de mostrar nossos trabalhos com muita quadrilha, teatro e outras atividades”, contou.

Já Mirian, de três anos, faz fisioterapia na Funad e foi à festa pela primeira vez. Segundo a mãe Isabel Pereira, a filha estava muito ansiosa para esse momento e, por isso, a família aproveitou bastante para dançar e conferir as apresentações.

“Com um ano de idade ela começou a frequentar a Funad. Minha filha só falava em ser rainha do milho e dançar na festa de São João aqui. Eu também aguardava com ansiedade porque ouvimos falar bastante dessa festa tradicional”, elogia.

Referência em habilitação e reabilitação

A Fundação Centro Integrado de Apoio ao Portador de Deficiência (Funad) é um órgão do Governo da Paraíba, vinculada à Secretaria de Estado da Educação. Ela é referência no serviço de habilitação e reabilitação nas quatro áreas da deficiência - Cer IV (física, intelectual, visual e auditiva), em todo o Estado.

Na entidade, são atendidas pessoas de todas as idades com deficiência temporária ou permanente: intelectual, visual, auditiva, física, múltipla, acidentados do trânsito, do trabalho, pessoas com transtornos globais do desenvolvimento TEA - Transtorno do Espectro Austista e com altas habilidades/superdotação.

Entre as atribuições da instituição está o desenvolvimento de políticas, programas e serviços nas áreas de saúde, inclusão social e educação, voltados para as pessoas com deficiência, promovendo uma melhor qualidade de vida, bem-estar social e cidadania.

HEMOCENTRO DA PARAÍBA

Começa campanha de incentivo à doação

Sara Gomes
sara.gomesreporteraniao@gmail.com

Em comemoração ao Dia do Doador de Sangue, o Hemocentro da Paraíba, localizado na Avenida Pedro II, em João Pessoa, realizou uma programação festiva com tema junino para receber os doadores. Até o início da tarde, 160 doações foram registradas pela instituição.

O Hemocentro realiza a campanha Junho Vermelho pois os estoques de sangue continuam baixos, principalmente os Rh negativos. É que os festejos juninos e as férias escolares tradicionalmente são épocas propícias a viagens e passeios, deixando os estoques no vermelho. Outro fator que contribui para a diminuição de doadores é o período chuvoso, favorecendo o aparecimento de arboviroses e resfriados.

A abertura do evento começou com um café da manhã ao som da Banda de Música da Polícia Militar da Paraíba. Em seguida, a secretária-executiva de Saúde da Paraíba, Renata Nóbrega, realizou a

Baixa
Período junino com alta de registros de arboviroses faz cair, nesse período do ano, as doações de sangue

doação de sangue. Já o secretário-executivo de Gestão da Rede de Unidades de Saúde da Paraíba, Jhonny Bezerra, doou sangue pela primeira vez. “Já precisei de sangue, pois sofri um acidente de trânsito, logo reconheço duplamente a importância dessa ação que salva vidas. É um procedimento tranquilo e que não exige tanto do doador”, frisou.

A diretora-geral do Hemocentro da Paraíba, Shirleane Gadelha, enfatiza que essa programação festiva é uma forma de agradecimento aos doadores por esse ato solidário. “Estamos promovendo várias atrações musicais ao longo do dia, para que os doadores



Foto: Edson Matos

Foram 160 doadores atendidos até o início da tarde de ontem no Hemocentro da Paraíba

se sintam mais acolhidos, afinal são eles que fazem a festa da vida acontecer”, declarou.

Ela aproveitou a oportunidade para convidar a população para conhecer o Hemocentro e se tornar um doador, pois no mês de junho os estoques estão baixos. “Essa data é importante para sensibilizar as pessoas a doar sangue. O sangue é vital e não tem como fabricá-lo. Peço encarecidamente às pessoas que antes de irem brincar São João passem no Hemocentro. O simples fato

de estender o braço transforma sonhos e salva vidas”, concluiu.

O coordenador de regulação do município de Gurinhém-PB, Thiago Marinho, veio em Caravana com 15 pessoas do seu trabalho para fazer doação. “Estou doando sangue pela primeira vez. Quando comecei a trabalhar na área de saúde, o desejo de ser doador só aumentou. Como lá não tem nenhum posto de recolhimento de sangue acabava adiando por causa da logística”, explicou.

Vanessa Trindade é doadora de sangue desde 2017. A primeira vez que tentou doar sangue estava com uma pequena anemia. No entanto, a inaptidão temporária não a fez desistir de ajudar o próximo.

“Depois de curada da anemia meu marido me incentivou a doar sangue e desde então não parei mais. Graças a Deus ninguém na minha família precisou, mas a sensação de ajudar o próximo é muito gratificante”, declarou.

PERÍODO JUNINO

Trauma de JP alerta para riscos de queimaduras

As fogueiras, comidas típicas e fogos de artifício são tradições dos festejos juninos, porém se não forem manuseados com prudência podem oferecer consequências para vida inteira. Por isso, a prevenção é o foco da campanha de queimaduras ‘Marcas que ficam para sempre’, do Hospital Estadual de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, em João Pessoa.

O objetivo é massificar a importância do cuidado preventivo. Em 2021, foram registrados 942 casos, um aumento de 10% em relação ao ano de 2020, que registrou 856 atendimentos.

A equipe multiprofissional do hospital realiza palestras em escolas e instituições, visando falar da prevenção e dos cuidados após queimaduras. A Faculdade Internacional da Paraíba foi a primeira instituição escolar a receber a equipe da unidade hospitalar.

FORAGIDO

Acreano é localizado em João Pessoa

“Dick Vigarista” ateou fogo no carro de agente federal e tentou atropelar policiais civis durante tentativa de fuga

Um homem apontado como integrante da facção criminosa Comando Vermelho, no estado do Acre, foi preso por agentes da Delegacia de Roubos e Furtos Veículos e Cargas. Na manhã de ontem, Luiz Fernando Maia de Souza, de 23 anos, foi transferido para o Presídio do Roger, pois teve a prisão preventiva decretada pela Justiça paraibana.

O delegado Carlos Othon, titular da especializada, disse que Luiz Fernando, também conhecido por “Dick Vigarista”, foi preso no último dia 6, no bairro Colinas do Sul, com um veículo roubado e adulterado. Na ocasião apresentou uma identidade falsa, com o nome de Rafael Vitor Costa de Sousa. No momento da prisão, ele estava com outra pessoa, também procurado pela Justiça. Ambos foram autuados por falsidade ideológica.

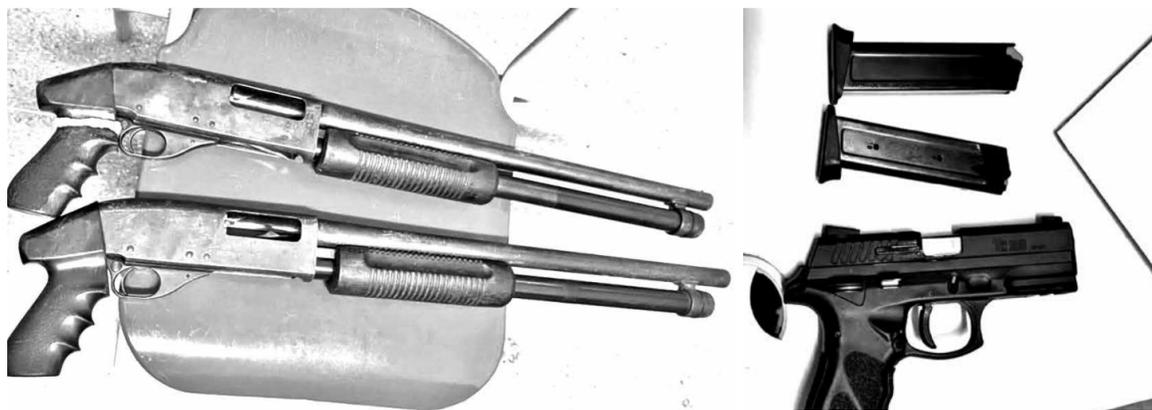
“Continuamos as investigações e descobrimos o verdadeiro nome dele”, explicou Carlos Othon, afirmando que a partir de então foi descoberta a vasta ficha criminal do preso.

A prisão de “Dick Vigarista” ocorreu após investiga-

ção sobre crimes de furto mediante fraude, adulteração de sinais de veículos automotor, uso de documento falso e organização criminosa. Ao descobrir a verdadeira identidade, a polícia paraibana soube da existência de um mandado de prisão expedido pela Justiça do estado do Acre, contra “Dick Vigarista” por ter “quebrado” a tornozeleira eletrônica. A ação contou com a participação de policiais civis da Paraíba, Pernambuco e PRF.

Carlos Othon informou que “Dick Vigarista” tem participação em violação de caixas eletrônicas, clonagem de cartões de créditos e uso de sofisticados equipamentos eletrônicos para fraudes bancárias. Na ocasião, foram apreendidos dezenas de lares de malotes bancários e talões de cheques em nome de terceiros.

No estado do Acre, ele incendiou o veículo de um policial federal, como também tentou atropelar policiais civis quando tentava fugir de uma abordagem. O delegado Carlos Othon informou ainda que a prisão de “Dick Vigarista” já foi comunicada às autoridades do estado do Acre.



As armas estavam no veículo ocupado por um homem, uma mulher e duas crianças que foram levadas para a delegacia

PORTE DE ARMA

PRF flagra homem com espingardas e pistola

Um homem que estava com várias armas de fogo e equipamentos de proteção balística, além de balaclavas, foi preso na noite de segunda-feira (13), pela Polícia Rodoviária Federal, em Campina Grande, no Agreste paraibano. A apreensão do material é uma continuidade do trabalho ostensivo da PRF no combate ao crime.

Uma equipe da PRF rea-

lizava fiscalização na BR 104, quando no km 119, perceberam um veículo GM Classic com quatro ocupantes, sendo um homem, uma mulher e duas crianças. Foi dada ordem de parada e iniciados os procedimentos de fiscalização. Na ocasião, foram solicitados os documentos pessoais do condutor e dos passageiros que, no momento da abor-

dagem, não portavam nenhuma identificação, sendo posteriormente identificados através de consultas aos sistemas de segurança.

Ao realizar uma inspeção minuciosa no interior do veículo, foram localizadas duas espingardas calibre 12 no porta-malas, ambas com indícios de regravação. Embaixo do banco do motorista estava uma pistola calibre .38,

igualmente com indícios de adulteração, um carregador e 11 munições intactas. Também no interior do veículo, foram encontrados dois coletes balísticos, luvas pretas e balaclava (máscara).

O condutor, um homem de 30 anos, foi detido e o material apreendido para a Central de Polícia, em Campina Grande, para serem tomadas as providências cabíveis.



Foto: Ascom/PCPB

Polícia encontrou maconha, cocaína e cerca de R\$ 11 mil

TRÁFICO

Casal é preso com drogas e dinheiro em Cabedelo

Um homem e uma mulher foram presos na tarde dessa segunda-feira (13), pela Polícia Civil da Paraíba, em ação realizada pelo Núcleo de Homicídios e Repressão Qualificada de Cabedelo.

Durante as diligências, os policiais apreenderam uma pistola, munições, maconha, cocaína, balança de precisão e a quantia de aproximadamente R\$ 11 mil. O delegado Diego Garcia, de Cabedelo, informou que a mulher já tem antecedentes, pois já foi presa, também por tráfico de droga, enquanto que o homem foi preso pela primeira vez.

Garcia disse que o homem

ainda tentou assumir toda a culpa para livrar a mulher de mais um inquérito.

O casal foi autuado por tráfico de drogas e posse ilegal de arma de fogo. Eles estão presos, à disposição da Justiça.

■ Na delegacia, o homem tentou assumir a propriedade da droga, para livrar a mulher

INVESTIGAÇÃO

Cabo do Exército é encontrado morto

A Polícia Civil vai investigar a morte do cabo reformado do Exército Brasileiro, Genésio Salviano da Silva, 79 anos. O corpo dele foi encontrado dentro de um carro no início da manhã de ontem, no estacionamento da Vila Militar do 1º Grupamento de Engenharia General Lyra

Tavares, em João Pessoa. O corpo foi levado para o Núcleo de Medicina e Odontologia Legal.

A área foi isolada e o acesso interrompido para realização da perícia. Segundo as informações, o corpo foi encontrado por funcionários do hospital de guarni-

ção, que fica nas dependências do quartel. Inicialmente, as pessoas desconfiaram que o homem poderia estar dormindo, no entanto, o óbito foi confirmado após a chegada de outras pessoas.

Em nota, o Grupamento de Engenharia e Construções informou que a Polícia Civil

foi acionada e esteve no local, assim como a Polícia Científica, que realizou a perícia. “Lamentamos o ocorrido e esclarecemos que a família do militar está recebendo o apoio necessário. Comunicamos, ainda, que o fato será apurado por intermédio de Inquérito Policial Militar (IPM)”, disse.

TENTATIVA DE ASSALTO

Policial penal e suspeito são baleados

O policial penal Sérgio Ricardo Cassiano de Sousa, 51 anos, está internado no Hospital de Emergência e Trauma de João Pessoa. Ele foi ferido durante tentativa de assalto ocorrida às margens a BR-101, no bairro Ernani Sátyro, na capital. Segundo a polícia, Ricardo também atirou contra o suspeito do crime, identificado

por Keverson do Nascimento Costa, 20 anos, que ficou ferido e também foi socorrido para o Trauma. O estado clínico de ambos é estável.

A tentativa de assalto aconteceu na noite de segunda-feira (13). O policial penal contou que estava numa parada de ônibus quando foi surpreendido por uma dupla em uma moto que anun-

ciou o assalto. Como estava armado, conseguiu efetuar disparos contra os suspeitos que fugiram na moto, mesmo assim um deles ainda atirou e atingiu Sérgio Ricardo.

Ao tomar conhecimento, guarnições da Polícia Militar realizaram diligências. Um suspeito da tentativa de assalto, identificado por Keverson foi localizado, ferido,

no Jardim Planalto, com uma moto com placa adulterada e com um ferimento de bala.

Segundo a polícia, Keverson foi liberado da prisão, há cerca de três meses, onde cumpriu pena por tráfico de drogas. O policial penal trabalha no presídio regional de Cajazeiras e estava em João Pessoa resolvendo problemas particulares.

DANOS MORAIS

Tim é condenada por fazer cobrança indevida

A Segunda Câmara Especializada Cível do Tribunal de Justiça da Paraíba condenou a empresa Tim Celular S/A ao pagamento de R\$ 5 mil, a título de danos morais, em razão da manutenção indevida de um consumidor no cadastro de inadimplentes.

O caso julgado foi oriundo da Vara Única da Comarca de Brejo do Cruz. A relatoria do processo foi do desembargador Luiz Silvio Ramalho Júnior.

Conforme o consumidor, o débito foi quitado em 30 de janeiro de 2013, entretanto, passados dois anos e dois meses a empresa sequer se preocupou em regu-

larizar a situação, incluindo o nome no cadastro de restrição ao crédito.

“É dever do credor providenciar a imediata retirada do nome do devedor dos cadastros restritivos de crédito, tão logo tenha ciência do pagamento da dívida. Caso contrário, causará prejuízos de ordem moral ao devedor, pelo não cumprimento do referido dever, gerando a obrigação de indenizar”, afirmou o relator.

Segundo ele, o valor de R\$ 5 mil é condizente com a gravidade objetiva do dano e seu efeito lesivo, bem como observa os critérios de proporcionalidade e razoabilidade.

“NEGO ALYSSON”

Líder de facção é preso em flat na orla de JP

O homem apontado como líder de uma facção criminosa na região do Vale do Piancó foi preso, nessa segunda-feira (13) por agentes da Delegacia de Crimes Contra o Patrimônio da capital. A.D.M.S., conhecido por “Negô Alysson”, foi localizado em um flat, no bairro de Tambaú, onde estava com a namorada.

De acordo com o delegado João Paulo Amazonas, “Negô Alysson” tem atuação na cidade de Itaporanga, onde comanda o tráfico de entorpecentes nos bairros Bela Vista e Alto das Neves. Responsável por cumprir as ordens dos conselheiros da

facção criminosa. O delegado revelou que ele gerenciava as armas da organização, promovia a estadia dos “soldados” vindos de Campina Grande, João Pessoa e Cabedelo e era responsável pelo planejamento das ações criminosas. Ele participou diretamente de vários homicídios recentes, tendo realizado recentemente um atentado à casa de um desafeto, quando soube da confirmação da morte do comparsa e irmão de facção.

Ele foi localizado num flat da orla de Tambaú, onde estava com sua amante. O capturado estava há tempos foragido da Justiça.

FUNDAÇÃO PB SAÚDE

Sai resultado de processo seletivo

Os primeiros, dos mais de 100 classificados, serão convocados, ainda esta semana, para assinatura do contrato

O resultado final do processo seletivo realizado pela Fundação Paraibana de Gestão em Saúde (Fundação PB Saúde) foi divulgado, ontem, no site da instituição www.pbsaude.pb.gov.br, com publicação, na edição do Diário Oficial de hoje. O processo seletivo foi destinado à seleção de pessoal a ser contratado, por tempo determinado, visando atender à necessidade temporária de excepcional interesse público.

De acordo com o presidente da Comissão do Processo Seletivo, Harlison Aquino, mais de 100 aprovados serão chamados para assinatura de contrato temporário de forma gradativa. Os primeiros classificados serão convocados ainda esta semana. “Até a próxima sexta-feira, estaremos iniciando as assinaturas de contrato com profissionais de diversas áreas, em que há a necessidade de contratação imediata no Hospital Metropolitano, por isso reforçamos o pedido de que as pessoas estejam atentas ao e-mail e telefone para o contato”, pontuou.

Entre os cargos com vagas disponíveis estão: auxiliar de farmácia, auxiliar



Foto: Divulgação

Os aprovados nesse processo seletivo irão exercer as atividades no Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires

O processo seletivo foi destinado à seleção de pessoal a ser contratado, por tempo determinado, visando atender à necessidade temporária

de manutenção predial, estoquista, auxiliar de instrumentação em cirurgia cardiológica e neurológica, técnico de enfermagem, técnico de manutenção hidráulica, enfermeiro, perfusionista e diversas especiali-

dades médicas.

Os aprovados nesse processo seletivo irão exercer as atividades no Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires, que é gerenciado pela PB Saúde e fica localizado no município de San-

ta Rita. O hospital é considerado de maior complexidade do Nordeste, por atuar no cuidado das doenças que mais matam pessoas em todo o mundo, que são problemas do coração e do cérebro, como infartos e AVC.



Aponte para o QR Code e veja a lista dos aprovados no processo seletivo realizado pela Fundação PB Saúde (em PDF)

SEGURANÇA DO PACIENTE

Trauma-CG recebe mais uma nota máxima pelo segundo ano seguido

O Hospital Estadual de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, em Campina Grande, foi classificado pela Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa), pelo segundo ano consecutivo (2021 e 2022), como a unidade hospitalar da Paraíba que mais executa as práticas de segurança do paciente em serviços de saúde, recebendo a nota máxima de 100% em conformidade com os indicadores da Agência, ficando, portanto, em primeiro lugar no Estado.

Segundo os dados divulgados pela Anvisa em relatório no último dia 8, o Hospital de Trauma de Campina Grande foi classificado como instituição com alta adesão às práticas de segurança, apresentando conformidade alta, ou seja, 100% de conformidade dos indicadores de estrutura e processo avaliados.

Para a gestora de Segurança do Paciente do Trauma-CG, Talita Costa Falcão, são 21 indicadores analisados, e essa adesão é importante para diminuir os riscos de lesões ocasionados pela assistência prestada. Segundo ela, este ano o objetivo do Núcleo de Segurança do Paciente é trabalhar a Meta 3 Internacional, que é o uso, a administração e a dispensação segura dos medicamentos. “Estamos envolvendo as equipes interdisciplinares como farmácia, médica e de enfermagem para que todos compreendam o seu papel neste processo de trabalho que acarretará uma assistência com maior excelência para a comunidade” destacou ela.

Para a diretora técnica da Agevisa/PB, Vivian de Oliveira Lopes, o Núcleo de Segurança do Paciente (NSP) estimula e acolhe todas as ini-

Pela Anvisa

O Trauma de Campina Grande foi classificado como instituição com alta adesão às práticas de segurança, apresentando 100% de conformidade dos indicadores de estrutura e processo avaliados

ciativas que objetivam proteger o paciente dos riscos relacionados à assistência à saúde que, por consequência, elevam os níveis de qualidade em saúde da instituição e satisfação da população usuária.

O diretor geral da Agência Estadual de Vigilância Sanitária, Geraldo Moreira de Menezes, parabenizou a equipe do Núcleo de Segurança do Paciente do Hospital de Trauma CG pelos resultados alcançados e desejou que continue sendo alcançado o mais alto resultado da avaliação com destaque em nível nacional.

A avaliação é nacional e é realizada em todos os hospitais do país que possuam leitos adulto de Unidade de Terapia Intensiva-UTI, o que exige a implantação dos protocolos de segurança do paciente.

Foto: Secom-PB



A avaliação é nacional e é realizada em todos os hospitais do país que possuam leitos adulto de Unidade de Terapia Intensiva. Além disso, outros 50 pa-

[PDF] Justificativa técnica. Doc. 11067/22. Data: 12/01/2023 16:05. Responsável: Carlos A. L. Sacramento. Impresso por convidado em 25/07/2023 18:51. Validação: 4DCB.6CFE.E2E8.21D1.2E3D.0A6E.BE2A.50A7.



Foto: Pixabay

Os serviços serão prestados em 13 municípios paraibanos

CARAVANA DA REDE CUIDAR

Saúde define calendário e ação começa em julho

Cardiopediatria, ginecologia/obstetrícia e ortopedia pediátrica são os serviços que serão prestados pela Caravana da Rede Cuidar 2022 em 13 municípios paraibanos a partir do dia 18 de julho, começando por Itabaiana. Os detalhes da ação foram discutidos nessa segunda-feira (13), pela Secretaria de Estado da Saúde (SES), durante a primeira reunião de planejamento da Caravana.

A ação é um serviço permanente de Telemedicina, oferecido pelo Governo do Estado, que conta com um pacote de serviços e tecnologias que envolvem a disponibilização de atendimento especializado remoto e/ou presencial, com apoio ao transporte seguro, quando necessário; monitoramento e rastreamento de pacientes, na rede de assistência à saúde de média e alta complexidade da Paraíba, para as especialidades de perinatologia, obstetrícia e cardiopediatria.

A expectativa é atender, em cada localidade que receberá a Caravana, a 50 crianças cardiopatas e realizar implantação de DIU ginecológico em 20 mulheres.

Os pacientes de ortopedia pediátrica para tratamento de pé torto congênito, luxação do quadril e escoliose devem ser contemplados em cada dia de atendimento. A programação segue por Mamanguape (19); Guarabira (20); Picuí (21); Queimadas (22); Monteiro (23); Princesa Isabel (24); Itaporanga (25); Cajazeiras (26); Sousa (27); Catolé do Rocha (28); Pombal (29) e termina em Patos, no dia 30.

Durante os 13 dias, será feita a busca ativa e o atendimento dos pacientes que se encaixam no perfil. A grande novidade deste ano é a combinação do Programa Opera Paraíba com a Caravana da Rede Cuidar. De acordo com o secretário executivo de Gestão Hospitalar, Jhony Bezerra, a união das estratégias vai beneficiar, sobretudo, os pacientes de ortopedia que têm indicação cirúrgica. “Com os dois programas trabalhando juntos, a conexão entre o atendimento e a cirurgia será facilitada nos municípios que já integram a rede do Opera Paraíba no estado. Inclusive o Hospital de Clínicas já abraçou essa causa realizando cirurgias do pé torto congênito em sua unidade”, garante.



ARTES VISUAIS

Retratos cantados

Exposição 'A Tinta que Pinta, Canta', do artista João Batista da Silva, elenca grandes nomes do forró de raiz na Casa da Pólvora, no Centro Histórico de João Pessoa

Individual reúne 15 telas em alto relevo com pintura acrílica, todas em preto e branco, retratando nomes como Jackson do Pandeiro (acima, esq.), Marinês (acima, dir.) e Elba Ramalho (ao lado)



Guilherme Cabral
guilhermecabral@cp.gov.br

Uma galeria que retrata 16 artistas – alguns dos quais já saudados, a exemplo de O Rei do Ritmo, Jackson do Pandeiro (1919-1982), da Rainha do Xaxado, Marinês (1935-2007), e do multi-instrumentista Sivuca (1930-2006) – integram a exposição *A Tinta que Pinta, Canta*, que o artista visual paraibano João Batista da Silva mantém na Casa da Pólvora, localizada no Centro Histórico da capital. A individual reúne 15 telas em alto relevo com pintura acrílica, todas em preto e branco, retratando grandes mestres da música popular nordestina, com ênfase no forró de raiz, e poderá ser visitada gratuitamente pelo público de segunda a sexta, das 9h às 17h, e aos sábados e domingos, das 14h às 17h, até 20 de julho.

A mostra na Casa da Pólvora, localizada na Ladeira São Francisco, 201, ainda inclui telas retratando Elba Ramalho, Hermelinda, Anastácia, Antônio Barros e Cecéu, Pinto do Acordeon, Zé Calixto, Genival Lacerda, Dominginhos, Luiz Gonzaga, Accioly Neto, Flávio José e Biliu de Campina. Ao lado de cada pintura há minibiografias de cada artista, cujo intuito de o identificar para os visitantes.

“Há uma necessidade muito grande, principalmente por parte dos jovens, de conhecerem quem são esses grandes mestres da música regional, do forró de raiz, e por

isso inclui as minibiografias. Muitos jovens, que estão sendo atingidos pela massificação, não sabem quem foi, por exemplo, Jackson do Pandeiro, pois só ouviram falar. Só ouvem essa coisa eletrônica, ou também aquilo que se considera forró de plástico”, justificou João Batista. “Por isso, um dos meus objetivos, com essa exposição, é divulgar os nomes desses artistas da música regional, aproveitando esse momento em que já se realizam festejos juninos por várias cidades da Paraíba. Mas eu creio que homenagens desse tipo deveriam ser feitas em qualquer época do ano”, afirmou ele.

O artista visual disse que começou a produzir as telas, elaboradas a mão, com pincel, no mês de outubro de 2021 e concluiu o trabalho na semana passada. “Alguns retratos são apenas os perfis do rosto, alguns são eles tocando ou cantando, bem como outras que estão apenas a sorrir, como Elba Ramalho, Anastácia e Hermelinda. É uma mostra muito salutar, que acontece num momento propício, que é o período junino, e espero que o público goste das telas”, disse João Batista, que também agradeceu o apoio recebido da Associação Cultural Balaio Nordeste, principalmente na coleta de informações para a redação dos textos que oferecem perfil de cada retratado. A exposição é um evento realizado pela Prefeitura Municipal, por meio da Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope).

“Eu escolhi esse título para a exposição por fazer uma alusão

àquela mistura gostosa das artes, a junção das artes plásticas com a música. Então, como ambas encantam, a tinta que pinta, canta. Minha expectativa é poder mostrar um pouco da cultura nordestina e que as pessoas que aparecerem se deliciem com o trabalho, os nomes e as informações que vão ser passadas em relação a esses grandes mestres. Nossa intenção é passar arte e cultura”, explicou João Batista. “O critério que usei para selecionar o artista foi o de ser um grande nome. Há outros grandes nomes, mas, como toda seleção tem limites, escolhi os mais representativos, mas acredito que outros nomes vão surgir e precisarão ser immortalizados nessa galeria de artistas, como Lucy Alves”, acrescentou ele, que pretende dar, posteriormente, continuidade a essa série de músicos em outras individuais.

Momento junino

Natural de João Pessoa, João Batista informou que estreou nessa área em 1988, desenvolvendo atividades com desenhos animados. Em 1990, participou da Coletiva de Desenho e Pintura, realizada no Centro Social Urbano, no Bairro dos Ipês, na capital, e do 3º Salão de Novos Artistas da Paraíba. A partir de 2005, ele começou a produzir em grande escala e a sua última mostra aconteceu em 2019, na coletiva de artes e óleo sobre tela e pirografia em madeira, na Unidade Judiciária do Fórum Cível de João Pessoa.

“Essa exposição é bastante significativa, por retratar artistas de renome e num momento em que acontecem folgedos juninos. A Prefeitura de João Pessoa, através da Funjope, abre esse espaço para que os artistas tenham oportunidade de mostrarem seus trabalhos, cumprindo o papel de acolhê-los, mas também eventos assim contribuem para incrementar a movimentação no Centro Histórico da cidade. É uma grande honra acolher o trabalho de João na Casa da Pólvora com o carinho de todos que fazem a Funjope”, disse a diretora da Casa da Pólvora, Ana Maia.

Já o diretor executivo da Funjope, Marcus Alves, observou que a exposição está diretamente associada ao momento junino que a sociedade vive pelo país. “O artista tem essa capacidade de sintetizar, no quadro, o momento da vida de um cantor de forró. Nós temos uma lista de grandes artistas na Paraíba que mereceria estar homenageada nessa exposição, mas evidentemente, como toda lista, temos limites. Não dá para homenagear a todos. Por isso, fizemos uma seleção, uma amostra dos melhores nomes da nossa música junina da Paraíba e do Brasil”, afirmou ele.



Obras no atelier do paraibano João Batista (acima); objetivo da exposição é divulgar os nomes dos artistas da música regional, aproveitando a época dos festejos juninos

GI com Tônica

Gi Ismael
gi.ismael@gmail.com

A química entre Elizabeth Moss e Wagner Moura

Em meados dos anos 1990, Kirby Mazzrachi, funcionária do *Chicago Sun-Times*, sofre um ataque traumático, uma tentativa de assassinato que afeta por completo sua vida e existência. Sobrevente deste feminicídio onde não se sabe quem cometeu o crime, Kirby se depara com um crime em sua cidade cujo *modus operandi* é idêntico ao que sofreu, porém com desfecho mortal. Aquela parece ser a oportunidade perfeita para tentar encontrar o culpado.

Se você gosta de histórias de crime que envolvam *serial killers*, *Illuminadas*, a nova série dramática da Apple TV+, é digna de uma maratona. Protagonizada por Elizabeth Moss (*O Homem Invisível*, *O Conto da Aia*) e Wagner Moura (*Tropa de Elite*, *Narcos*), a série trata-se de uma adaptação do livro homônimo da escritora e jornalista sul-africana Lauren Beukes. O seriado magnetiza desde seu primeiro episódio. Não é pra pouco: por si só, Elizabeth Moss encena de forma impactante seja nas telinhas ou nas telonas, e o mesmo acontece com o soteropolitano Wagner Moura. E quando duas potências se juntam nos roteiros da vida, o resultado por ser ou muito bom ou deastroso. Por nossa sorte, a química entre Elizabeth Moss e Wagner Moura é o que queremos na ficção.

Wagner Moura interpreta Dan, um repórter brasileiro que assume a matéria sobre o feminicídio de Julia Madrigal. Para quem viu o ator pela última vez na série *Narcos*, da Netflix, como foi o meu caso, vai sentir uma total diferença em Moura, tanto fisicamente, quanto em nuances de sua atuação como voz, postura e semblante. E é claro que o currículo de Wagner Moura mostra incontestavelmente sua multidimensionalidade cênica, porém não deixa de impressionar vê-lo dar vida a um novo personagem, desta vez um jornalista dedicado e proporcionalmente depressivo, com camadas que se evidenciam a cada episódio.

Agora preciso confessar algo que me deixa com sentimentos mistos. Eu realmente queria ver Elizabeth Moss em um papel onde ela não sofresse tanto por ser mulher. Só quem assiste *O Conto da Aia* (2017-2022) sabe o quanto a pobre June sofreu ao longo da série. No pa-



Em 'Illuminadas', Moura (E) e Moss (D) carregam segredos e solidões inerentes

pel de Cecilia Kass, na adaptação de *O Homem Invisível* (2020), ela sofre do começo ao fim do filme. Até a Peggy Olson em *Mad Men* (2007-2015) não teve lá uma vida fácil. E agora vem *Illuminadas*, na qual Kirby carrega uma dor indescritível. Não me leve a mal: Elizabeth Moss foi incrível em todos os papéis que citei, sem tirar nem pôr. Mas eu gostaria de ver algo totalmente fora dessa nuance num futuro próximo.

Os dois vivem personagens que, apesar de diferentes, carregam segredos e solidões inerentes e gradativamente edificam uma cumplicidade bastante sincera, pura. Ao passo em que trabalham juntos na pauta do serial killer, eles se entendem e se ajudam, e forçam a barra quando necessário. Moss e Moura, juntos em tela, passam essas dimensões que a trama pede enquanto dão cada vez mais profundidade aos seus papéis.

Ficção científica, *thriller*, investigação, drama. *Illuminadas* é um pouco de cada gênero e, durante a maioria do tempo, a série consegue manter uma narrativa bastante homogênea. Mas foi justamente essa parte *sci-fi*, que não foi muito trabalhada na produção. A série traz em seu argumento um fenômeno atípico para uma narrativa do gênero, que lembra a

incrível primeira temporada de *True Detective*, e que talvez isso tenha sido melhor explorado no livro. Mas quando os episódios passam e surgem mais dúvidas do que esclarecimentos, a narrativa se torna exaustiva. Isso fez com que ficasse realmente uma dúvida se existe ou não uma perspectiva de renovação para a série porque, ao mesmo tempo em que ela fecha ciclos ao final da temporada, a sensação não é de final aberto, mas de final incompleto.

Estes pontos, entretanto, não estragaram a experiência para mim. A série é altamente "maratonável" e, como falei anteriormente, magnética. O mistério cresce e se desenrola com o tempo. Ah, e vale ainda mais procurar por referências ao Brasil no personagem de Wagner Moura, como um pôster de Milton Nascimento em sua casa, uma camisa d'Os Mutantes, seus diálogos em português com o filho... Totalmente *fan service* para a gente.

Illuminadas é uma série cujo grande potencial que não foi completamente atingido, mas passou bem perto. Um sólido 8/10. Se vier uma nova temporada, que venha costuradinha com suas teorias mirabolantes. Se não vier, foi bem bom enquanto durou.

Janelas da História

Fundação Casa de José Américo

O drone de José Américo

Marcus Alves

Visitantes, adeus. O tempo só deu para ver as aparências. Com estas palavras José Américo de Almeida concluiu um texto sobre a cidade de João Pessoa. Publicada em 1969, quando este que vos escreve tinha apenas três anos de idade e rodopiava em algum quintal de sítio entre Sapé e Itabaiana, a narrativa de José Américo ainda nos encanta pela percepção dos nossos lugares e avenidas. Ele olhava as ruas, as igrejas e um punhado de gente de nossa cidade e logo em seguida afirmava que João Pessoa "tem outras grandezas dos seus homens, das suas coisas".

Em sua cartografia, uma palavra pouco usada à época, José Américo nos deixa uma memória e uma história férteis da cidade que se desenvolveu entre o rio e o mar. Ele próprio, uma de nossas "grandezas" que repousa à sombra dos cajueiros da Fundação que recebe seu nome à beira-mar do Cabo Branco, nos deu uma herança literária das mais importantes. Aprendemos desde a juventude a ler, em sua literatura, as palavras desajeitadas e pouco usadas em nossa urbanidade contemporânea e hoje recorremos ao seu olhar sobre João Pessoa, como uma forma de apreender o que somos.

Muita coisa mudou em João Pessoa desde os anos 1960 e continuam a se transformar em nossos dias. Tudo muda o tempo todo. A rua das Trin-

cheiras com sua balastrada não é mais a mesma, nem a miragem que temos sobre a franja marítima da cidade das Acácias. O Hotel Globo abriga suas galerias de artes e mantém um pôr do sol iluminado pela sonoridade instrumental do 'Trenzinho do Caipira', de Villa-Lobos, executado sempre às 17h05, quando a locomotiva passa pelos antigos trilhos à beira do Porto do Capim. E subindo à ladeira, uma juventude diversificada em seus comportamentos e gostos estéticos, rumo em direção à Casa da Pólvora, lugar de shows e exposições de arte. De seu terraço de pedra e história não avisamos mais o lixão do Roger, mas um horizonte novo para onde mira os nossos olhos, na esperança de um parque ecológico a ser implantado, se Deus quiser, e pelo trabalho de algum cuidadoso prefeito.

O Colégio das Neves abriga uma reforma para instalar as novas tecnologias do presente e do futuro. À sua frente, Nossa Senhora das Neves brilha em projeções mapeadas e de lá ainda se escuta os gritos, sussurros, sofrimentos e renascimentos de um Cristo, em sua Paixão encenada por atrizes e atores encantados no átrio do Museu de São Francisco, muitas vezes tomado pelo som da Orquestra Sinfônica de João Pessoa.

Vivemos uma cidade complexa, em seu trânsito nervoso, seu comércio remoçado. À sua época contávamos apenas com quatro tentativas de sui-

cidio e um pouco mais de 100 acidentes de carro. Hoje nossa frota ultrapassa 406 mil veículos, que deslizam suaves e às vezes em alta velocidade pelas nossas avenidas. E as mortes... estas são as mais variadas e apenas no ano de 2020 contamos mais de 10 mil feridos no trânsito, se perdendo 49 almas para o reino de Deus. Portanto, alcançamos o estágio daquilo que nos acostumamos chamar sociologicamente de sociedade complexa, com uma diversidade de pessoas, tipos sociais que se espraiam em comunidades de artistas pretos e pretas, LGBTQI+, indígenas – todos ávidos e merecedores de uma política pública garantidora de direitos humanos e inclusão social. Uma gente que desfila suas culturas em pequenos e resistentes ateliês nas ladeiras do Centro Histórico.

O desenho urbano mudou e o Centro, Jaguaribe ou a Rua da República não têm a mesma centralidade de vivências de nossa gente e de vendas de coisas de consumo. A vida residencial da Av. Epitácio Pessoa, antes de casarios enfeitados, se deslocou rumo ao Bessa, ao Altiplano com seus arranha-céus, de onde avistamos o infinito verde-azul do mar. De deslocamento em deslocamento vamos chegando às Mangabeiras com seu pulso febril de varejo e sua gente trabalhadora, não sem antes passar pelos Bancários, com suas casas de comércio, sua

Praça da Paz e as Três Ruas de onde quase chegamos à Universidade Federal da Paraíba, cujas sementes plantadas pelo poder de sua sabedoria, senhor José Américo de Almeida, frutificaram em valorosas pesquisas, em uma múltipla capacidade de acolhimento social e ensino valioso da nossa juventude.

Em um voo solitário de um drone, inimaginável na cidade que o senhor viveu e aonde experimentou toda a sua força moral, mostra uma cidade ainda viva no Pavilhão do Chá, com suas rodas de literatura, na Galeria Augusto dos Anjos, recentemente, pintada por uma criativa gente do grafite – arte nova que dá vida a becos e viadutos, construindo uma nova paisagem urbana. Também na Praça Rio Branco tem o 'Sabado Bom', com choros e sambas às vistas de Jackson do Pandeiro – ali aonde antes, de acordo com Archimedes Cavalcanti – existiu, no Largo da Cadeia, um pelourinho, uma coluna de alvenaria, na qual se castigavam escravos fugitivos. Agora o chorinho dá o tom à sombra das grandes árvores equilibrando diversas gerações.

Sabe, José Américo de Almeida, sua visão poética dos anos 1960 nos inspira e nos dá coragem para desenhar uma nova cartografia da cidade de João Pessoa, com a grandeza dos seus homens e de suas mulheres. Por enquanto vou ficar com um voo superficial de um drone.

Aroaldo S. Maia

Especial para A União

Túnel do tempo

Hoje acordei de madrugada. Eram três horas da manhã. Sem sono, fui ler e enviar o meu bom dia para os queridos amigos que constam no meu WhatsApp. Às cinco horas, um banho me deixou mais desperto. Fui para a cozinha fazer um café de rotina, depois mais algumas páginas e resolvi sair um pouco de casa.

Saí à toa, passos lentos, como quem não quer chegar a nenhum lugar. Na Praça João Pessoa, revivi os movimentos estudantis vividos nos idos anos de 1960. Estava em frente ao lindo prédio do Jornal **A União**, com toda sua beleza arquitetônica, sua redação, suas máquinas no primeiro andar e me via também subindo as escadarias de um lado e descendo do outro. Tinha como guardiã aquela águia no alto do seu frontispício e, mesmo assim, aquela ave, símbolo de poder, não defendeu o prédio da ignorância, da insensibilidade dos gestores na sede de modernização.

Andando e circulando a praça, vi-me no meio de muitas pessoas que ficavam ali por não ter mais espaço dentro do Tribunal do Júri, quando acontecia um júri, tendo como advogados dois grandes nomes: Renato Bastos, na defesa do réu, e Correia Lima, na acusação. Entrava pela noite e eu lá, maravilhado, com a oratória dos dois grandes causídicos.

Queria andar mais. Na Rua Duque de Caxias vi a loja A Exposição, onde ia com meu pai conversar com o proprietário, que era seu amigo. Passei pela livraria a Casa do Estudante, de Nolo Pereira. Vi-me entrando no Colégio UnderWood, de Dona Osmarina, cujo diretor à época era o juiz Archimedes Souto Maior. Parei na frente do colégio e me vi assistindo as aulas dos professores José de Lorenzo Serpa, Leão e de outros.

Seguindo no meu túnel do tempo, cheguei ao edifício Matteo Zaccara. Vi meu pai me levando ao segundo andar onde havia um ambulatório do Ipase, para fazer algum curativo ou tomar injeção com um enfermeiro, seu amigo, que atendia pelo apodo de Branca de Neve.

Mas a dor da injeção passava logo ao dar mais alguns passos e chegar à loja de discos Sancel e ouvir maravilhosas canções. De repente, eu me via em frente ao cinema Plaza anunciando no seu luminoso de acrílico o sucesso do momento para sua reinauguração, o filme *Quando setembro vier*, com Rock Hudson e a belíssima Gina Lollobrigida. Mas logo mudava o anúncio do filme para *Bonequinha de luxo*, com Audrey Hepburn. Vi, também, a moça que conheci dentro do cinema e que estava lendo um livro de Oscar Wilde. O livro era *De Profundis ou a Tragédia de minha vida*. Esse livro nos aproximou. Chamava-se Isa.

Atravessei a rua e fui me sentar um pouco no pavilhão dos engraxates, numa daquelas cadeiras de granito vermelho. Nas outras cadeiras próximas estavam os amigos Elias de Almeida Gomes, João Pereira, Jarbas Cavalcante, Severino José Lins (Biu) e Mauricio.

Passei pelo Cine Municipal e vi os cartazes da programação do Cinema de Arte das várias quintas-feiras. Era a década de 1960. Num relance, cheguei a ver alguns dos assíduos frequentadores, Martinho Moreira Franco, Linduarte Noronha, Carlos Aranha, Anco Márcio, entre outros. Os filmes: *Balada de um soldado*, *Duas mulheres*, *Doce vida*, *Roma - cidade aberta*, *Girassóis da Rússia*, *Oito e meio*, *Assim caminha a humanidade*, *Os pássaros*, *Um corpo que cai*, *Janela indiscreta*, *Psicose*...

Percebi que a manhã já ia pela metade, quando, na volta, passei pela Casa Cruz, loja de moda masculina de fino bom gosto, na esquina do Paraíba Palace, que pertencia a Ronaldo Minervino e que residia num casarão lindo, com *Branca de Neve e os Sete Anões* no jardim, ao lado da escadaria que dava acesso a casa. No lugar da bela residência, atualmente, existe o banco Bradesco. A casa ocupava todo aquele espaço. E, logo vieram às cenas que vi na esquina da casa Cruz, a primeira jovem, de pernas bonitas usando minissaia. Foi um sucesso! Então, caminhei mais um pouco, cheguei ao posto de saúde Osório Abath, onde tomei injeções de vitamina por várias vezes.

Logo passei pela casa do Dr. João Santa Cruz, grande advogado, à época. Novamente, a Praça João Pessoa. O sol quente me fez retornar e, num estalar de dedos, tive que sair do túnel do tempo e encarar a feia realidade.

Excepcionalmente hoje, não teremos a coluna de Vitória Lima, que retorna na próxima semana

'DE REPENTE NA REDE'

Edição faz homenagem ao Vem-Vem do Nordeste

Projeto enfoca a trajetória e a obra do poeta e cantor José Rodrigues Sobrinho

Da Redação

A Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) exibe hoje o programa da série 'De Repente na Rede', uma versão alternativa do projeto 'De Repente no Espaço'. No formato em vídeo, a atração é exibida semanalmente, sempre às 19h, pela TV Funesc no YouTube (www.youtube.com/TV-funesc). A apresentação é de Iponax Vila Nova, que nesta edição faz uma homenagem ao repentista Vem-Vem do Nordeste (SE).

José Rodrigues Sobrinho, mais conhecido como Vem-Vem do Nordeste, é filho de João Rodrigues Sobrinho e Edna América de Lima. Nasceu em 11 de agosto de 1953, no município de Frei Paulo (SE) e começou na profissão de repentista em 1976. Ao longo de 40 anos, gravou mais de 15 discos



Foto: Valdenir Lima/Divulgação

Vem-Vem tem 40 anos de carreira

e coordenou dezenas de festivais, nas cidades sergipanas de Aracaju, Laranjeiras, Simão Dias e Canindé de São Francisco, esta onde vive até os dias atuais. Sua arte atravessou fronteiras, tendo se apresentado em Portugal, onde fez dupla com João Bezerra, um de seus principais parceiros.



Através do QR Code acima, acesse o canal da Funesc no YouTube

EM cartaz

ESTREIA

AMOR DE REDEÇÃO (Redeeming Love. EUA. Dir: D.J. Caruso. Drama. 16 anos). No século 19, na Califórnia, a jovem Angel (Abigail Cowen) não sabe o que esperar dos homens além de traição e violência. Na infância, ela foi vendida à prostituição e cresceu sem conhecer os conceitos de amor, respeito e consentimento. Ao conhecer Michael (Tom Lewis), ela descobrirá o valor de um verdadeiro amor. Baseado no romance homônimo de Francine Rivers. CENTERPLEX MAG 2 (leg.): 21h.

ASSASSINO SEM RASTRO (Memory. EUA. Dir: Martin Campbell. Ação e Thriller. 16 anos). Alex Lewis (Liam Neeson) é um assassino experiente na mira do FBI. Quando Alex se recusa a concluir um trabalho para uma organização criminosa, entra em uma missão eletrizante para caçar e matar as pessoas que o contrataram antes que eles ou o agente do FBI Vincent Serra (Guy Pearce) o encontrem primeiro. Em meio a tudo isso, a memória de Alex começa a vacilar e ele é forçado a questionar todas as suas ações, e, acima de tudo, em quem ela confia. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 16h15 (dub.) - 19h (dub.) - 21h45 (leg.).

ATÉ A MORTE - SOBREVIVER É A MELHOR VINGANÇA (Till Death. EUA. Dir: S.K. Dale. Suspense. 16 anos). Uma mulher (Megan Fox) é deixada almeada a seu marido morto como parte de uma trama de vingança. Incapaz de se libertar, ela tem que sobreviver quando dois assassinos chegam para acabar com ela. CENTERPLEX MAG 1 (leg.): 18h45; CINÉPOLIS MANAÍRA 1 (leg.): 18h; CINÉPOLIS MANAÍRA 8 (dub.): 13h45.

AHORA DO DESESPERO (The Desperate Hour. EUA. Dir: Phillip Noyce. Thriller e Suspense. 14 anos). Uma mãe recentemente viúva, Amy Carr (Naomi Watts), está fazendo o possível para restaurar a normalidade na vida de sua filha e de seu filho adolescente em sua pequena cidade do interior. Enquanto ela está fazendo sua corrida matinal na floresta, ela encontra sua cidade no caos quando um tiroteio ocorre na escola de seu filho. A quilômetros de distância, a pé na floresta densa, Amy corre desesperadamente contra o tempo para salvar seu filho. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 16h (dub.) - 20h15 (leg.) - 22h15 (leg.).



Foto: Divulgação

Ex-funcionário do parque, Chris Pratt foge dos dinossauros em 'Jurassic World: Domínio'

CONTINUAÇÃO

DOUTOR ESTRANHO NO MULTIVERSO DA LOUCURA (Doctor Strange in the Multiverse of Madness. EUA. Dir: Sam Raimi. Aventura. 14 anos). Doutor Estranho (Benedict Cumberbatch) vai para uma jornada rumo ao desconhecido. Além de receber ajuda de novos aliados místicos e outros já conhecidos (como a Wanda, interpretada pela Elizabeth Olsen), o mago da Marvel atravessa as realidades alternativas perigosas dos diversos universos para enfrentar um misterioso adversário. CENTERPLEX MAG 1 (dub.): 17h; CINÉPOLIS MANAÍRA 1 (dub.): 22h15; CINÉPOLIS MANAÍRA 2 (dub.): 20h; CINÉPOLIS MANGABEIRA 2 (dub.): 13h45 (exceto seg.) - 19h (exceto seg.); CINE SERCLA TAMBIA 3 (dub.): 18h15 - 20h45; CINE SERCLA PARTAGE 4 (dub.): 15h15 - 17h45 - 20h15.

JURASSIC WORD: DOMÍNIO (EUA. Dir: Colin Trevorrow. Aventura. 12 anos). Quatro anos após a destruição da Ilha Nublar, os dinossauros agora vivem ao lado de humanos em todo o mundo. Contudo, nem todos répteis conseguem viver em harmonia com a espécie humana, trazendo problemas graves. Esse frágil equilíbrio remodelará o futuro e determinará, de uma vez por todas, se os seres humanos continuarão sendo os principais predadores em um planeta que agora compartilham com as criaturas mais temíveis da história em uma nova era. Os ex-funcionários do parque dos dinossauros, Claire (Bryce Dallas Howard) e Owen (Chris Pratt) se envolvem nessa problemática e buscam uma solução, contando com a ajuda dos cientistas experientes em dinossauros. CENTERPLEX MAG 2 (dub.): 18h; CENTERPLEX MAG

4: 15h45 (dub.) - 20h45 (leg.); CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 13h30 (dub.) - 16h45 (leg.); CINÉPOLIS MANAÍRA 4 (leg.): 14h30 - 17h45 - 21h; CINÉPOLIS MANAÍRA 6 (dub., 3D): 14h - 17h15 - 20h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 7 (dub., 3D): 15h - 18h15 - 21h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 9 - MacroXE (3D): 15h30 (dub.) - 18h45 (dub.) - 22h (leg.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 1 (dub., 3D): 15h30 - 18h45 - 22h; CINÉPOLIS MANGABEIRA 4 (dub.): 14h - 17h15 - 20h30; CINÉPOLIS MANGABEIRA 5 (dub., 3D): 13h30 - 16h45 - 20h; CINE SERCLA TAMBIA 6: 14h35 (dub.) - 17h25 (leg., 3D) - 20h15 (dub.); CINE SERCLA PARTAGE 2 (dub.): 17h40 - 20h30 (3D); CINE SERCLA PARTAGE 2 (dub.): 14h20 - 17h10 - 20h; CINE SERCLA PARTAGE 3 (leg.): 15h25.

TOP GUN: MAVERICK (EUA. Dir: Joseph Kosinski. Aventura. 12 anos). Depois de mais de 30 anos servindo a marinha como um dos maiores pilotos de caça, Pete "Maverick" Mitchell (Tom Cruise) continua na ativa, se recusando a subir de patente e deixar de fazer o que mais gosta, que é voar. Enquanto ele treina um grupo de pilotos em formação para uma missão especial que nenhum "Top Gun" jamais participou. CENTERPLEX MAG 1 (dub.): 20h; CENTERPLEX MAG 3: 15h (dub.) - 17h45 (leg.) - 20h30 (leg.); CINÉPOLIS MANAÍRA 3 (dub.): 14h15 - 17h - 19h45; CINÉPOLIS MANAÍRA 10 - VIP (leg.): 15h45 - 18h30 - 21h15; CINÉPOLIS MANAÍRA 11 - VIP (leg.): 14h45 - 17h30 - 20h15; CINÉPOLIS MANGABEIRA 3 (dub.): 15h15 (exceto seg. e ter.) - 18h15 (exceto seg. e ter.) - 21h15 (exceto seg. e ter.); CINE SERCLA TAMBIA 1 (dub.): 15h15 - 18h - 20h30; CINE SERCLA PARTAGE 1 (dub.): 15h; CINE SERCLA PARTAGE 3 (dub.): 18h15 - 20h45.

Crônica Em destaque

Luiz Augusto de Paiva
guthov@gmail.com

Dona Nonoca e aquela uma

Cidadezinha pequenina de nosso interior, daqui ou de lá nas latitudes de baixo. Não importa. A igreja da localidade sim, tem sua importância neste relato. Levava o nome de São Judas Tadeu, que para quem não sabe é o santo das causas perdidas. Pois ali o padre Tavares rezava sua missa, ouvia confissões, estipulava penitências, batizava e casava gente de seu rebanho, não necessariamente nesta mesma ordem.

Missa do padre Tavares era coisa organizada e de respeito. Os homens tinham que vir calçados, de chinelo ou descalços, jamais. Bermuda nem pensar. Não entrava mulher de saia curta, vestido apertado, calça comprida e nunca com decote generoso mostrando os peitos. Era coisa de respeito mesmo. Para isso nosso pároco contava com suas beatas, que ficavam de sentinela na porta da frente e nas duas laterais, conferindo se os fiéis estavam cumprindo as normas daquela paróquia.

As beatas, não eram dessas beatas meia boca, eram beatas mesmo, beatas raízes que não perdiam uma missa, confessavam pelo menos duas vezes por semana e comungavam com a mesma frequência. Eram guardiãs daquela casa de Deus. Faziam a faxina e estava por conta delas lavar e passar botinas, túnica e casulas. Os objetos litúrgicos, âmbula, galheta, cálice, patena e a teca viviam brilhando de fazer gosto. Asseio absoluto naquela casa de Deus.

Para comandar essa pequena tropa de maricotas estava a beata alfa, chefe daquele grupamento de umas dez almas encanecidas: Dona Maria da Natividade, ou simplesmente Dona Nonoca. Éita mulherzinha invocada e também cheia de querer cuidar da vida dos outros. Ficava na espreita e gostava de vasculhar a vida dos paroquianos. Noiva que fizesse safadeza antes de hora, não casava naquela igreja. Danada Dona Nonoca.

Pois, não é que um dia, Deus chamou padre Tavares para uma conversa e seguiu o pobre por lá. A igreja não ficou abandonada nos três meses que antecederam a chegada do novo sacerdote. As beatas cuidaram de tudo. Certo dia, receberam recado do bispo através do prefeito: De uma hora para outra o homem ia chegar. E chegou. Apareceu de motocicleta, botas, calça jeans, casaco de couro (legítimo), tirou o capacete e já colocou um óculos rayban, todo pimpão e já foi logo perguntando:

- Quem é Nonoca?
- Eu, moço. E o senhor quem é?
- Meu nome é João, mas me chamam de Juca.

Sou o padre Juca.
 - Padre?! - se espantou Dona Nonoca e mais quatro velhotas da turma dela, presentes no momento. Estranharam aquele mocetão sarado com jeito de playboy.

- Pois sou eu e antes de tudo quero me reunir com as senhoras. E quero já. Vamos entrando. Nem cinco minutos depois começou a tertúlia e o padre Juca todo cheio das razões começou a falar.

- Tudo muito limpo, organizado, parabéns. Mas pelo que sei as missas são pouco frequentadas. Essa é casa do Senhor. Aqui é onde as almas se salvam. Fiquei sabendo de umas proibições sem sentido. Isso acabou. Vamos trazer às missas até quem nunca entrou numa igreja.

- Até as meninas do Caneca Amassada? Até as quengas daquele cabaré? - ironizou Vicentina, segunda naquela hierarquia.

- Sim, até elas, afinal também são filhas de Deus. Padre Juca, saiu pelas ruas, conversou com gente, falou, ouviu e pouco tempo depois viu seu rebanho crescer e até a moçadinha do local deu de aparecer para ouvir sua homilia.

Começou a bater raiva em Dona Nonoca e em suas vetustas. subalternas. Então, deram de vigiar o padre pelo cantos e um dia Dona Nonoca brechou a seguinte conversa do padre ao telefone.

- Confesso que não vivo sem ela. Principalmente à noite. Ela me faz muita falta - foi só escutar e Dona Nonoca reuniu sua tropa.

- Esse padre tá pensando em trazer uma rapariga pra dormir com ele. Falou até o nome da quenga: In... são sei o quê. Nome esquisito. Vamos descobrir quem é essa messalina.

- Inês? Inácia? Inocência? - perguntavam as velhotas.

Padre Juca ficou sabendo da especulação.

Achou graça nessa marota espionagem e resolveu esticar a corda. Sempre que podia dava um jeito das maricotas ouvirem uma conversa sua ao telefone. Até que um dia cochichou no aparelho para elas ouvirem:

- Hoje ela chega. Ainda bem. Não aguentava mais.

Então as velhinhas resolveram pegar aquele padre safado de jeito e perguntaram "Quem é que está pra chegar hoje? Aquela uma?"

- Ah, minhas amiguinhas. Não aguentava mais ficar sem ela. Finalmente vão instalar a internet nos meus aposentos. E só para que saibam... internet não é o nome "daquela uma".

Serviço

• Funesc [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage (83)3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaíra (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archid Picado [3211-6224] • Casa de Cultura de João Pessoa [3211-6224] • Casa de Cultura de João Pessoa [3211-6224]. Doc. 11067/22. Data: 12/01/2023 16:05. Responsável: Carlos A. L. Sarmento. Impresso por convidado em 25/07/2023 18:51. Validação: 4DCB.6CFE.E2E8.21D1.2E3D.0A6E.BE2A.50A7.

MÚSICA

Guga Limeira lança disco solo em julho

Cantor e compositor da Banda-fôrra e da Quadrilha apresenta o pontapé para o novo projeto: a canção 'Amódio'

Joel Cavalcanti
cavalcanti.joel@gmail.com

"Amódio" é um neologismo que une as palavras "amor" e "ódio" para brincar com o conceito da psicanálise de Jacques Lacan, para quem "o verdadeiro amor desemboca no ódio". Esse é também o nome do *single* que já está disponível nas plataformas de *streaming* do primeiro álbum da carreira solo de Guga Limeira. A escolha de 'Amódio' é simbólica para representar tudo que o músico procura explorar no conjunto das oito faixas que chegam ao público ainda na primeira metade do mês de julho. "Esse repertório é muito pessoal e, talvez por isso, essas músicas não tenham tido espaço em outros lançamentos de grupo. Ele fala muito de mim", define o artista sobre o disco que leva o seu nome.

Faixas

No disco, metade das composições são de Guga, e as demais ele divide com Lucas Dourado, Hugo Limeira e Amorim, que é produtor, arranjador e diretor musical do álbum

Além de cantor, Guga Limeira é um compositor muito fértil e sempre procurou dar vazão à sua produção através de álbuns de várias bandas da qual faz parte, como A Troça Harmônica (2015), Banda-fôrra (2015, 2018 e 2022) e Quadrilha (2019 e 2020); e também por meio de outros intérpretes paraibanos, sempre muito interessados em sua forma peculiar em tratar o sentido sonoro e semântico das palavras. Para se ter uma ideia, apenas este ano, o cantor e compositor paraibano Elon gravou uma música de ambos em seu primeiro álbum, assim como é esperado que Pedro Índio Negro grave outras duas. O novo disco de Adeildo Vieira também deve contar com uma composição de Guga. Ainda no mês passado, a Banda-fôrra

apresentou mais oito composições inéditas dele no álbum *Baladas para adiar o fim do mundo*.

"Não sei se sou um compositor profícuo, mas talvez um promíscuo", brinca ele. "Eu me considero um compositor muito ativo. Sou meio viciado nisso. Gosto de fazer e de colecionar parceiros e parceiras". No álbum homônimo, metade das faixas são só suas, e as demais ele divide a assinatura com Lucas Dourado, Hugo Limeira e Amorim, que é também produtor, arranjador e diretor musical do disco. Escrever é um hábito diário para o músico pessoense, que também é poeta com dois livros lançados e professor formado em Letras pela UFPB. A canção é a forma com a qual Guga Limeira enxerga o mundo e como ele consegue expressar todas as suas influências, que passam ainda pela dança e pelo teatro. "Minha intenção, em um futuro próximo, é fazer uma playlist para eu ver tudo que já tem gravado. Mas o que ainda não está gravado, meu Deus do céu, não saberia contar".

O que 'Amódio' antecipa do álbum preste a ser lançado é a aposta que seu idealizador faz em uma linguagem pianística muito forte que, em conjunto com um naipe de metais, garante uma estética que se apoia no jazz tal qual o estilo das músicas de cabaré da década de 1920. A falta de apelo ou concessão ao que está vigente atualmente na música se aplica também ao léxico verbal que ele se utiliza. A canção lançada no último domingo é bem humorada e propõe um divertido jogo de palavras que poderia ter se inspirado nas relações firmadas nas redes sociais, nas quais os *hatters* buscam desesperadamente demonstrar suas paixões pelas pessoas que seguem através de ofensas e críticas fervorosas. Como diz a letra: "Pra falar de você eu queria usar palavras que ferissem, palavras que te mastigassem, palavras que te iludissem". Mas 'Amódio' não tem o menor grau de preocupação em ser contemporânea ou moderna, em estar conectada com os sucessos do momento.

Curioso sobre os temas da psicanálise enquanto paciente e casado com uma psicanalista, foi a esposa Isadora quem cravou o nome da canção. "As pessoas enxergam o ódio como sendo o oposto do amor,

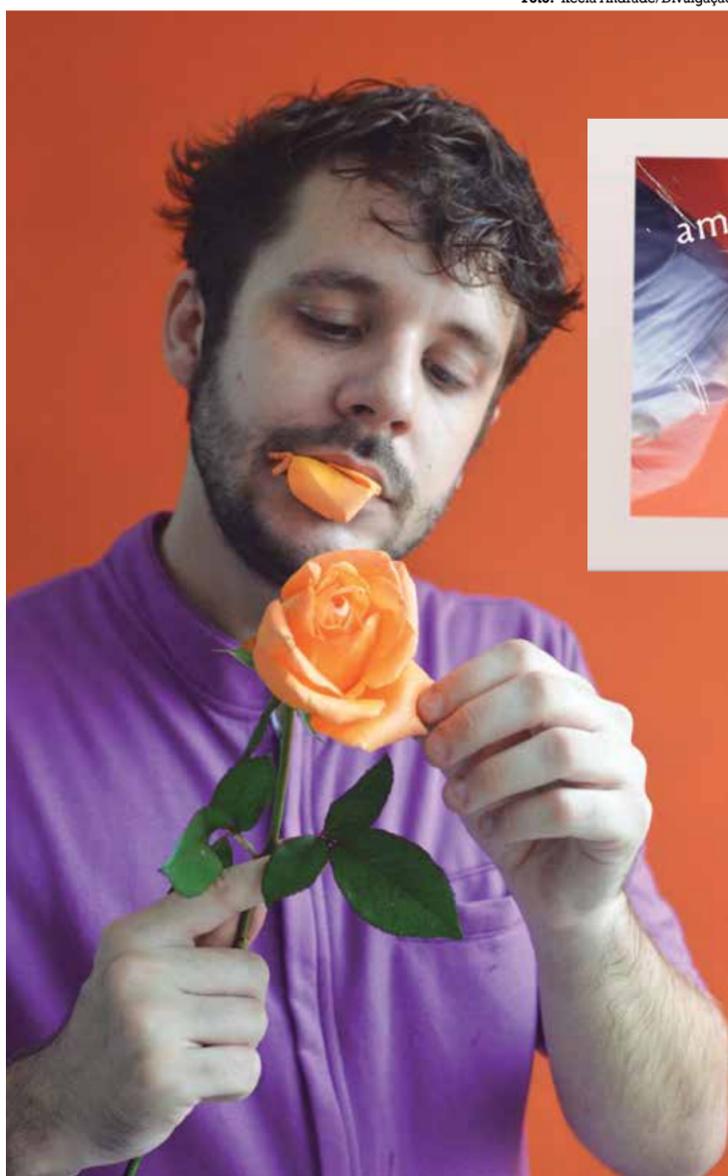


Foto: Kécia Andrade/Divulgação

Imagem: Divulgação

'Amódio' antecipa a aposta que seu idealizador faz numa linguagem pianística muito forte que, em conjunto com um naipe de metais, garante uma estética que se apoia no jazz tal qual o estilo das músicas de cabaré da década de 1920

mas não é bem assim. Acho que o oposto do amor é, na verdade, a morte", diz Guga citando mais uma observação do psicanalista francês Lacan. "O ódio é muito vizinho do amor. Ele engaja de forma parecida", complementa. Além do suporte lacaniano, Guga Limeira confessa que não há ineditismo em perceber que o ódio tempera o amor e vice-versa. Ele mesmo cita que esta relação está há muito tempo cristalizada na música brasileira desde em canções como 'Atrás da porta', de Chico Buarque ("te adorando pelo avesso"), até 'Baby me atende', de Matheus Fernandes ("Ai que vontade de tacar meu celular na parede").

O conceito de "álbum-solo", mesmo que leve o nome do cantor e com-

positor em questão, é uma abstração. São muitas pessoas que se associam ao projeto, companheiros que dividem vários processos criativos do disco. Estão presentes em *Guga Limeira* os músicos Amorim (violão, guitarra e contrabaixo), Helinho Medeiros (piano), Gledson Meira (bateria), Costinha (saxofone), Emanuel Barros (trompete) e Azeitona (trombone). Com fotos promocionais de Kécia Andrade, o lançamento foi gravado por Marcelo Macêdo e Hugo Limeira no Peixe Boi Estúdio e financiado com recursos da Lei Aldir Blanc. "Quando eu pensei em gravar um disco todo meu, a única coisa que eu sabia era que eu queria fazer algo diferente de tudo que eu já tinha feito antes", finaliza Limeira.



Através do QR Code acima, acesse o 'single' através da plataforma Spotify

FOTOGRAFIA

Mostra 'Horizonte Art Déco' é aberta em Campina Grande

Da Redação

Na visão da fotógrafa e jornalista Valdívnia Costa, as principais fachadas e conjuntos arquitetônicos do estilo no Brasil e no mundo estão presentes em *Horizonte Art Déco*, exposição gratuita que será aberta hoje, a partir das 8h, na Galeria Irene Medeiros, anexa ao Teatro Municipal Severino Cabral, em Campina Grande.

São 15 telas expostas até o final do mês, com outras imagens sobressalientes no site oficial do projeto (horizonteartdeco.com.br). A exposição é um apelo para a revitalização de um patrimônio arquitetônico que vem se diluindo e é uma contrapartida da Lei Aldir Blanc.

Horizonte Art Déco tem o aconselhamento editorial do professor arquiteto da UFCG, Marcus Vinícius Dantas de Queiroz, que é autor de uma das fontes de pesquisa das informações da iniciativa, o livro digital *Quem te vê não te conhece mais*. Informações do jornalista Walter Tavares e artigo do professor de Design da UFPB, José Mar-

coni Bezerra de Souza, também foram utilizados.

A ideia da exposição é mostrar o *art déco* para ser lembrado, como patrimônio material, histórico e cultural, ameaçado pelas intervenções urbanas das mais diversas. Para a fotógrafa e jornalista, a mostra é mais um apelo para a revitalização ou projeto de destaque para o acervo que é um dos maiores do Brasil e do mundo. "Essencial para manter o acervo arquitetônico é um projeto de revitalização e valorização desse que é um dos maiores de Campina Grande, do Brasil e até do mundo. Apenas um projeto de revitalização do *art déco* foi colocado em prática e somente na Rua Maciel Pinheiro, em 1999", comentou Valdívnia Costa.

Glamour da arte

O *art déco* é conhecido pelas linhas geométricas inspiradas em diversificados referenciais artísticos da história da humanidade. O estilo foi lançado na Exposição Internacional de Artes Decorativas de Paris, em 1925. Em Campina Grande, essas caracte-

terísticas estão sendo destruídas ou substituídas, principalmente dos edifícios do centro da cidade.

"Pouco a pouco, essa arquitetura que tanto exalou o glamour da arte está sendo abafada. Do Cassino Eldorado, que também expõe, em ruínas, a fachada e platibanda do estilo das décadas de 1940 e 1950, a prédios públicos como a antiga Estação Ferroviária, é necessário intervir. É urgente que todos os apelos visuais sejam implementados e que um novo projeto salve o *art déco* de Campina Grande", apontou Valdívnia Costa.



Através do QR Code acima, acesse o site oficial do projeto



Foto: Valdívnia Costa/Divulgação

Iniciativa reúne 15 registros de fachadas, platibandas e conjuntos do estilo

AGRAVAMENTO DA FOME

João se encontra com Lula em Natal

Gestor confirma participação em evento que reúne o pré-candidato à Presidência com governadores do NE

Iluska Cavalcante
cavalcanteiluska@gmail.com

Esse é o primeiro compromisso do ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva e do ex-governador de São Paulo, Geraldo Alckmin (PSB) com os governadores do Nordeste

O governador da Paraíba, João Azevêdo (PSB), vai se reunir amanhã com o ex-presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva (PT), em Natal, no Rio Grande do Norte. O petista marcou um almoço com os nove governadores do Nordeste, onde abordará o tema "Agravamento da fome no Brasil".

Atualmente, o Brasil possui mais de 33,1 milhões de brasileiros que não tem o que comer, segundo o 2º Inquérito Nacional sobre Segurança Alimentar no Contexto da

Pandemia da Covid-19 no Brasil, feito pela Rede Brasileira de Pesquisa em Soberania e Segurança Alimentar e Nutricional.

Os estados do Norte e Nordeste possuem o pior quadro, onde 25,7% e 21% das famílias, respectivamente, passam fome. Segundo afirmou o pré-candidato à Presidência da República nas suas redes sociais, a população do país tem tido que escolher entre pagar contas básicas ou se alimentar.

"Cerca de 33 milhões de brasileiros estão passando fome. As pessoas são obrigadas a escolher entre comprar comida ou pagar a conta de luz, que não para de subir. Cada cidade que visitarmos, vamos fazer reuniões para escutar diversos setores da sociedade e discutir melhorias para o Brasil. Não seria possível fazer o que fizemos quando estivemos no governo se não fosse o aprendizado que tivemos com o povo", escreveu Lula nas suas redes sociais.

Esse é o primeiro compromisso de Lula e do ex-governador de São Paulo, Geraldo Alckmin (PSB), no Nordeste,



João Azevêdo e demais governadores se encontram com Lula amanhã, em Natal, onde o ex-presidente irá abordar o tema "Fome no Brasil"

após lançarem pré-candidatura à Presidência da República. Entre os assuntos que serão abordados com os governadores, está o programa Acolhe Nordeste, realizado através do Consórcio Nordeste, que prevê um valor de R\$ 500 para crianças e adolescentes que ficaram órfãos devido

a Covid-19. Além disso, devem discutir maneiras de ampliar o Bolsa Família.

Em Natal, está ainda a participação na 1ª Feira Nordestina de Agricultura Familiar realizada pelo Governo do Estado entre os dias 15 e 19 de junho, no Centro de Convenções de Natal. Por último, Lula



deve participar do ato público "Juntos pelo RN", no estacionamento da Arena das Dunas.

Após aos compromissos no Rio Grande do Norte, Lula deve seguir para Maceió, Alagoas, onde terá agenda no setor cultural. Entre as pautas, Lula deve ressaltar a importância de retomar um programa

habitacional aos moldes do Minha Casa, Minha Vida.

A última visita no Nordeste será em Aracaju, Sergipe, onde o ex-presidente deverá falar de emprego com estímulos à infraestrutura, pela retomada de obras inacabadas e parcerias entre setores público e privado.

ICMS

Marialvo revela planos para barrar mudança

Iluska Cavalcante
cavalcanteiluska@gmail.com

Secretários estaduais do Nordeste devem se reunir ainda esta semana para definir estratégias que impeçam a aprovação da Proposta de Lei Complementar (PLP) 18/22, que limita em 17% a arrecadação do ICMS nos estados sobre combustíveis, gás natural, energia elétrica, comunicações e transporte coletivo. Segundo adiantou o secretário da Fazenda, Marialvo Laureano, eles deverão recorrer à Justiça.

"Nós, secretários, passamos o último fim de semana, de manhã, tarde e noite, estudando o que poderia reduzir essas perdas. Essa semana teremos uma reunião com os estados do Nordeste para avaliar que medidas podemos tomar. O caminho será judicial", comentou Marialvo.

O PLP foi aprovado, na última segunda-feira (13), no Se-

“**Passamos o fim de semana estudando o que poderia reduzir perdas**”

Marialvo Laureano

nado Federal, por 65 votos a 12. Das 77 emendas apresentadas, quatro foram acolhidas de maneira integral e outras nove parcialmente pelo relator Fernando Bezerra Coelho (MDB-PE). A matéria volta à Câmara.

Entre as mudanças, está a proposta de uma compensação aos estados com o abatimento de dívidas com a União, quando a perda de arrecadação passar de 5%. Os governos não endividados terão priori-



Segundo Marialvo, governos estaduais deverão recorrer à Justiça

dade para fazer empréstimos com o aval da União, e podem ter recursos adicionais em 2023. Segundo Marialvo Laureano, as emendas não vão impedir que apenas a Paraíba perca R\$ 750 milhões até o fim de 2022, caso o PLP vire lei. "Isso é um absurdo, uma redução de quase 20% de toda a receita própria, no meio do ano. São alterações na legislação, que dão impacto violento de redução das receitas, esse realmente é o propósito

do Governo Federal, reduzir e desestabilizar financeiramente os estados", comentou.

Ele ressaltou a falta de comunicação. "Nós, dos 27 estados, fizemos uma proposta de redução, que foi lida na Câmara Federal, no início de 2021. Mas não foi aceita pelo Governo Federal, e o presidente da Câmara arquivou a proposta. Aí vem, da noite para o dia, fazendo uma minirreforma tributária, sem nenhuma discussão", afirmou.

SENADO

Aguinaldo lança, hoje, pré-candidatura em JP

O deputado federal Aguinaldo Ribeiro (Progressistas) lançará, hoje, sua pré-candidatura ao Senado Federal e, em seguida, haverá uma entrevista coletiva. O evento acontecerá no Classe A Bufet, na Avenida Santa Catarina, no Bairro dos Estados, em João Pessoa. Na segunda-feira, o governador João Azevêdo (PSB) confirmou a reportagem de A União que o parlamentar fará parte de sua chapa majoritária.

"Chegou a hora! Amanhã (hoje) às 11h40 temos um encontro marcado para acabar com o suspense e debatermos o futuro da Paraíba. Vamos juntos, pois temos #trabalhocomforça pela frente!", postou ontem, em suas redes sociais, o deputado federal Aguinaldo Ribeiro, confirmando o evento para hoje.

O governador João Azevêdo, o prefeito de João Pessoa Cícero Lucena (Progressistas), deputados estaduais, vereadores e outras lideranças irão participar do lançamento da pré-candidatura do deputado federal.

Também na segunda-feira, o ministro-chefe da Casa Civil e presidente nacional do Progressistas, o senador Ciro Nogueira, afirmou que a pré-candidatura de Aguinaldo Ribeiro ao Senado Federal é uma das prioridades da legenda para as eleições deste ano.

"Sim, faremos o que for preciso. A candidatura de Aguinaldo será prioridade total do Progressistas. Não mediremos esforços para dar estrutura e viabilidade à postulação de Aguinaldo", confirmou o ministro.

Na segunda-feira, o governador João Azevêdo (PSB) confirmou a reportagem de A União que o parlamentar fará parte de sua chapa majoritária

ELEIÇÕES

TSE acolhe propostas para próximo pleito

Clareza

O levantamento mostra o esforço do TSE para aprimorar o processo eleitoral

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) acolheu, de forma completa ou parcial, 32 propostas feitas pelos integrantes da Comissão de Transparência Eleitoral (CTE) ainda para as eleições 2022. Esse número representa 72% do total de 44 propostas - o número inicial era 47, mas algumas repetições foram aglutinadas - e 25% delas (11 propostas) estão sendo avaliadas para as próximas eleições municipais. Apenas uma proposta foi rejeitada.

O levantamento mostra o esforço do TSE para aprimorar o processo eleitoral e a responsividade em relação às contribuições recebidas dos integrantes da comissão. Com total transparência, o tribunal tem analisado todas as contribuições.

De acordo com o presidente do TSE, ministro Edson Fachin, o processo eleitoral transparente é aquele que se mostra aberto à fiscalização, sendo, na ótica, tan-

to do eleitorado quanto dos atores políticos.

A CTE foi instituída por meio da Portaria nº 578, de 8 de setembro de 2021, para ampliar a transparência e a segurança de todas as etapas de preparação e realização das eleições; aumentar a participação de especialistas e entidades da sociedade civil e instituições públicas na fiscalização do processo eleitoral; e, por último, contribuir para resguardar a integridade do processo eleitoral.



Deputado federal do Progressista dará uma entrevista coletiva

PARA 2023

AL aprova orçamento de R\$ 15,3 bi

Deputados elogiaram a documento e comemoraram reajuste nas emendas impositivas, de 0,5% para 0,7%

Petronio Torres
pettroniotorres@yahoo.com.br

O Executivo estadual terá mais de R\$ 15,3 bilhões de orçamento para o próximo ano. Foi o que ficou definido, ontem, após a Assembleia Legislativa da Paraíba ter aprovado o Projeto de Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) para o exercício financeiro do Estado em 2023. A projeção financeira, exata, para o próximo ano é de R\$ 15.364.669.902 bilhões. Os deputados elogiaram a peça orçamentária e comemoraram o reajuste nas emendas impositivas, que passa de 0,5% para 0,7%.

O presidente da Casa Epitácio Pessoa, deputado Adriano Galdino (Republicanos), ressaltou o avanço no reajuste nas emendas impositivas e como eles irão colaborar na ajuda aos municípios paraibanos.

“O diálogo com o Poder Executivo tem permitido cada vez mais que a Casa de Epitácio Pessoa possa trabalhar em harmonia para buscar um estado mais digno para todos os paraibanos. As pessoas moram nos municípios e vamos buscar, cada vez mais, ajudá-los, com este mecanismo”, completou o presidente.



Deputados destacaram a harmonia entre o Legislativo e o Executivo e os benefícios que essa relação traz para o povo paraibano

Quem também endossou as palavras de Adriano Galdino foi o presidente da Comissão de Orçamento da Assembleia Legislativa, o deputado Branco Mendes (Republicanos). Ele também elogiou o reajuste aprovado nas emendas impositivas.

“Isso vem mostrar que o Governo do Estado está avan-

çando em seu modo de gerir os recursos públicos. Ele vem dar uma demonstração, em relação às atividades dos parlamentares, que respeita e dá a devida importância através das emendas impositivas neste processo de evolução e harmonia entre os poderes”, completou o presidente da Comissão de Orçamento.

Segundo o relator do texto, deputado Wilson Filho (Republicanos), a Lei de Diretrizes Orçamentária contempla, entre outras coisas, a projeção das metas de resultados fiscais para o período 2023-2025. Segundo o parlamentar, foram apresentadas 92 emendas parlamentares. Cinco emendas de texto, 88 emen-

das de meta. Das emendas, três foram rejeitadas.

“O papel de um relator é de consenso. Analisamos cada uma das emendas, debatemos em audiência, tivemos uma extensa quantidade e alterações ao texto apresentado. No final, os deputados elogiaram e aplaudiram o reajuste nas emendas impositi-

Objetivo

Lei de Diretrizes Orçamentária contempla, entre outras coisas, a projeção das metas

vas”, explicou Wilson Filho.

A LDO é o instrumento utilizado pelo Poder Executivo para estabelecer nas principais diretrizes da Administração Pública as suas metas e prioridades no que se refere aos programas que o Governo pretende executar no exercício seguinte, principalmente para a elaboração do Orçamento. Ela antecede e orienta a elaboração da Lei Orçamentária Anual (LOA).

A Comissão de Orçamento realizou, ainda ontem, reunião onde o relatório final da LDO foi aprovado. Participaram da reunião o presidente Branco Mendes (Republicanos), o relator Wilson Filho (Republicanos), e os deputados Júnior Araújo (PSB), Buba Germano (PSB), Ricardo Barbosa (PSB) e Camila Toscano (PSDB).

CÂMARA MUNICIPAL

João Pessoa terá Agência de Fomento de Inovação Tecnológica

Apreciada e aprovada na segunda-feira pela Comissão de Constituição e Justiça da Câmara Municipal de João Pessoa, os vereadores aprovaram, ontem, a criação da Agência de Fomento de Inovação Tecnológica de João Pessoa (Inovatec-JP).

Agora, a Prefeitura está autorizada a instituir serviço social autônomo que vai estimular a promoção e o fomento sistêmico às inovações tecnológicas, desenvolvidas em ambientes públicos e privados.

Com a aprovação do Inovatec-JP, a gestão municipal vai poder desenvolver estratégias de atração de investimentos privados, melhorar o ambiente de negócios, consolidar a imagem da capital.

A Agência também irá propiciar destino inovador

de soluções rápidas e tecnológicas e a visão da agência de igualmente promover o ambiente empresarial na cidade são algumas das atividades a serem desempenhadas pela Agência, implementando ações em prol do aumento do emprego, da renda e do bem-estar social.

O Plenário da Casa Napoleão Laureano também aprovou, ontem, outras matérias do Executivo Municipal. Entre elas destaque para um projeto que autoriza a Prefeitura a desativar e indicar para outro fim a área originalmente destinada à Rua Bahia, no Bairro dos Estados, modificando sua destinação, mediante transferência de categoria de uso comum, para uso especial, para a construção do Hospital Veterinário Municipal.



Os vereadores autorizaram a Prefeitura a instituir o serviço social autônomo que vai proporcionar o incentivo à tecnologia



Durante solenidade, prefeito Cícero Lucena cumprimenta uma das moradoras da Vila Vicentina

[PDF] Justificativa técnica. Doc. 11067/22. Data: 12/01/2023 16:05. Responsável: Carlos A. L. Sarmento.

Impresso por convidado em 25/07/2023 18:51. Validação: 4DCB.6CFE.E2E8.21D1.2E3D.0A6E.BE2A.50A7.

CIDADANIA

Prefeito libera R\$ 200 mil em emendas para a Vila Vicentina

O trabalho realizado pela Vila Vicentina Júlia Freire, localizada no bairro da Torre, no cuidado a idosos, ganhou um reforço ontem. Trata-se de recursos da ordem de R\$ 200 mil, direcionados via emendas cidadãs liberadas pelo prefeito Cícero Lucena e pelo vice-prefeito Leo Bezerra. As emendas foram orientadas pelos vereadores Zezinho Botafogo, Milanez Neto e Luís Flávio.

“É motivo de alegria apoiar esta casa que acolhe nossos idosos com um belo trabalho social, administrado com muito amor. Aqui te-

mos o apoio dos vereadores, que direcionaram parte de suas emendas para viabilizar a continuidade deste trabalho”, afirmou o prefeito.

As emendas cidadãs orientadas para a Vila Vicentina são de R\$ 100 mil, por parte de Zezinho Botafogo, R\$ 50 mil por Milanez Neto, e outros R\$ 50 mil direcionados por Dr. Luís Flávio. O montante vai ser utilizado para custeio.

De acordo com o presidente da Instituição de Longa Permanência para Idosos, Ari Diniz, os recursos possibilitam a sobrevivência da casa.

“Os custos são muito elevados, principalmente mão de obra. Atendemos 60 idosos e isso requer muitos profissionais. Além disso, os insumos estão mais caros. Sem apoio, a gente não funciona”, observou.

Zezinho falou em nome dos vereadores e destacou o importante trabalho desenvolvido pela instituição. “Sempre procuramos ajudar a Vila Vicentina, pois sei a importância para as pessoas. Este é um lugar muito procurado pela qualidade do trabalho. Cuida com um lado muito humano”, destacou. 25

REPERCUSSÃO

Sumiço de Dom e Bruno chega a Haia

Apib incluiu o desaparecimento dos dois a uma denúncia enviada ao Tribunal Penal Internacional, na Holanda

Natália Santos e
Manoela Bonaldo
Agência Estado

A Articulação dos Povos Indígenas do Brasil (Apib) incluiu ontem o desaparecimento do indigenista Bruno Pereira e do jornalista inglês Dom Phillips a uma denúncia enviada ao Tribunal Penal Internacional de Haia, na Holanda, contra a atuação do presidente Jair Bolsonaro (PL).

O caso de Pereira e Phillips foi adicionado a uma outra manifestação da entidade, protocolada em agosto de 2021, que atribuía ao chefe do Executivo a responsabilidade de crime de genocídio contra os povos indígenas desde o início do seu mandato, com foco no período da pandemia da Covid-19. O novo documento afirma que o desaparecimento da dupla ressalta uma “omissão estatal na realização das buscas” e ainda defende que uma possível ocorrência de um crime são consequências da “política anti-indígena de Jair Bolsonaro”.

Como mostrou o Estadão, no quinto dia do desaparecimento, o Governo Federal ainda não tinha deslocado de outros estados soldados da Força Nacional de Segurança para atuar nas buscas ou decretou Garantia da Lei e da Ordem (GLO), ao contrário do que costuma ocorrer em casos que envolvem regiões com pouca estrutura de segurança.

Não se tem notícias do paradeiro do jornalista e do indigenista desde o dia

5 de junho. A dupla estava em uma viagem, de saída da comunidade São Rafael para Atalaia do Norte. O mais recente rastreamento que se tem de Pereira e Phillips veio de dados de localização fornecidos via Dispositivo de Comunicação Satelital SPOT, conforme relato da União dos Povos Indígenas do Vale do Javari (Univaja), que mantinha contato com a dupla.

Bolsonaro afirma que autoridades do país têm trabalhado “desde o primeiro momento” para localizar o jornalista britânico e o indigenista. “Desde o último domingo (5), quando tivemos informação que dois cidadãos desapareceram na região do Vale do Javari, desde o primeiro momento, as nossas Forças Armadas e PF têm se destacado na busca incansável da localização dessas pessoas. Pedimos a Deus que sejam encontrados com vida”, disse Bolsonaro durante a Cúpula das Américas.



As buscas continuam na região do Vale do Javari, na Amazônia, para localizar o indigenista Bruno Pereira e o jornalista Dom Phillips

Crime

O caso de Bruno e Dom foi adicionado a outra manifestação da entidade, protocolada em agosto de 2021, que atribuía a Bolsonaro a responsabilidade por crime de genocídio contra povos indígenas

PERSEGUIDA NA DITATURA

Governo rejeita pedido de anistia de Dilma Rousseff

Natália Santos
Agência Estado

O governo do presidente da República, Jair Bolsonaro, indeferiu o pedido de anistia feito pela ex-presidente da República Dilma Rousseff (PT). A decisão foi publicada em portaria no Diário Oficial da União da segunda-feira (13). A petista havia solicitado uma indenização de R\$ 10,7 mil, para efeitos de aposentadoria, por ter sido perseguida, torturada e presa durante o regime militar.

A portaria seguiu a decisão da Comissão de Anistia que negou, em abril, o pedido da ex-presidente.

Na época, a notícia foi comemorada com ironia por Bolsonaro. “Dilma Rousseff, perdeu! Quem sabe lá na frente, quando algum esquerdista voltar ao poder, espero que não aconteça, você receba”, disse o presidente em transmissão ao vivo nas redes sociais.

A ex-ministra da Mulher, Família e Direitos Hu-

manos, Damares Alves, também reagiu ao acontecimento: “Parabéns por trabalharem pautados na lei”, afirmou.

Transferida do Ministério da Justiça para o da Mulher, Família e Direitos Humanos, a comissão, que foi criada em 2002, mudou de perfil sob comando de Damares e endureceu os critérios.

No primeiro ano do governo Bolsonaro, por exemplo, a comissão indeferiu 85% dos 2.717 pedidos de indenização, reconhecendo apenas 388 deles.

■ **A portaria seguiu a decisão da Comissão de Anistia que negou, em abril, o pedido da ex-presidente**

ELABORADA PELO CENTRÃO

PEC propõe a anulação de decisões do STF

Daniel Weterman
Agência Estado

A cúpula do Centrão pôs no papel uma Proposta de Emenda à Constituição (PEC) que permite aos deputados e aos senadores anularem decisões do Supremo Tribunal Federal (STF), prerrogativa que o Legislativo não tem hoje. O texto ao qual o jornal O Estado de S. Paulo teve acesso dá ao Congresso o poder de revogar julgamentos da mais Alta Corte do país sempre que a decisão judicial não for unânime e houver uma alegada extrapolação dos “limites constitucionais”.

A intenção do grupo é reverter julgamentos que te-

nham derrubado leis aprovadas no Congresso ou contrariando bancadas.

Os parlamentares poderiam também revisar decisões tomadas pelo Supremo em temas que não são consenso no Legislativo, como, por exemplo, a definição sobre o marco temporal para demarcação de terras indígenas e a criminalização da homofobia.

Ambos os casos são citados pelos políticos defensores da PEC como parte do que consideram um “ativismo judicial” da Suprema Corte.

Como a condicionante para o que pode ser revisto é abrangente, tudo o que “extrapolar limites constitucio-

nais”, o Congresso poderia anular até mesmo condenações de políticos, bastando para isso que a sentença não tenha sido aprovada por unanimidade no STF.

Levantamento mostra que de janeiro de 2019 até hoje, foram 5.865 acórdãos (registro de decisões) por unanimidade no plenário do STF. No mesmo período, 2.402 foram aprovados sem votação unânime.

O caso do julgamento da criminalização da homofobia, por exemplo, está na mira de deputados que patrocinam a PEC - grande parte do Centrão é da bancada evangélica. O julgamento no Supremo não foi por unani-

midade - foram oito votos favoráveis.

A estratégia do Centrão que tem à frente o presidente da Câmara, Arthur Lira (Progressistas-AL), e os deputados Wellington Roberto (PL-PB), Ricardo Barros (Progressistas-PR) e Marcos Pereira (Republicanos-SP) é fazer a proposta avançar depois das eleições de outubro sob o argumento de que é preciso conter o que consideram um “ativismo judicial” do Supremo.

O discurso casa com o do presidente da República, Jair Bolsonaro, crítico da atual composição da Corte, para quem o Supremo tem extrapolado suas atribuições.

APÓS INDULTO

PGR pede a extinção de pena de Silveira

Pepita Ortega
Agência Estado

A vice-procuradora-geral da República, Lindôra Maria Araujo, pediu na tarde ontem ao Supremo Tribunal Federal, que seja declarada a extinção da punibilidade do deputado bolsonarista Daniel Silveira (PTB-RJ), condenado a oito anos e nove meses de prisão por incitar agressões a ministros e atentar contra a democracia ao defender, em vídeos, o fechamento da Corte.

A solicitação está ligada ao perdão concedido pelo presidente Jair Bolsonaro ao aliado, um dia depois do julgamento no STF. “O decreto de indulto individual é existente, válido e eficaz, sendo que a sua repercussão jurídica na punibilidade está condicionada à necessária decisão judicial que declara extinta a pena do condenado”, escreveu a vice-PGR na manifestação encaminhada ao gabinete do ministro Alexandre de Moraes, relator da ação penal na qual Silveira foi condenado.

Lindôra também pediu que sejam revogadas todas as medidas cautelares contra Daniel Silveira, o que inclui o monitoramento eletrônico que foi imposto ao bolsonarista a pedido da própria PGR. Além disso, a vice-procuradora-geral da República, pede que tal revogação tenha ‘eficácia retroativa’ à data da publicação do decreto que beneficiou aliado do presidente, o que o isentaria de multas impostas pela falta de uso da tornozeleira eletrônica.

“Em especial atenção à medida cautelar de pena de multa diária, no valor de R\$15 mil, verifica-se que o seu montante global, considerada sua incidência até a presente data, já se aproxima de R\$1 milhão, o que ultrapassa consideravelmente a própria pena de multa do provimento final no valor estimado de R\$212 mil. A alta gravidade e intensidade dessa medida cautelar viola o princípio da proporcionalidade, já que configura excesso à restrição de direitos fundamentais do condenado, não estando em

equilíbrio com o interesse da efetividade do processo, o que demanda seja revogada”, registrou a vice-procuradora.

Outras medidas cautelares que ainda vigoram contra Silveira são: proibição de contato com os demais investigados nos inquéritos das fake news e das milícias digitais, salvo os parlamentares federais; a proibição de frequentar toda e qualquer rede social, “instrumento utilizado para a prática reiterada das infrações penais”; proibição de conceder qualquer espécie de entrevista, salvo mediante expressa autorização judicial; proibição de sair do Rio de Janeiro, onde o deputado mora, salvo para Brasília, “com a finalidade de assegurar o pleno exercício do mandato parlamentar”; proibição de participar de qualquer evento público em todo o território nacional.

A PGR já havia dado um outro parecer favorável a Silveira, no âmbito das ações que contestam a constitucionalidade do perdão dado por Bolsonaro ao aliado. Qua-

tro partidos questionaram o decreto editado pelo presidente um dia após o Supremo condenar Silveira pelos crimes de coação no curso do processo e incitação da prática de tentar impedir ou restringir com emprego de violência ou grave ameaça o exercício dos poderes constitucionais. As legendas viram ‘nítido desvio de finalidade’ e ‘desrespeito ao princípio da separação dos poderes’ da graça concedida por Bolsonaro a Silveira.

Pena

O deputado Daniel Silveira foi condenado a oito anos e nove meses de prisão por incitar agressões a ministros e atentar contra a democracia

GUERRA NA UCRÂNIA

Papa critica “crueldade” da Rússia

Em texto publicado ontem pela revista *Civiltà Cattolica*, ele elogiou os ucranianos por lutarem pela sobrevivência

Agência Brasil

O papa Francisco fez uma nova série de críticas à Rússia pelas ações do país na Ucrânia, dizendo que suas tropas foram brutais, cruéis e ferozes e que a invasão violou o direito de um país à autodeterminação.

No texto de uma conversa que teve no mês passado com editores da mídia jesuíta e publicada ontem, ele elogiou os “corajosos” ucranianos por lutarem pela sobrevivência, mas também disse que a situação não era do tipo preto ou branco e que a guerra era “talvez de alguma forma provocada”.

Embora tenha condenado “a ferocidade, a crueldade das tropas russas. Não devemos esquecer os problemas reais se queremos que eles sejam resolvidos”, disse Francisco, incluindo o setor de armamentos entre os fatores que incentivam a guerra.

“Também é verdade que os russos pensaram que tudo terminaria em uma semana. Mas eles calcularam mal. Encontraram um povo corajoso, um povo que luta para sobreviver e que tem um histórico de luta”, disse ele na transcrição da conversa, publicada pela revista jesuíta *Civiltà Cattolica*.

“Isso é o que nos move: ver tamanho heroísmo. Eu realmente gostaria de enfatizar este ponto, o heroísmo do povo ucraniano. O que está diante de nossos olhos é uma situação de guerra mundial, interesses globais, venda de armas e apropriação geopolítica, que é martirizar um povo heróico”, afirmou.

Separadamente, em uma mensagem para o próximo Dia Mundial dos Pobres da Igreja Católica Romana, papa Francisco lamentou que a Ucrânia tenha sido adicionada a uma lista de guerras regionais. “Aqui, porém, a situação é ainda mais complexa devido à intervenção direta de uma ‘superpotência’ que visa impor sua própria vontade, violando o princípio da autodeterminação dos povos”, disse.

“Encontraram um povo corajoso, um povo que luta para sobreviver e que tem um histórico de luta”

Papa Francisco



Foto: Vaticano Media

Papa Francisco fez uma nova série de críticas à Rússia, dizendo que suas tropas foram brutais, cruéis e ferozes

Em uma mensagem para o Dia Mundial dos Pobres da Igreja Católica, Francisco lamentou que a Ucrânia tenha sido adicionada a uma lista de guerras regionais

Tropas resistem em Sievierodonetsk

Agência Brasil

A Ucrânia disse ontem que suas forças ainda estão resistindo dentro de Sievierodonetsk e tentando retirar civis, depois que a Rússia destruiu a última ponte para a cidade devastada no Leste, em um potencial ponto de virada em uma das batalhas mais sangrentas da guerra.

“A situação é muito difícil, mas há comunicação com a cidade”, apesar da destruição da

última ponte sobre o rio Siverskyi Donets, afirmou o prefeito ucraniano de Sievierodonetsk, Oleksandr Stryuk. “As tropas russas estão tentando invadir a cidade, mas os militares estão se mantendo firmes.”

A Ucrânia diz que mais de 500 civis estão presos dentro de uma fábrica de produtos químicos em uma zona industrial da cidade, onde suas forças têm resistido a semanas de bombardeios e ataques russos.

As retiradas ainda estão sendo realizadas “a cada mi-

nuto quando há uma calmaria e há possibilidade de transporte”, disse Stryuk. “Mas são retiradas discretas, feitas uma a uma, e todas as chances possíveis são aproveitadas.”

Ambos os lados afirmam ter infligido enormes baixas ao inimigo nos combates pela cidade, o principal alvo da Rússia em sua batalha pelo Leste depois que não conseguiu capturar a capital da Ucrânia, Kiev, em março.

A Ucrânia ainda detém Lysychansk, a cidade gêmea

de Sievierodonetsk em um terreno mais alto na margem oposta. Mas com todas as pontes agora cortadas, suas forças reconhecem o risco de serem cercadas se permanecerem. Os representantes separatistas da Rússia disseram que quaisquer tropas ucranianas deixadas para trás precisam se render ou serão mortas.

A batalha por Sievierodonetsk - uma cidade de pouco mais de 100 mil pessoas antes da guerra - é agora o maior combate na Ucrânia.

EM LUXEMBURGO

Estados Unidos e China discutem tensões econômicas e diplomáticas

Agência Brasil

O assessor de Segurança Nacional dos Estados Unidos (EUA), Jake Sullivan, encontrou-se na última segunda-feira, em Luxemburgo, com o chefe da diplomacia da China, Yang Jiechi, e fez um apelo para que Washington e Pequim mantenham linhas de comunicação abertas para administrar a competição, informou a Casa Branca.

A reunião ocorre quando as relações entre China e Estados Unidos passam por momentos de tensão, com as duas maiores economias do planeta discordando sobre tudo, de Taiwan e o histórico

de direitos humanos da China às atividades militares no Mar do Sul da China.

“Essa reunião, que segue o telefonema entre eles no dia 18 de maio, incluiu discussões francas, substanciais e produtivas sobre uma série de questões de segurança global e regional, assim como questões importantes nas relações entre China e Estados Unidos”, diz nota divulgada pela Casa Branca.

No mês passado, o presidente Joe Biden disse que os Estados Unidos poderiam se envolver militarmente caso a China ataque Taiwan, embora o governo tenha esclarecido que a política norte-americana sobre o assunto

não mudou. O governo chinês afirma que Taiwan, que tem governo próprio, pertence à China, e já prometeu retomar o território à força, caso seja necessário. Washington tem, há tempos, uma política de ambiguidade estratégica sobre se defenderia ou não Taiwan de forma militar.

No início do mês, a secretária de Comércio dos EUA, Gina Raimondo, disse que Biden pediu à sua equipe que examine a opção de suspender algumas das tarifas sobre produtos chineses estabelecidas pelo ex-presidente Donald Trump como forma de combater a atual inflação alta.

TEMPERATURA ALTA

Espanha enfrenta a pior onda de calor dos últimos 40 anos

Agência Brasil

Ventiladores, ar-condicionado, piscinas, bebidas refrescantes e sorvetes - todos os remédios foram bem recebidos ontem na Espanha, enquanto os espanhóis enfrentam a pior onda de calor dos últimos 40 anos.

Uma massa de ar quente, procedente do Norte da África, fez as temperaturas dispararem, segundo a agência estatal meteorológica Aemet, e a onda de calor sufocante

pode durar em grande parte da Espanha até o dia 16 ou 17 de junho, alguns dias antes do início oficial do verão, em 21 de junho. Com as temperaturas passando de 40°C em partes do Sul e região central da Espanha, a atual onda de calor é a mais antecipada registrada desde 1981, de acordo com a Aemet.

As pessoas passaram suas bicicletas por fontes, ou ficaram na sombra enquanto as temperaturas subiam. Mas para alguns, foi um dia de trabalho normal.

No Toto e Peppino, um famoso restaurante italiano em Madri, o pizzaiolo Simone Roma, de 19 anos, estava trabalhando em um forno.

“Você trabalha e continua indo pela paixão, e porque é o que gostamos de fazer. Corre nas minhas veias, é a minha família”, disse ele à Reuters.

“Embora o calor extremo não seja incomum em junho, o fato é que as ondas de calor se tornaram cinco vezes mais frequentes no século 21”, disse o porta-voz da Aemet, Ruben del Campo.

FORRÓ FIANDO

Apresentação: Dado Belo

O SANFONEIRO MAIS AFINADO...

...E O FORROFIANDO!

De 01 a 30 de junho
Segunda a sexta
10h e 17h
O melhor do forró na 105.5 FM

Selic

Fixado em 4 de maio de 2022

12,75%

Salário mínimo

R\$ 1.212

Dólar \$ Comercial

0,38%

R\$ 5,134

Euro € Comercial

0,39%

R\$ 5,346

Libra £ Esterlina

-0,97%

R\$ 6,158

Inflação

IPCA do IBGE (em %)

Maio 0,47

Abril 1,06

Março 1,62

Fevereiro/2022 1,01

Janeiro/2022 0,54

Ibovespa



CRESCIMENTO

Setor de serviços tem alta de 18,4% no estado em abril

Índice é o quinto maior do país e representa quase o dobro da média nacional

Thadeu Rodrigues
thadeu.rodrigues@gmail.com

O volume de serviços prestados na Paraíba teve aumento de 18,4%, em abril, na comparação com o mesmo mês de 2021, de acordo com a Pesquisa Mensal de Serviços do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). O índice é o quinto maior do país e representa quase o dobro da média nacional, que foi de 9,4%.

No acumulado dos quatro primeiros meses do ano, o setor de serviços na Paraíba apresentou acréscimo de 9,8%, taxa também superior à média brasileira (9,5%). A pesquisa do IBGE aponta que o crescimento do volume de serviços prestados em abril foi puxado por duas das cinco grandes atividades do setor, a de informação e comunicação e a de serviços que

são prestados às famílias.

O maitre de um restaurante no bairro de Cabo Branco, em João Pessoa, Luiz Serafim, comenta que, nos últimos meses, a movimentação do estabelecimento tem crescido bastante. "Depois de janeiro, com amenização das medidas restritivas por conta da pandemia de Covid-19, percebemos que nossa atividade só melhorou. Na comparação com abril do ano passado, nem se fala. Recebemos bem mais clientes", conta. Devido à localização do restaurante, há um impulso do público turista.

No segmento de beleza e cuidados pessoais, a cabeleireira Vilma Veloso também opina positivamente sobre o momento econômico. "No ano passado, as pessoas ainda tinham receio de vir ao salão ou vinham com menos frequência. Agora, estou realizando mais serviços e, para

manter a clientela fiel, a gente dá uma segurada nos preços".

Conforme o gerente da Pesquisa Mensal do IBGE, Rodrigo Lobo, após dois anos e dois meses de pandemia, "o transporte de passageiros superou pela primeira vez o patamar pré-pandemia, ratificando, assim, a maior mobilidade da população, refletida no aumento das receitas das empresas que operam os transportes de passageiros nos seus diversos modais: aéreo, rodoviário e metroferroviário", destacou.

O crescimento do volume de serviços da ordem de 9,4% representou o 14º resultado positivo, segundo o IBGE. Contudo, o acumulado nos últimos 12 meses passou de 13,6% em março para 12,8% em abril de 2022, interrompendo trajetória ascendente iniciada em fevereiro de 2021 (-8,6%).

“

Depois de janeiro, com amenização das medidas restritivas por conta da pandemia de Covid-19, percebemos que a atividade melhorou. Na comparação com abril passado, nem se fala

Luiz Serafim

Foto: Divulgação/Secom-JP



Levantamento do Procon-JP foi realizado no dia 13 de junho e comparou os preços de 76 itens coletados em 17 estabelecimentos

CESTA BÁSICA

Preços de alimentos variam até 92,41% em JP

A variação nos preços dos alimentos da cesta básica pode chegar a 92,41% em João Pessoa, segundo uma pesquisa realizada pela Secretaria Municipal de Proteção e Defesa do Consumidor (Procon-JP) nos supermercados da capital. A maior diferença nos preços, R\$ 4,40, ficou com o leite integral em pó 200g Itambé, com preços entre R\$ 6,79 (Manáira) e R\$ 11,19 (Aeroclube), variação de 64,80%.

Outro destaque ficou com a massa para cuscuz Flocão 500g São Braz, que oscila entre R\$ 1,45 (Manáira) e R\$ 2,79 (Aeroclube), diferença de R\$ 1,34.

O levantamento do Procon-JP, realizado no dia 13 de junho, reúne os preços de 76 itens coletados em 17 estabelecimentos, mostra valores de produtos como óleo, feijão (cariquinho e preto), arroz parboilizado, café, macarrão, massa para cuscuz, açúcar, sal, leite em pó e em caixa, margarina, manteiga e biscoitos doces e salgados.

O quilo do sal é responsável pelas duas outras maiores variações, como o refinado Marlin, 84,03%, com preços entre R\$ 1,19 (Mangabeira e Rangel) e R\$ 2,19 (Centro), diferença de R\$ 1;

e o refinado Lebre, 71,94%, com preços entre R\$ 1,39 (Torre) e R\$ 2,39 (Bairro dos Estados), diferença de R\$ 1. O macarrão tipo espagete 500g Imperador ficou com a quinta maior variação, 61,72%, com preços entre R\$ 2,90 (Torre) e R\$ 4,69 (Aeroclube), diferença de R\$ 1,79.

Supermercados

A pesquisa visitou os seguintes locais: São João e Super Bompreço (Centro); Santiago e Latorre (Torre); Menor Preço (Bairro dos Estados); Carrefour (Aeroclube); Do-Dia, Bemais e Manáira (Manáira); Super Box Brasil e Ces-

tão (Ernesto Geisel); São José e Assis (Mangabeira); Mercado Pague Menos e União (Valentina); Varejão do Preço (Rangel); e Varejão Supermercado (Varjão).



Confira a pesquisa no site Prefeitura de João Pessoa por meio do QR Code acima

Mundo E Marketing

Georgina Luna
georginaluna@gmail.com | Colaboradora

Você sabe usar as estratégias de marketing em datas comemorativas?

Algumas datas comemorativas possuem grande apelo comercial, como a Black Friday e o Natal. Mas que tal aproveitar os festejos juninos e planejar estratégias de marketing eficientes para essa data? Continue a leitura e veja maneiras de usar as datas comemorativas a favor dos seus negócios!

Escolha as melhores datas comemorativas - Antes de mais nada, é preciso definir quais datas comemorativas são estratégicas para seu negócio. Afinal, cada empresa tem um perfil e um público-alvo. Forçar uma ligação entre a data comemorativa e o seu produto pode significar desperdício de tempo e dinheiro. Por isso, é fundamental escolher as "datas certas", levando em consideração seu público e produto. O fundamental é ficar de olho nas datas que possam ser estratégicas para o seu nicho de mercado. Assim, sua empresa será capaz de criar campanhas eficazes e lucrativas.

Planeje-se com antecedência - Depois de identificar as melhores datas comemorativas para sua empresa, o ideal é planejar as ações com antecedência. Assim será possível executar tudo com tempo e planejamento financeiro. Campanhas feitas em cima da hora podem sair mais caras e ainda gerar uma demanda de trabalho para a qual sua equipe não estará preparada no momento. Sem contar que com tempo você será capaz de atrair mais clientes. Afinal, eles poderão se preparar para aproveitar suas ofertas. Sua equipe também poderá se organizar para atender o aumento da demanda nesses dias.

Estabeleça as condições comerciais - Sem oferecer um benefício especial (e real), será difícil atrair clientes e aumentar as vendas. O público, na verdade, já espera alguma vantagem nas compras em datas comemorativas. Esse benefício pode vir de diversas maneiras: descontos em determinados produtos, brindes, frete grátis. Sua empresa também pode realizar concursos e sorteios nessas datas especiais. Aqui vale usar a criatividade!

Identifique o que será mais atraente para seu público-alvo e, ao mesmo tempo, conheça seus custos para não ficar no prejuízo. Muitos empresários saíam ofertando desconto, frete grátis, descobrem depois quando chegam as contas dos fornecedores, descobrem que aquele lucro na verdade se tornou um grande prejuízo.

Defina as melhores estratégias de marketing para as campanhas - Cada canal digital possui características diferentes e, muitas vezes, que se complementam. As opções são diversas, como as redes sociais, e-mail marketing e anúncios pagos no Google e Facebook. Sua empresa também pode investir em mais de uma estratégia ao mesmo tempo, aumentando as chances de obter sucesso. Em casos de lojas virtuais (ou de lojas físicas que também vendem on-line), é necessário preparar o site para receber os visitantes (e possíveis compradores). Confira se não há algum problema no seu site que dificulte ou impossibilite o fechamento da compra pelo consumidor.

Garanta ainda que os produtos expostos na página inicial estejam de acordo com a data comemorativa do momento. Também se certifique de que as descrições dos produtos são atrativas e convencem o cliente de que seu produto é a melhor opção de compra para ele. O importante é proporcionar ao usuário a melhor experiência, incentivando-o a decidir pela compra.

Estratégias off-line - Sua loja está ornamentada internamente e a vitrine, também, para poder ambientar e deixar o cliente no clima da data comemorativa? O material impresso está de acordo? Em datas comemorativas como o São João nada melhor que aproximar o seu público com a cultura local, o consumidor sente-se aconchegado e aproximado da marca. Ofereça, se possível, um mimo: café, canjica, pipoca, pamonha, faça de tudo para criar a atmosfera junina na sua empresa, loja ou estabelecimento.

Prepare o estoque para o aumento das vendas

Mais vendas estão relacionadas à logística do seu e-commerce. Para oferecer promoções é importante se preparar, tendo um estoque reforçado que atenda a esse volume potencializado de compra. Do contrário, o atraso no envio ou a falta de produtos vai gerar frustração e a perda da credibilidade do seu varejo digital.

Além do estoque, é preciso otimizar também os processos logísticos. Se preciso, contrate colaboradores temporários para essas épocas (atendimento, venda, pós-venda). Em períodos como este a demanda de pedidos aumenta muito e, conseqüentemente, o trabalho de envios segue esse padrão. Atrasos são sempre muito prejudiciais ao negócio.

Depois de a campanha estiver finalizada, não se esqueça de analisar os resultados obtidos com ela. Saber o que funcionou e o que não deu certo é fundamental para aprimorar futuras ações nessas datas comemorativas!

APOIO AO PRODUTOR

Convênio facilita crédito rural na PB

Parceria entre Estado e Caixa amplia o acesso às novas linhas de financiamento para incentivar atividades produtivas

Foto: Divulgação/Secom-PB

O Governo do Estado e a Caixa Econômica Federal assinaram, na manhã de ontem, convênio que tem por finalidade a integração e a complementação de atividades de assistência técnica com crédito rural junto aos produtores, por meio da Empresa Paraibana de Pesquisa, Extensão Rural e Regularização Fundiária (Empaer), vinculada à Secretaria de Desenvolvimento Agropecuário e da Pesca (Sedap).

“Esta é uma ação de grande alcance social e de retorno financeiro para a nossa Empresa”, afirmou o presidente da Empaer, Nivaldo Magalhães, lembrando que todas as 15 regionais e escritórios da Empaer nos municípios estarão empenhados na execução do convênio, que vai possibilitar aos produtores rurais paraibanos acessar novas linhas de crédito para impulsionar suas atividades produtivas.

O gerente da CEF, Marcelo Castro, explicou a escolha da Empaer para firmar mais esta parceria, tendo em vista a sua presença em todos os municípios, além do bom relacionamento e a confiança junto aos produtores rurais. “Como a maioria dos produtores tem dificuldade de chegar aos bancos, a Empaer vai ajudar no acesso ao crédito, e fará essa interligação de forma consistente”, afirmou.

Ele lembrou que a Empaer é fundamental e importante para atingir a todos os re-

“

Como a maioria dos produtores tem dificuldade de chegar aos bancos, a Empaer vai ajudar no acesso ao crédito, e fará essa interligação de forma consistente

Marcelo Castro

cantos da Paraíba e ajudar a chegar com maior agilidade e facilidade ao público-alvo, mesmo que a Caixa esteja em todo o Estado. “A Empaer tem um diálogo constante com os produtores rurais e isso facilita bastante o relacionamento”, comentou dirigente da CEF.

Para firmar o convênio, a



Acordo levou em consideração a atuação da Empaer em assistência técnica, que contribui para a educação continuada no meio rural

Caixa levou em consideração que a assistência técnica e extensão rural praticadas pela Empaer contribuam para uma educação continuada no meio rural, que busca viabilizar junto às famílias soluções adequadas para os problemas de produção, gerência, beneficiamento, armazenamento, co-

mercialização, industrialização, eletrificação, consumo, bem-estar e preservação do meio ambiente, além de ter um quadro técnico capacitado.

Presenças

O convênio foi assinado pelo presidente da Empaer, Nivaldo Magalhães e o gerente

geral de Rede da CEF, Marcelo Vieira Castro, gerente geral de Rede Unidade Agro Campina Grande, em solenidade que teve a participação dos diretores da empresa: Jefferson Moraes (Assistência Técnica e Extensão Rural) e Jean Queiroga (Administrativo-Financeiro) e também da parte do

Caixa, Martoni Pereira de Sobral, superintendente executivo de Governo de Rede Campina Grande, Flávio Marinho Leal, superintendente executivo de Governo de Rede João Pessoa, e Arlindo Moreira da Silva Junior, gerente de Agro-negócios Unidade Agro Campina Grande.

NEGÓCIOS

Programas de aceleração de startups abrem vagas

O Sebrae Paraíba está com inscrições abertas para dois programas gratuitos de aceleração de negócios que, juntos, oferecem 220 vagas: o HUB PB e o Startup Nordeste. As inscrições podem ser efetuadas até o dia 24 de junho, por meio de formulário eletrônico disponibilizado nos sites das instituições organizadoras.

Em sua segunda edição, o HUB PB, criado a partir de uma parceria com o Senai Paraíba e o Instituto Euvaldo Lodi (IEL), vai selecionar até 20 projetos para o ano de 2022. O objetivo do programa de pré-aceleração é estimular o empreendedorismo inovador e apoiar o amadurecimento de projetos que possuem alto potencial de crescimento e impacto na indústria paraibana.

De acordo com o regulamento, podem participar do HUB PB empreendedores paraibanos que possuem ideias inovadoras, em estágio inicial ou em desenvolvimento, startups de base tecnológica com até dois anos de existência, microempreendedores individuais (MEI), microempresas (ME) e empresas de pequeno porte (EPP), que tenham o CNPJ ativo.

Programa de aceleração

Em sua primeira edição, o Startup Nordeste, está com inscrições disponíveis para 200 vagas na Paraíba. Criado pelo Sebrae Nacional, o programa de aceleração será executado em todos os estados do Nordeste em 2022, com a proposta de fomentar o ecossistema da região, contribuindo para a

inserção de pequenos negócios inovadores no mercado global de inovação e tecnologia.

Conforme o edital, os projetos podem ser submetidos por pessoas físicas ou por startups já formalizadas, detentoras de ideias inovadoras ligadas às áreas de educação; saúde; meio ambiente; energia; agronegócio; turismo; economia criativa; finanças; mercados; logística; e que incorporem o uso de tecnologias como IoT (internet das coisas), dados, biotecnologia, nanotecnologia e robótica.

O programa contará com três fases. A primeira vai selecionar os 200 projetos, que podem se inscrever por meio do site <http://pb.startupne.com.br/> até o dia 26. Já a segunda fase vai oferecer capacitações e mentorias para esses selecionados. Ainda durante a segunda fase, serão escolhidas as 100 melhores iniciativas, que avançarão para a terceira etapa, quando os selecionados irão trabalhar no desenvolvimento e na validação de suas ideias.

Ao término desse trabalho, os empreendedores participarão de um *demoday*, ocasião em que serão selecionadas as 20 melhores startups, que avançarão para a fase final do programa de aceleração. Nesta etapa, as selecionadas serão contempladas com bolsas de estímulo à inovação, durante o período de seis meses. Cada startup poderá receber até duas bolsas no valor de R\$ 6.500 cada uma, desde que atendam aos critérios exigidos no edital.

NOVOS SERVIDORES

Campina convoca 316 aprovados em concurso

A Prefeitura de Campina Grande divulgou, no Semanário Oficial de ontem, a primeira lista de convocação dos aprovados do último concurso público realizado no município. O prefeito Bruno Cunha Lima garantiu que os candidatos devem assumir as funções de forma imediata, nas áreas da saúde, educação e administração.

O prefeito lembrou que o concurso foi realizado no fim do ano passado, reunindo dois editais, um geral, com vagas para administração, saúde e educação, e um específico, destinado à Guarda Civil Municipal, foram quase mil vagas abertas.

Os classificados no concurso da Guarda Civil Municipal já estão participando do curso de formação e o resultado geral deste concurso foi homologado há pouco mais de dois meses. “No nosso planejamento de gestão, está programado pelo me-

nos um concurso por ano, nas mais diversas áreas da gestão municipal, valorizando o mérito e a capacidade técnica”, destacou o prefeito.

Concursos federais

A aplicação das provas do concurso público com 699 vagas para os cargos de analista tributário e auditor fiscal da Receita Federal deverá ser realizada antes do primeiro turno das Eleições 2022. A estimativa é do delegado da Receita na Paraíba, Hamilton Sobral Guedes. De acordo com o delegado, o edital do concurso para a RF deverá ser publicado nos próximos dias, mas já há informações relevantes sobre a seleção pública.

O salário inicial para analista tributário é de R\$ 11.684,39 e para auditor-fiscal é de R\$ 21.029,09. Das 699 vagas ofertadas, 230 são para auditor-fiscal e 469 para analista tributário. Ambas as funções exigem que o candidato tenha

curso superior.

O concurso será composto de duas etapas, ambas classificatórias, e constam de aplicação de provas e também de realização de cursos para os aprovados na primeira fase. Hamilton Guedes contou que a expectativa é que os cursos sejam realizados no início do próximo ano e que a nomeação dos classificados ocorra em meados de 2023. A duração do curso deverá ser de 60 dias para auditor fiscal e 40

dias para analista tributário.

O delegado contou que o pessoal nomeado deve atuar nos estados localizados em regiões de fronteira com os países vizinhos, sobretudo nas regiões Norte e Sul do Brasil, que é onde há maior carência desses profissionais. “Pode ser que alguns sejam chamados para atuar em portos e aeroportos de algumas cidades, por isso, a probabilidade de haver contratação para a Paraíba é pequena”, avisou.

Saiba mais

Além do concurso para preenchimento de vagas na Receita Federal, o Ministério da Economia também autorizou a oferta de mil vagas para o cargo de técnico de seguro social para o Instituto Nacional de Seguro Social (INSS). A reportagem entrou em contato com a assessoria de comunicação do INSS em João Pessoa, mas a informação foi de que não havia detalhes para serem divulgados.

NÍVEL TÉCNICO E SUPERIOR

Energisa busca talentos para estágio no estado

O Grupo Energisa busca novos talentos para mais de 100 vagas de estágio nos estados onde atua, sendo 35 delas na Paraíba. As oportunidades são para cargos de nível técnico e superior. As inscrições podem ser realizadas no site (<https://jobs.kenoby.com/grupoenergisa>) até o este domingo (19).

Para nível superior, as oportunidades são para estudantes de Administração,

Ciências Contábeis, Direito, Economia, Engenharia Elétrica e Estatística. Para as vagas de estágio de nível técnico, o candidato precisa estar cursando o ensino técnico em uma instituição de ensino credenciada pelo Ministério da Educação (MEC).

O programa de estágio tem duração de 12 meses, sendo possível renovação por mais 12. A Energisa oferece remuneração compatí-

vel com o mercado, incluindo vale-transporte e seguro de vida. Os candidatos selecionados poderão atuar em vários departamentos da empresa. O processo de seleção será totalmente on-line.

“O estágio permite ter o primeiro contato com o mercado de trabalho. Na Energisa, esses jovens terão a oportunidade de construir a carreira em uma empresa sólida e em constante cresci-

mento, além da experiência de atuar em vários departamentos da empresa. Queremos ser a porta de entrada deles para o mercado de trabalho”, afirma a consultora de Recursos Humanos Business Partner, Adelene Dias.

Além da Paraíba, há vagas para os estados do Acre, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Minas Gerais, Paraíba, Sergipe, Tocantins, Rondônia e São Paulo.

CRIS NAGÔ

JP terá Casa de Acolhida LGBTQIAP+

Estado inaugura o serviço na próxima terça-feira, às 10h30, com representantes do Movimento LGBT da PB

Foto: Roberto Guedes

■ O Dia Internacional do Orgulho LGBTQIAP+ vai ser comemorado em 28 de junho

A Casa de Acolhida LGBTQIAP+ da Paraíba - Cris Nagô já tem data marcada para começar a funcionar. O Governo do Estado inaugura o serviço na próxima terça-feira (21), às 10h30, com a participação de representantes do Movimento LGBT da Paraíba,

ba, entidades de Direitos Humanos e órgãos governamentais.

Criada para atender à população LGBTQIAP+ em situação de rua, abandono familiar e em situação de violência, o serviço essencial e de alta complexidade é coordenado pela Secretaria de Estado da Mulher e da Diversidade Humana. O serviço tem capacidade de acolher provisoriamente até 25 pessoas durante um período de até 120 dias. Os casos serão encaminhados após atendimento nos Centros de Referências dos Direitos de LGBTQIAP+ e Enfrentamento à LGBTQIAP+fobia de João Pessoa e Campina Grande.



Casa de acolhida, em Tambauzinho, tem capacidade para receber, provisoriamente, até 25 pessoas durante um período de até 120 dias

Endereço

- Local: Rua Evaldo Wanderley, 884 - Tambauzinho, João Pessoa, Paraíba.
- Dia: Terça-feira (21 de junho)
- Horário: 10h30

PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

Instituto de Matemática inscreve até amanhã para a 1ª Olimpíada Mirim

Faltam poucos dias para o fim das inscrições na 1ª Olimpíada Mirim - OBMEP. Esta é a primeira olimpíada nacional de matemática voltada para alunos jovens e tem o objetivo de incentivar o ensino da disciplina nas séries iniciais. As inscrições são gratuitas e devem ser feitas exclusivamente pelas escolas públicas municipais, estaduais e federais, ou pelas secretarias da educação de todo o país. O prazo termina amanhã.

Realizada pelo Instituto de Matemática Pura e Aplicada (IMPA), a competição é voltada para crianças do 2º ao 5º ano do Ensino Fundamental (EF). Desde 2005, o instituto organiza a OBMEP (Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas) para alunos do 6º ano do EF ao 3º ano do Ensino Médio.

Esperamos gerar interesse pela matemática, já que um dos maiores gargalos no ensino da disciplina em nosso país é exatamente nas séries iniciais", disse Claudio Landim, diretor-adjunto do IMPA e coordenador-geral da OBMEP.

Em 2018, o IMPA começou o processo de inclusão dos anos

iniciais com a OBMEP - Nível A, voltada para estudantes dos 4º e 5º anos do Ensino Fundamental. Agora, com a Olimpíada Mirim, o projeto foi ampliado para atender as crianças do 2º e do 3º ano.

Inscrições até 16 de junho

Para se inscrever na Olimpíada Mirim - OBMEP é necessário acessar o site da competição e utilizar o código MEC/INEP para cadastrar uma senha. O acesso à área restrita do portal será feito a partir do login (código MEC/INEP) e senha criada no ato de inscrição.

O responsável pela candidatura deve informar o número total de alunos participantes por nível: Mirim 1 (2º e 3º anos do Ensino Fundamental) e Mirim 2 (4º e 5º anos do Ensino Fundamental). Não é necessário fazer a inscrição nominal de cada estudante.

Fases

A Olimpíada Mirim será realizada em duas fases, ambas aplicadas pelas escolas. A primeira fase ocorre em 30 de agosto, e consiste em uma pro-

Inclusão

O IMPA começou o processo de inclusão dos anos iniciais com a OBMEP - Nível A, voltada para estudantes dos 4º e 5º anos do Ensino Fundamental

va classificatória composta de 15 questões objetivas (múltipla escolha).

Alunos classificados nesta etapa poderão participar da segunda fase, em 11 de outubro, também composta de 15 questões objetivas.

O conteúdo das provas corresponde ao grau de escolaridade dos alunos, que são divididos nos níveis Mirim 1 e Mirim 2.

BRASIL-MÉXICO

Coordenadoria da UEPB fará intercâmbio virtual

A Coordenadoria de Relações Internacionais (CoRI) da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) abriu inscrições para estudantes de graduação e pós-graduação que desejem participar de programa de mobilidade virtual e internacional em instituições mexicanas de ensino superior. A cooperação ocorrerá no âmbito do Programa de Intercâmbio Virtual BRAMEX, do Grupo de Cooperação Internacional de Universidades Brasileiras (GCUB).

Os interessados em participar devem encaminhar a ficha de inscrição devidamente preenchida para o e-mail cori@suite.uepb.edu.br, até 25 de junho. Cada estudante pode se candidatar em até três créditos. Neste link, é possível encontrar uma planilha com todas as ofertas de disciplinas disponíveis.

Estudantes que queiram se candidatar, devem preencher a ficha de inscrição conforme os dados que constam na planilha de ofertas, em comum acor-

do com seu coordenador de curso, que também deverá assinar o documento como Responsável Acadêmico do Programa de Estudos.

Sobre o Bramex

O Programa de Intercâmbio Virtual BRAMEX do GCUB consiste em uma oportunidade na qual as Instituições de Ensino Superior (brasileiras e mexicanas) participantes poderão ofertar disciplinas para estudantes estrangeiros de maneira remota, mediante encontros síncronos ou assíncronos. Do mesmo modo, é possível que discentes de graduação e pós-graduação de IES brasileiras curse créditos completos ou cursos específicos ministrados por parceiros de instituições mexicanas de maneira remota.

O Bramex preparou um breve guia do estudante, que pode ser acessado aqui. Outras informações podem ser obtidas pelo e-mail cori@suite.uepb.edu.br ou através dos perfis da CoRI no Facebook e Instagram.

DOAÇÃO DE ORGÃOS

Centro de operações da FAB viabiliza o transporte

Agência Brasil

Para pessoas que necessitam de doação de órgãos, o tempo é crucial. Dependendo do tecido a ser transplantado, uma janela de poucas horas pode definir o sucesso de um procedimento delicado. Para isso, o Centro Nacional de Transplantes conta com o apoio da Força Aérea Brasileira para transportar equipes médicas de coleta, que conseguem se mobilizar em menos de duas horas para buscar o órgão e levar ao receptor em qualquer lugar do Brasil.

O Comando de Operações Aeroespaciais, localizado em Brasília, é responsável pelo planejamento das missões, explicou nesta semana em entrevista, o brigadeiro do ar Francisco Bento Antunes Neto, chefe do Centro Conjunto de Operações Aeroespaciais (CCOA).

Segundo o brigadeiro do ar, em 2021 foram transportados 278 órgãos.

Em 2022, já foram 140 - com cerca de 1,2 mil horas de voo feitas por ano.

Com essa média, o total de transportes de órgãos no ano deve ficar em 300. Fígados e corações são as cargas mais comuns do transporte de órgãos realizado pela Força Aérea.

Durante o programa, o brigadeiro do ar Francisco Bento Antunes Neto se recordou de uma das centenas de histórias de sucesso possíveis graças ao trabalho do centro. "Passados alguns meses da recuperação de uma paciente, ela recebeu a visita da equipe que fez o transporte do órgão".

COMMODITIE ENERGÉTICA

Hidrogênio verde chama a atenção das empresas

Pedro Peduzzi
 Agência Brasil

■ Gás produzido sem fontes energéticas danosas ao ambiente recebe o nome de "hidrogênio verde"

O hidrogênio, gás que pode ser usado como fonte de energia para veículos, indústrias e até mesmo para usinas termelétricas, tem despertado cada vez mais interesse do mercado externo - em especial na Europa, de forma a substituir o gás importado da Rússia.

Diante dessa expectativa de maior demanda, aumentou também o interesse de empresas brasileiras em investir nessa "nova commodity energética", conforme disse o presidente da Associação Brasileira de Hidrogênio (ABH2), Paulo Emílio Valadão.

"Há um ano tínhamos apenas sete empresas associadas. Hoje temos 43, e outras oito em processo de associação. Isso mostra o interesse nessa área, com possibilidades muito interessantes do ponto de vista ambiental e de saúde da população", disse Valadão em uma das sessões do primeiro Simpósio Global sobre Soluções Sustentáveis em Água e Energia, em Foz do Iguaçu (PR).

O encontro, que reúne autoridades e representantes da sociedade civil, do setor privado e especialistas em água, energia, ecossistemas terrestres e mudanças climáticas, começou nessa segunda-feira (13) e segue até hoje.

Para ser produzido na forma combustível, o hidrogênio requer uma grande quantidade de energia. Caso o processo de produção deste gás não faça uso de fontes energéticas danosas ao meio ambiente, dá-se a ele o nome de "hidrogênio verde", formato que tem despertado, cada vez mais, o interesse estrangeiro.

Entre as possibilidades planejadas pelas autoridades brasileiras para dar conta dessa demanda crescente por energias alternativas e sustentáveis, está a de usar a energia obtida a partir de offshores (estruturas instaladas no mar), para a produção desse hidrogênio combustível, que pode ser exportado via terrestre (por dutos ou caminhões) ou via marítima (embarcações).

Segundo o presidente da ABH2, o país dispõe de outros potenciais de produção não danosos - ou pouco danosos - ao meio ambiente, que vão além da energia gerada por hidrelétricas e fontes eólica e solar.

Potencial

Segundo o presidente da ABH2, o país dispõe de outros potenciais de produção não danosos - ou pouco danosos - ao meio ambiente, que vão além da energia gerada por hidrelétricas e fontes eólica e solar.

Custos

Segundo Valadão, atualmente o custo do hidrogênio produzido a partir de combustíveis fósseis é de cerca de US\$ 1,4 por quilo de hidrogênio produzido. Já o produzido a partir da eletrólise (processo que retira hidrogênio da água) tem custo que varia entre US\$ 5 e US\$ 7 por quilo. "Existem também perspectivas interessantes de uso de biomassas, que podem produzir a custo competitivo; e, também, de se começar a explorar o hidrogênio natural. Estima-se que este custo seja menor do que o produzido a partir de combustíveis fósseis", detalhou o presidente da ABH2.

EM CAMPINA GRANDE

Shopping ganha loja de artesanato

Primeira-dama do Estado participou da inauguração e destacou a importância do espaço para os profissionais da PB

Fotos: André Lúcio/Secom-PB

A primeira-dama do Estado e presidente de Honra do Programa do Artesanato Paraibano (PAP), Ana Maria Lins, participou, no início da tarde de ontem, em Campina Grande, da inauguração da Loja do Museu do Artesanato Paraibano Janete Costa, no Partage Shopping. Na ocasião, ela destacou a importância de mais este espaço, em parceria com a iniciativa privada, para divulgação e comercialização do autêntico artesanato produzido na Paraíba.

Além do Museu do Artesanato Paraibano Janete Costa, criado pelo Governo do Estado para divulgar e preservar a produção artesanal paraibana, reformado em maio deste ano, as parcerias com a iniciativa privada permitiram outros importantes espaços de divulgação do segmento: o Home Center Ferreira Costa, o Manaíra Shopping, ambos em João Pessoa, e agora o Partage Shopping, em Campina Grande.

Para a presidente de Honra do PAP, Ana Maria Lins, a adesão da iniciativa privada demonstra a credibilidade das ações desenvolvidas pelo Governo do Estado em prol do artesanato paraibano. "Estou muito feliz por mais

esta loja do Museu do Artesanato Paraibano. Quero muito agradecer à direção do Partage Shopping, em nome do superintendente Wagner Fernando, por esta parceria. Um grande empreendimento que vem se somar, o que demonstra a credibilidade do Governo do Estado nas ações para fortalecer o artesanato", afirmou.

A gestora do PAP, Marielza Rodriguez, ressaltou que "a mais nova vitrine" aberta ontem vai beneficiar artesãos de Campina Grande e região. "O artesão, a artesã de Campina e da região vão poder mostrar o seu trabalho em um espaço extremamente privilegiado de Campina Grande, que é o Shopping Partage. São peças muito elaboradas e, por isso mesmo, autênticas, que representam a riqueza artesanal do nosso Estado. É mais um dia que marca as ações do governador João Azevêdo e da primeira-dama e presidente de Honra do PAP, Ana Maria Lins, para fortalecer o artesanato", disse.

O superintendente do Partage Shopping, Wagner Fernando, evidenciou que a parceria com o Governo do Estado demonstra a valorização do grupo pela cultura paraibana. "É a nossa valorização pela cultura, pela arte das raízes do povo paraibano. O artesanato faz parte dessa história, e poder trazer uma loja-conceito do Museu do Artesanato pra cá é muito gratificante", comentou.

A Loja do Museu do Artesanato Paraibano Janete Costa terá o mesmo funcionamento do Partage Shopping: todos os dias da semana, das 10h às 22h, no Piso Brasília. "Aqui a gente tem uma loja conceito galeria, onde valorizamos o minimalismo da exposição, dando mais ênfase à peça, para que o cliente possa saber quem é o artesão, como é feita a peça. Assim como no Museu, lá em João Pessoa, temos aqui as representações mais significativas do estado: renascença, couro, madeira", explicou o gerente do Museu do Artesanato Paraibano Janete Costa, Fábio Morais.

■ A Loja do Museu do Artesanato Paraibano Janete Costa terá o mesmo funcionamento do Partage Shopping: todos os dias da semana, das 10h às 22h, no Piso Brasília



A primeira-dama Ana Maria Lins (C) falou sobre a parceria do governo com a iniciativa privada



■ A loja, aberta ontem, vai beneficiar artesãos de Campina Grande e região

■ As parcerias com a iniciativa privada permitiram outros importantes espaços de divulgação do artesanato paraibano



“

É mais um dia que marca as ações do governador João Azevêdo e da primeira-dama e presidente de Honra do PAP, Ana Maria Lins, para fortalecer o artesanato

Marielza Rodriguez

Artesãos já comercializaram R\$ 125 mil no 34º Salão

A primeira-dama do Estado e presidente de Honra do Programa do Artesanato Paraibano (PAP), Ana Maria Lins, visitou, ontem, o 34º Salão do Artesanato Paraibano, que está sendo realizado até o dia 8 de julho no Museu de Arte Contemporânea (MAC)/Unifacisa, em Campina Grande.

Na ocasião, Ana Maria Lins destacou o evento como mais um momento importante para divulgação e comercialização do artesanato paraibano. "O 34º Salão do Artesanato vem em um grande momento para o segmento, que tem recebido investimentos do Governo do Estado, tem recebido grandes parcerias, como a que firmamos com o Shopping Partage. O artesanato é cultura, que gera renda e ocupação", afirmou.

Em sua 34ª edição, o evento homenageia o bordado, com o tema "Bordados que contam histórias". A

previsão é que passem pelo Salão, que prossegue até 8 de julho, das 15h às 22h, um público estimado em 100 mil pessoas. Desde a abertura, na última quarta-feira (8), até o momento, foram comercializados mais de R\$ 125 mil.

Além do bordado, a tipologia homenageada, quem visitar o Salão do Artesanato de Campina Grande vai encontrar diversas outras tipologias, como o patchwork, confeccionado pela artesã Maria das Graças da Silva, de João Pessoa. "Estamos gostando, a movimentação está dentro da nossa expectativa, mas espero que melhore ainda mais", comentou.

A socióloga Eliane Diniz é de Campina Grande, mas atualmente mora em Salvador. Ela ficou encantada com as peças expostas. "Eu acho esse evento maravilhoso, pois apresenta o que há de mais genuíno no



Primeira-dama também esteve no Salão do Artesanato, em CG

artesanato paraibano. O espaço está muito bem montado, organizado, essas artesãs com uma peça de uma riqueza que só na Paraíba mesmo", disse, fazendo referência às artesãs e artesãos de bordado, que estão sendo homenageados.

Solidariedade

A primeira-dama do Estado, Ana Maria Lins, conheceu ainda o ponto de ar-

recadação montado no hall de entrada do Salão do Artesanato, cujos donativos serão doados a entidades de Campina Grande.

Uma das instituições parceiras é o Hospital Padre Zé. A Fundação Padre Zé funciona em nível estadual. "O nosso papel aqui é arrecadar esses alimentos e repassá-los à Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano que, por sua vez, vai fazer a distri-

buição com entidades aqui de Campina Grande", explicou o presidente da Fundação, padre Egídio Carvalho, conclamando a população a fazer a doação de um quilo de alimento não perecível.

Além de abraçar a solidariedade, o 34º Salão do Artesanato abre espaço também para a sustentabilidade. Durante o evento, é proibido o uso de sacolas de plástico e canudos.

O Salão do Artesanato Paraibano é uma realização do Governo do Estado, em parceria com: Sebrae,

Unifacisa, Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), Empreender-PB, Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), Junta Comercial do Estado da Paraíba (Jucep), Companhia de Água e Esgotos da Paraíba (Cagepa), São Braz, Federação das Indústrias do Estado da Paraíba (Fiepi), manacá - plantas e projetos, O Resgate, Departamento de Trânsito da Paraíba (Detran-PB), Procon-PB, Rede Ita, Fundação Pedro Américo, Fundação Espaço Cultural (Funesc) e Hospital Padre Zé.

Serviço

■ **34º Salão do Artesanato**
Local: Museu de Arte Contemporânea (MAC)/Unifacisa

■ **Campina Grande**
Período: 8/6 a 3/7
Horário: 15h às 22h
Tema: "Bordados que contam histórias"

BRASILEIRO DA SÉRIE C

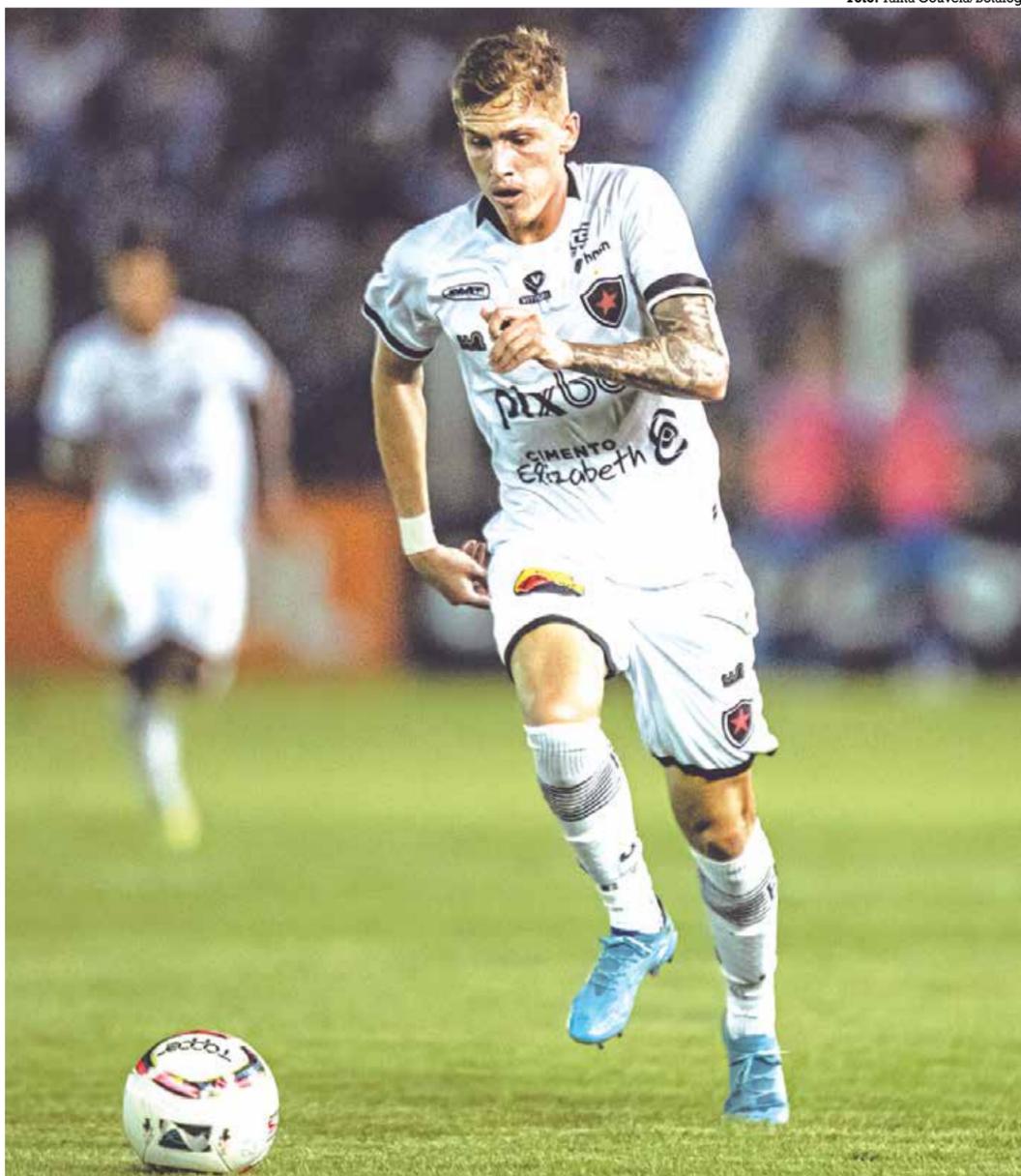
Desfalques aumentam no Botafogo

Nove jogadores se encontram no departamento médico e mais dois estão suspensos por cartão vermelho

Fabiano Sousa
fabianogool@gmail.com

Foto: Talita Gouveia/Botafogo

■ No próximo domingo (19), o alvinegro recebe o Atlético-CE, a partir das 16h, no Estádio Almeidão, em João Pessoa



Alessandro vem fazendo bons jogos pelo Botafogo e deve jogar contra o Atlético-CE no fim de semana, na capital

Passado metade dos jogos desta primeira fase do Campeonato Brasileiro da Série C, o Botafogo tem estabelecido a meta da diretoria, antes da disputa da competição. O clube soma 17 pontos e ocupa a atual quarta posição na tabela de classificação. Na última rodada, o Belo jogou com vários desfalques e foi derrotado para o Paysandu-PA, em Belém-PA. O alvinegro iniciou as atividades de olho na recuperação de jogadores entregues ao departamento médico.

Na derrota para o Paysandu-PA, em Belém-PA, Gerson Gusmão não pode contar com pelo menos nove jogadores: Lucas Gabriel (lateral-esquerdo); Bruno Ré (lateral-esquerdo); Esquerdinha (meia); Jonathan Costa (zagueiro); Ratinho (volante); Tinga (volante); Nicolas (atacante); Kesley (atacante) e Rafael Barros (atacante), todos entregues ao departamento médico.

“O caso mais complicado é o de Lucas Gabriel, e ele teve uma nova lesão de ligamento cruzado ante-

rior, no joelho. O tempo de recuperação é em média de oito meses após o período pós-operatório. Bruno Ré sofreu uma lesão na coxa, o caso dele é um tratamento que demanda tempo, a princípio, sem previsão de retorno aos gramados. Sávio se recupera de cirurgia no ombro, está ganhando condicionamento físico para ser reintegrado aos treinos. Esquerdinha faz um tratamento de entorse no tornozelo esquerdo”, explicou Glauber Naves, médico do clube.

Os demais atletas seguem o trabalho de recuperação e continuam como dúvidas para o próximo compromisso do alvinegro. Certo mesmo serão as ausências do goleiro Luís Carlos e do meia Anderson Rosa, expulsos na última partida contra o Paysandu-PA. De acordo com o departamento médico do clube, o alto número de lesões se justifica pela maratona de sete jogos, nos últimos trinta dias.

“Já estava em nosso script enfrentar essa dificuldade com o alto número de jogadores lesionados, em função da grande maratona de jogos nos últimos trinta dias. Estamos trabalhando para entregar os jogadores em suas melhores condições físicas possíveis, para que eles possam ajudar o clube na sequência da temporada”, finalizou Glauber.

Os comandados de Gerson Gusmão seguem com os trabalhos preparativos da semana, durante dois períodos, até o sábado (18). No próximo domingo (19), o alvinegro recebe o Atlético-CE, a partir das 16h, no Estádio Almeidão, em João Pessoa, pela sequência da 11ª rodada do Brasileiro da Série C.

CAMPINENSE

Diretoria reformula elenco e volta a cobrar mais resultados

Fabiano Sousa
fabianogool@gmail.com

Bicampeão paraibano, em 2022, de forma invicta, o Campinense apresentou um bom futebol durante a disputa do certame. O clube vinha de uma temporada passada recheada de bons retrospectos, já havia conquistado o Estadual e, no segundo semestre, ficou com o vice-campeonato Brasileiro da Série D. Mas na atual temporada, a Raposa não consegue repetir o mesmo sucesso do Paraibano, quando disputa as principais

competições regionais e nacionais. A má sequência de resultados fez a diretoria rubro-negra iniciar uma reformulação no elenco e cobrar mudança de postura, para a sequência do Brasileiro da Série C.

Campeão da Copa do Nordeste em 2013 e vice em 2016, a Raposa disputou a competição regional pelo grupo A, no primeiro semestre deste ano, no entanto, parou na primeira fase, ocupando apenas a sexta posição. Após o título do Campeonato Paraibano, o clube acumulou uma sequência de três derrotas seguidas na atual

disputa do Campeonato Brasileiro da Série C e despencou para a 18ª colocação, com nove pontos, estando entre as quatro equipes que seriam rebaixadas para a Série D, em 2023.

“É preciso que haja mudança na atitude, no comportamento. O Campinense pós-título do Paraibano está totalmente desconfigurado com o futebol que vinha apresentando antes. Jogadores e comissão técnica precisam dar uma resposta, e essa resposta tem de acontecer já na próxima partida, independente do adversário e das circunstâncias. Te-

“

É preciso que haja mudança na atitude, no comportamento. O Campinense pós-título do Paraibano está totalmente desconfigurado com o futebol que vinha apresentando antes. Jogadores e comissão técnica precisam dar uma resposta, e essa resposta tem de acontecer já na próxima partida, independente do adversário e das circunstâncias. Temos monitorado os números e o comportamento dos atletas nos últimos jogos. Isso nos leva a tomar as decisões que temos tomado

mos monitorado os números e o comportamento dos atletas nos últimos jogos. Isso nos leva a tomar as decisões que temos tomado”, comentou o presidente, Danylo Maia.

No início da semana, o clube anunciou a dispensa de dois atletas, o zagueiro Christian e com o meia Douglas Lima. Antes, a diretoria já havia anunciado as saídas dos zagueiros Vinícius Santana e Márcio, dos volantes Gabriel Pereira e Marinho, além dos atacantes Iago Silva e Cláudio. Nos bastidores, o clube já trabalha na recomposição do elenco, para a sequência da disputa do Brasileiro da Série C.

No comando do Campinense há duas temporadas, Ranielle Ribeiro, tem feito um bom trabalho. O treinador conquistou os dois últimos Estaduais e, em 2022, o vice-campeonato da Série D. Após a má sequência na disputa da Série C e derrota, em casa, para o Manaus-AM, por 2 a 1, na última rodada, o comandante teve a seu cargo questionando, mas Danylo Maia garantiu a permanência do bicampeão paraibano no clube.

“A diretoria respeita todo um trabalho feito por Ranielle, nos últimos dois anos. É um profissional que se dedica a buscar o melhor para o Campinense. É preciso entender que esse processo de dificuldade, tem de ser superado junto daqueles, que acreditamos contribuir para o projeto do clube”, pontuou.

Na sequência da disputa do Brasileiro da Série C, o Campinense vai encarar um adversário direto da zona de rebaixamento. A Raposa visita o Confiança-SE, 17ª colocada, com 10 pontos, no próximo sábado (18), às 17h, no Estádio Batistão32



Foto: Samy Oliveira/Campinense

Jogadores do Campinense disputam treino coletivo dentro dos preparativos para mais um jogo pela Série C

SURF

Paraibanos se destacam em Maceió

Samuel Igo termina em terceiro lugar no circuito nacional e Nalanda, em quinto lugar no Pontal da Barra

Laura Luna
lauraluna@epc.pb.gov.br

Os paraibanos Samuel Igo e Nalanda Carvalho deram importante passo no circuito principal da Confederação Brasileira de Surf (CBSurf), o CBSurf Pro Tour 2022, que teve etapa no último domingo, 12, no Pontal da Barra em Maceió, Alagoas.

Ao todo seis paraibanos participaram da disputa, com os destaques ficando para Nalanda, que ficou em quinto ao ser barrada nas quartas de final pela catarinense e campeã Tainá Hinkel e Samuel Igo, ficando em terceiro ao ser superado nas semi-

finais pelo jovem potiguar, vencedor da etapa, Mateus Sena. A próxima disputa acontece mês que vem em Saquarema, no Rio de Janeiro.

Com as colocações os paraibanos ganharam prêmio de R\$ 11 mil e R\$ 7 mil reais.

"É a nova era do surf nacional, estrutura gigante com alto nível. Excelentes resultados para esses dois paraibanos tendo em vista o tamanho e o nível do evento. Tenho certeza que se trata de uma nova história para o surf brasileiro que passa a tomar uma nova perspectiva", comemorou Carlos Gilberto, presidente da Federa-

ção Paraibana de Surf.

Sobre os paraibanos no esporte, o entrevistado acredita que esse é um momento de fortalecimento e, que a perspectiva é de crescimento do surf no estado, já conhecido por grandes nomes, a exemplo de Fábio Gouveia, uma das maiores referências do esporte não só no país, mas no mundo. "Expectativa é que cada vez mais os atletas paraibanos se deem bem e ocupem espaços de destaque, inclusive nas próximas etapas".

Nas redes sociais Samuel Igo, que é natural de Baía da Traição, Litoral Norte da Paraíba, mas mora no Rio de

Janeiro, falou sobre a alegria da conquista. Com um cocar, o surfista que tem raízes potiguares, comemorou o feito. "Estou muito feliz em iniciar o circuito entre os três melhores surfistas do país. Sei que ainda tem muitas coisas para acontecer e sei que são muitas coisas boas. Seguiremos firmes e fortes na caminhada e acreditando e trabalhando para conquistar os objetivos".

Nalanda, que é nascida em João Pessoa, também usou as redes sociais para comemorar. Sucinta, a surfista agradeceu. "Obrigada a todos que ficaram na torcida".



Foto:Eros Senna/CBSurf

Samuel (E) ficou entre os três melhores surfistas do país e comemorou nas redes sociais: "Seguiremos firmes na caminhada"

VÔLEI DE PRAIA

Duplas brasileiras avançam na Itália

O Brasil terá força máxima na fase eliminatória do Campeonato Mundial de Vôlei de Praia. As oito duplas brasileiras na competição disputada no Foro Itálico, em Roma (ITA), passaram da fase de grupos e voltam a jogar hoje para brigar por uma vaga nas oitavas de final.

"Terminamos a primeira fase conseguindo avançar com as oito equipes do Brasil. As equipes chegaram nesse ponto do ano muito bem-preparadas, com uma sequência dos campeonatos do Circuito Brasileiro, uma sequência de campeonatos interna-

cionais. E a gente tem tradição de pódio. O Brasil já ganhou vários campeonatos mundiais e a expectativa não é diferente para este", afirmou Guilherme Marques, gerente de vôlei de praia da Confederação Brasileira de Voleibol.

Duda/Ana Patricia, Talita/Rebecca e André/George terminaram a primeira fase com três vitórias em três jogos e na liderança de seus grupos. Bárbara Seixas/Carol Solberg, Alison/Guto, Bruno Schmidt/Saymon e Taiana/Hegê avançaram na segunda posição de suas chaves, e Vitor Felipe e Re-

nato passaram como um dos melhores terceiros colocados.

"Ganhamos nosso terceiro jogo da chave. Foi um jogo muito consistente, jogamos muito bem, conseguimos impor nosso jogo e saímos em primeiro da nossa chave. Mas o campeonato começa agora", afirmou George após a vitória por 2 sets a 0 sobre Samoilovs/Smedins (LET) por 2 sets a 0 (21/15 e 21/16). Eles vão jogar hoje com os australianos McHugh e Burnett.

"Nosso último jogo da chave foi bem difícil, estava bem quente, mas

conseguimos manter o foco. Agora é descansar um pouco, e voltarmos à quadra nesta quarta-feira", disse Talita depois de vencerem Day/Stockman (EUA) por 2 sets a 1 (21/13, 18/21 e 15/7).

Além de ter dado apoio total às duplas para o Campeonato Mundial, a CBV conta com uma equipe com cinco profissionais em Roma, com gerente de vôlei de praia Guilherme Marques, o gerente de seleções Pedro Paladino, o supervisor técnico Leandro Brachola e os fisioterapeutas Eduardo Ruhling e Vinicius Marques.



Foto: Volleyball World/Divulgação

“Ganhamos nosso terceiro jogo da chave. Foi um jogo muito consistente, jogamos muito bem, conseguimos impor nosso jogo e saímos em primeiro da nossa chave. Mas o campeonato começa agora

George

George (E) em ação no Campeonato Mundial de Vôlei de Praia, que está acontecendo na Itália

[PDF] Justificativa técnica. Doc. 11067/22. Data: 12/01/2023 16:05. Responsável: Carlos A. L. Sarmento.

Impresso por convidado em 25/07/2023 18:51. Validação: 4DCB.6CFE.E2E8.21D1.2E3D.0A6E.BE2A.50A7.

Geraldo
Varela

gvarellajp@gmail.com | Editor de Esportes

A Raposa ainda vai escapar?

A situação do Campinense se complica a cada rodada. Sem vencer desde o dia 17 de abril, quando fez 2 a 0 no Brasil de Pelotas, no Amigão - sexta-feira completa dois meses - o campeão paraibano segue descendo a ladeira e, guardando as proporções em relação a 2009, quando disputou a Série B, a campanha se torna pior porque naquela oportunidade ainda faltavam 28 jogos e agora restam apenas nove para fugir da zona do rebaixamento. Nos 10 jogos de 2009 a Raposa tinha somado apenas seis pontos e ao final do turno chegou a 14 pontos. Em 38 jogos foram 11 vitórias, quatro empates e 23 derrotas, terminando na 19ª posição. Foi um desastre. Agora restam nove jogos, quatro em casa e cinco fora. O técnico Ranielle Ribeiro já fez várias modificações no time, mexeu com o emocional dos jogadores, mas não consegue vencer e chega-se à conclusão que o clube não se preparou para essa disputa. Enquanto o Botafogo seguiu se reforçando, mudando a cara do time do Estadual, o Campinense entendeu que os jogadores campeões se dariam bem na Série C e não se movimentou no mercado. Até fez bons jogos e merecia estar numa posição melhor, mas a bola pune quando você deixa passar oportunidades claras de gol, sem contar alguns erros de arbitragem. No contexto geral não dá para botar na conta desses erros a má campanha. É difícil escapar da zona da degola? Sim, mas não impossível. E o torcedor não pode dar as costas ao time. Retornar à Série D seria um novo martírio, afinal se passou quase 10 anos tentando o acesso. A quarta divisão é um dos campeonatos mais complicados. Mesmo com o novo formato que proporcionou mais jogos aos clubes na primeira fase, a segunda é teste para cardíaco, afinal entra na fase de mata-mata e tudo pode acontecer. Vejam o caso do Treze que estava na C e caiu para D e pelo fracasso no Estadual só vai buscar a vaga para a edição de 2024. Então, se o Campinense não fizer o dever de casa e pontuar fora, o caminho de volta estará garantido. Só depende dos jogadores e do pressionado Ranielle Ribeiro que quase caiu após a derrota para o Manaus. Será que ele resistirá a mais um tropeço no próximo final de semana? Tomara que a Raposa inicie, diante do Confiança, a sua reabilitação. A grandeza do clube não combina com a quarta divisão do futebol nacional.

Flamengo

Outro rubro-negro vive temporada semelhante ao clube de Campina Grande. Me refiro ao Flamengo em que seus dirigentes e alguns jogadores ainda vivem da temporada de 2019. O clube não se preparou para uma renovação do elenco e hoje passou de favorito ao título nacional, juntamente com Palmeiras e Atlético Mineiro, a flertar a zona de rebaixamento, numa campanha desastrosa em que insistem em pôr a culpa só nos técnicos. Depois de Jorge Jesus, apenas Rogério Ceni teve sucesso ao ganhar o Campeonato Brasileiro de 2020. O ex-goleiro caiu e trouxeram Doménech, outro erro e em seguida Renato Gaúcho que também não deu certo. Depois, só derrotas vergonhosas e a perda da Libertadores. Veio Paulo Sousa e mais vergonha. O Flamengo virou uma bagunça. Te cuida Dorival!

Vândalos

É triste, mais uma vez, usar este espaço para falar de marginais travestidos de torcedores. Me refiro ao comportamento da torcida do América de Natal, sábado passado, no Almeidão, ao queimar bandeiras da torcida organizada do Botafogo - não sabia que ficam guardadas no estádio - numa cena lamentável e que vai entrar apenas para a estatística. Até quando vamos conviver com esse terror. Esses marginais precisam ser afastados dos estádios. Chega de medidas paliativas!

BRASILEIRÃO

Corinthians pode retomar a ponta

Alvinegro joga contra o Athletico-PR, na Arena da Baixada, e Flamengo enfrenta o Cuiabá, no Maracanã

A 12ª rodada do Campeonato Brasileiro da Série A programa para hoje mais seis partidas e o Corinthians pode reassumir, temporariamente, a liderança, caso vença o Athletico-PR, na Arena da Baixada, a partir das 21h30, isto porque o Palmeiras só joga amanhã. O Timão tem 21 pontos contra 22 do Verdão. O zagueiro Gil, do Corinthians, falou sobre o próximo desafio no Brasileirão. "Já começamos a semana pensando nesta partida. Sabemos que vai ser um jogo muito difícil, é sempre muito complicado jogar lá na Arena da Baixada", comentou o camisa 4. Já o Athletico terá dois retornos: o zagueiro Pedro Henrique e o atacante Pablo, que estão de volta após cumprir suspensão contra o Fortaleza. Com isso, eles devem reassumir as vagas no time titular, nos lugares do zagueiro Matheus Felipe e do atacante Rômulo.

Em jogo mais cedo, às 20h30, o Flamengo tenta se livrar da zona de rebaixamento - está uma posição na frente - ao enfrentar o Cuiabá, no Maracanã. Será a estreia de Dorival Júnior no Rio de Janeiro, depois do tropeço diante do Internacional, sábado passado, no Beira Rio. A rodada, no entanto, começa a partir das 19h com o jogo entre Bragantino e Coritiba. O Braga vem de um empate contra o Cuiabá, enquanto o Coxa perdeu em casa para o Palmeiras por 2 a 0. Quem também busca reabilitação é o Fluminense que perdeu na rodada anterior, em casa, por 2 a 0 para o Atlético-GO e enfrenta o América-MG às 21h30, no Independência. Já Ceará e Atlético-MG jogam, no Castelão, às 19h.



Foto: Rodrigo Coca/Corinthians

O zagueiro Gil está consciente de que o Corinthians encontrará muitas dificuldades no Paraná

Classificação - Série A

PARTICIPANTES	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º Palmeiras-SP	22	11	6	4	1	19	5	14
2º Corinthians-SP	21	11	6	3	2	15	9	6
3º São Paulo-SP	18	11	4	6	1	17	12	5
4º Internacional-RS	18	11	4	6	1	14	10	4
5º Athletico-PR	17	11	5	2	4	11	12	-1
6º Atlético-MG	17	11	4	5	2	17	14	3
7º Coritiba-PR	15	11	4	3	4	14	14	0
8º Fluminense-RJ	14	11	4	2	5	13	14	-1
9º América-MG	14	11	4	2	5	11	13	-2
10º Avaí-SC	14	11	4	2	5	12	15	-3
11º Santos-SP	14	11	3	5	3	14	10	4
12º Bragantino-SP	14	11	3	5	3	12	11	1
13º Ceará-CE	14	11	3	5	3	13	13	0
14º Goiás-GO	14	11	3	5	3	12	14	-2
15º Atlético-GO	13	11	3	4	4	10	13	-3
16º Flamengo-RJ	12	11	3	3	5	11	13	-2
17º Botafogo-RJ	12	11	3	3	5	12	16	-4
18º Cuiabá-MT	12	11	3	3	5	9	13	-4
19º Juventude-RS	10	11	2	4	5	10	19	-9
20º Fortaleza-CE	7	11	1	4	6	7	13	-6

Pressão

Flamengo precisa vencer para não entrar na zona de rebaixamento

BASQUETE

Warriors pode conquistar NBA amanhã

A NBA pode conhecer seu novo campeão amanhã, na TD Garden, em Massachusetts, no sexto jogo entre Boston Celtics e Golden State Warriors. Quatro anos após conquistar seu sexto título, a equipe de Stephen Curry pode se isolar como terceira maior campeã da liga - passaria o Chicago Bulls, ficando atrás apenas de Los Angeles Lakers e do próprio Boston, ambos com 17 conquistas. A vaga na final veio com vitória por 104 a 94 na Chase Center, em São Francisco, na última segunda-feira.

Herói na vitória do jogo quatro com 43 pontos, desta vez Stephen Curry teve atuação discreta, com somente 16 pontos e sem nenhuma cesta de três em oito tentativas. Pela primeira vez em sua carreira, Curry terminou um jogo dos playoffs sem nenhum arremesso de

três convertido - eram 133 jogos seguidos com pelo menos uma bola do perímetro. Com o astro apagado,

Wiggins (26 pontos e 13 rebotes) acabou sendo o destaque do jogo. Com ótima contribuição de Klay Thompson

(21 pontos) para a virada na série para 3 a 2. O cestinha dos Warriors foi eleito o melhor da quinta partida.



Foto: Reprodução/Twitter

Golden Warriors está na frente dos playoffs por 3 a 2 e pode ser o campeão nesta quinta-feira

Curtas

Lateral Rafael Ramos é indiciado por injúria racial

O lateral-direito Rafael Ramos, do Corinthians, foi indiciado por injúria racial pelo delegado Roberto Sahagoff, da 2ª Delegacia de Polícia Civil de Porto Alegre, nessa segunda-feira. Em resposta, a defesa do jogador fará uma representação contra Sahagoff e pedirá o cancelamento do indiciamento, considerado "temerário e arbitrário" pelo advogado Daniel Bialski, responsável pelo caso. A informação foi confirmada pela reportagem do Estadão em contato com a assessoria de Bialski.

O prosseguimento do inquérito ainda depende do Ministério Público, que irá avaliar a decisão da Polícia Civil. O indiciamento vem cinco dias após o Instituto-Geral de Perícias de Porto Alegre (IGP) considerar inconclusivo o laudo pericial sobre a leitura labial do jogador corinthiano no lance em que Edenilson, volante do Internacional, o acusou de racismo.

Redmayne é o primeiro herói da Copa do Mundo

Com jeitão de um tiozão grunge, com 1,94 metro de altura, uma longa barba ruiva e cabelo bem curto, Andrew Redmayne, o goleiro da seleção da Austrália, é o primeiro herói do futebol da Copa do Mundo do Catar. Com sua estratégia peculiar para defender cobranças de pênaltis - dançando de um lado para o outro da linha do gol, como se fosse um equilibrista sobre um fio, ainda por cima agitando os braços de um lado para o outro - Redmayne, conseguiu desestabilizar dois cobradores do Peru, Advincola e Valera, que erraram as suas cobranças. Até então os australianos tinham desperdiçado um de seus chutes decisivos e precisavam reagir. "Eu não me considero um herói, apenas fiz meu papel como todos meus 27 companheiros fizeram aqui em Doha", disse Redmayne, cercado pelos microfones na zona mista do estádio Ahmed bin Ali. "Futebol é um jogo de equipe e eu só coloquei em prática fundamentos".

Vasco e Palmeiras vão decidir a Copa do Brasil

A Confederação Brasileira de Futebol divulgou no início desta semana as datas das finais da Copa do Brasil Sub-17 2022. Palmeiras e Vasco decidirão o campeonato nos dias 21 e 27 de junho, respectivamente. O primeiro jogo será no Allianz Parque, em São Paulo (SP), às 21h30 do dia 21 de junho (terça-feira). A partida de volta será no estádio de São Januário, no Rio de Janeiro (RJ), às 11h do dia 26 (domingo). Os dois jogos terão transmissão ao vivo do Sportv. Para chegar à final, o Vasco eliminou o Bahia. Depois de vencer o jogo de ida das semifinais por 2 a 0, o cruz-maltino reencontrou o Bahia, no último dia 8, em São Januário, e voltou a derrotar o tricolor, dessa vez por 3 a 0. Já o Palmeiras está na final mesmo perdendo no último dia 10 para o Sport Recife, na Arena Barueri, em Barueri (SP), por 3 a 2. No jogo de ida, o Verdão tinha ganho por 5 a 2.

Band renova com a F-1 e fará transmissão até 2025

A Band anunciou, ontem, a renovação do acordo com a Fórmula 1. Parceira da principal categoria do automobilismo mundial desde 2021, a emissora paulista permanecerá com os direitos exclusivos da F1 em TV aberta até o final de 2025. Os valores envolvidos não foram divulgados. Com a renovação, a Band ratifica o sucesso da aposta iniciada no ano passado de voltar a ter a Fórmula 1 após 41 anos da categoria nas mãos da Globo. Com narração de Sergio Maurício, comentários de Reginaldo Leme, Felipe Giuffone e Max Wilson, e reportagens de Mariana Becker e Felipe Kieling, a Band vem conquistando bons números de audiência desde o início da parceria. No ano passado, com a briga pelo título até a última volta da última prova entre Max Verstappen e Lewis Hamilton, a emissora paulista chegou a liderar o Ibope em algumas ocasiões.

CELEBRAÇÃO EM GUARABIRA

Cinzas de deputado são trasladadas

Ex-prefeito e ex-deputado Zenóbio Toscano morreu em 2020 após um AVC hemorrágico agravado pela Covid-19

Da Redação

A família Zenóbio Toscano realizou ontem, em Guarabira, as homenagens póstumas ao ex-prefeito e ex-deputado. As atividades tiveram início às 16h no Santuário do Memorial Frei Damião, onde foi celebrada uma missa. As cinzas do ex-prefeito foram levadas para o município e ficarão no Museu do Santuário.

Zenóbio morreu em 2020 após não resistir a um acidente vascular cerebral (AVC) hemorrágico, agravado pela Covid-19. Em decorrência da pandemia, não houve um ato de despedida, o corpo foi cremado e as cinzas guardadas para serem levadas para Guarabira.

“Fizemos nossa homenagem a esse homem que, em vida, amou e lutou pela cidade de Guarabira e por toda Paraíba. Meu pai deixou um legado importante na política do nosso estado e também no fortalecimento da nossa cultura. Então, passado a fase mais crítica da pandemia, fizemos essa homenagem a ele e todos juntos pudemos realizar a despedida que ele tanto mereceu”, disse a deputada esta-

dual Camila Toscano (PSDB).

Zenóbio Toscano nasceu em 4 de setembro de 1945, no município de Ingá, na Paraíba. Era formado em Engenharia e casado com a ex-deputada estadual Léa Toscano, com quem teve quatro filhos.

Na política, Zenóbio começou a vida pública sendo prefeito da cidade de Guarabira. Em 15 de novembro de 1982 foi eleito com 50,44% dos votos válidos, na disputa com Jádier Pimentel - PDS (49,09%) e Ademir Leal - PT (0,47%). Em 1990 concorreu pela primeira vez a deputado estadual na Paraíba pelo PMDB, conseguindo 14.936 votos, sendo o oitavo mais votado do pleito. Em 3 de outubro de 1994 é eleito mais uma vez deputado estadual com a votação de 34.837, sendo o deputado mais votado do estado.

Em 4 de outubro de 1998, Zenóbio conquista mais uma vez uma vaga na Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB). Em 2001, deixa o PMDB e filia-se ao PSDB. Em outubro de 2002 é eleito para o quarto mandato como deputado estadual na Paraíba. Em 2006 é novamente o mais votado do estado, para deputado, com 38.265 votos. Foi a última vez



Foto: Divulgação

A pandemia impediu ato de despedida a Zenóbio, em 2020

que Zenóbio disputou o cargo de deputado estadual.

Em de outubro de 2012 foi eleito prefeito de Guarabira para o mandato de 2013-2016, eleito com 16 mil votos. Em

2016 foi reeleito para o mandato de 2017-2020, com 15.609 votos, tendo que se afastar das funções após sofrer um Acidente Vascular Cerebral Isquêmico (AVCI).

uma campanha publicitária na tevê em que aparecia divulgando uma loja de produtos eletrônicos com o famoso bordão “Eu quero é som”.

Genésio Salviano da Silva
14/6/2022 – Aos 79 anos, em João Pessoa (PB). Cabo reformado foi encontrado morto dentro de um carro na Vila Militar do 1º Grupamento de Engenharia General Lyra Tavares. O Grupamento informou que o fato será apurado por meio de Inquérito Policial Militar (IPM).



Foto: Reprodução

Billy Kamitz
11/6/2022 – Aos 35 anos, de câncer no cólon. Dublador na indústria de animação e videogames. Na Nintendo, sua voz ficou conhecida como Ferdinand em ‘Emblema do Fogo: Três Casas’, Josuke Higashikata em ‘A Aventura Bizarra de JoJo: o diamante é inquebrável’, e Galo Thymos em ‘Promessa’. Ele entrou na indústria do entretenimento através de seu trabalho como membro do elenco em uma linha de cruzeiros da Disney. Então, em 2016, ele começou sua carreira de dublador, com papéis como Agente Coulson em Marvel Avengers Academy.



Foto: Divulgação/Nintendo

Ivanildo José da Silva (Ivanildo Sax de Ouro)
11/6/2022 – Aos 89 anos, em Natal (RN), de causas não informadas. Músico pernambucano de nascimento, que foi registrado no Ceará e viveu ao longo de décadas no Rio Grande do Norte, na cidade de Parnamirim. Na carreira, foram mais de dois milhões de cópias vendidas, um disco de platina e quatro de ouro.



Foto: Reprodução

Aforismo

Foto: Reprodução



Horácio

“A pálida morte bate com pé igual nos casebres dos pobres/ e nos palácios dos ricos.”

Obituário

Damião Batista dos Santos
12/6/2022 – Aos 32 anos, na PB-366, em um trecho da zona rural de Cajazeirinhas (PB), em acidente de motocicleta. Agricultor teria atropelado um animal (boi) na rodovia.



Foto: Notícia Paraíba

Tiago Meandro da Silva
13/6/2022 – Aos 36 anos, em Santa Rita (PB), vítima de homicídio. Guarda metropolitano da cidade de Cabedelo (PB) teria sido morto a tiros dentro da casa da mãe dele, no bairro Eitel Santiago, com a própria arma. Seu irmão, de 26 anos, é apontado como autor dos disparos.

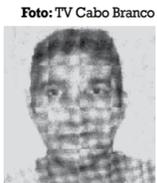


Foto: TV Cabo Branco

Cícero Araújo (Sumé)
14/6/2022 – Em Cabedelo, na Região Metropolitana de João Pessoa. Empresário, mestre em gastronomia e era proprietário de um restaurante tradicional na cidade de Cabedelo.



Foto: Divulgação

Carlos Alberto Alves de Souza (Xapéu)
14/6/2022 – Aos 71 anos, em Campina Grande (PB), em decorrência da Covid-19. Pela TV Borborema, ele foi o primeiro cinegrafista de tevê da cidade de Campina Grande e do interior da região Nordeste. Na década de 1980, ficou bastante conhecido na cidade por conta de



Foto: Redes Sociais

Gil Carneiro de Mendonça
11/6/2022 - Aos 97 anos, no Rio de Janeiro (RJ). Ex-presidente do Fluminense (RJ) na década de 1990, de janeiro a novembro de 1996. Seu pai, Fábio Carneiro de Mendonça, presidiu o Fluminense entre 1949 e 1953 e foi sob o seu comando que o clube ganhou a Copa Rio-52 e a Taça Olímpica.



Foto: Divulgação

Roniere Leite Soares

Colaboração

O primeiro chorão de Campina Grande

Alguns artistas precisam somente de uma obra para se consagrarem definitivamente, deixando um legado que pode se eternizar numa única criação. Isso ocorreu com o francês Joseph Maurice Ravel, pois, apesar de sua produção musical ser tão extensa quanto bela, ficou mundialmente conhecido, especificamente, em função do seu ‘Bolero de Ravel’. Um caso semelhante aconteceu com o músico Porfírio Alves da Costa. Esse compositor nasceu em Campina Grande no dia 16 de fevereiro de 1913. Em 1926, ele aprendeu música na Filarmônica Epitácio Pessoa com o maestro Severino Lima. Aos 18 anos de idade, fez seu primeiro choro – ‘Diplomacia’. Esse seria seu gênero predileto.

Na primeira metade da década de 1930 se transferiu para Recife, integrando em 1934, como trompetista, a orquestra do frevista Nelson Ferreira. Concomitantemente atuou como intérprete na Rádio Clube de Pernambuco. Na capital paraibana se tornou, em 1938, componente da Orquestra Tabajara. Esse retorno à Paraíba foi importante porque, com esse elenco, gravou os seus choros ‘Açude Velho’ e ‘Passou’, além do samba ‘Primeirão’. Em 1941 participou também da orquestra de Otaviano Romero Monteiro (maestro Fon-Fon), no estado de Alagoas.

Porfírio Costa é autor ainda do frevo-de-rua ‘Fuxicando’ (Odeon 13073) e dos choros ‘Maria Madalena’ (disco Odeon 13.182-B/Matriz 9063), ‘Urubu Baleado’ (gravado em compacto 33 RPM – EP-502, pela Tiger), ‘A Felicidade é Boqueirão’, ‘O Chameguinho Dela’, ‘Cheguei, Desmilinguido’, ‘Emplaquei os 60’, ‘Bizoquinha’ e ‘Limoeiro do Norte’. Mas foi com o choro ‘Peguei a Reta’ que o músico campinense se tornou conhecido em todo Brasil. Gravado inicialmente pela Orquestra de Severino Araújo em 20 de agosto de 1947 (Continental 15934-A/Matriz 1707), a referida composição ganhou notoriedade entre os chorões e amantes da MPB instrumental.

Vários estudos interpretativos foram feitos ao longo do tempo, principalmente nos meios acadêmicos e conservatórios musicais, tendo como base a linha melódica chorística de ‘Peguei a Reta’. Dentre os diversos intérpretes que gravaram a emblemática obra-prima, pode-se citar Cosme Teixeira (assobio, 1956), Altamiro Carrilho (flauta, 1971), Hélcio Brenha (sax soprano, 1979), Paulo Moura (saxofone, 1997), Joctan Nascimento (trompete, 2004), Aquiles Moraes, Nailor Proveta, Alessandro Pennezi e Edson Alves (piston e sax alto, 2019); e Paulo Sérgio Santos, Caio Márcio Santos e Diego Zangado (clarinete e violão, 2021).

Porfírio Costa deixou a Orquestra Tabajara em 1945 e chegou a ser integrante da Orquestra Carioca em 1949, sob a batuta de Ivan Paulo da Silva. Em 1952 viajou para o estado de São Paulo, onde fez parte da orquestra de Osmar Milani. Em 1958 Zito Borborema gravou/cantou o baião ‘Prego Batido, Ponta Virada’, composto por Porfírio em parceria com Luiz Vieira.

Seu fim é uma incógnita até hoje. Há somente notícias dos familiares que o mesmo foi visto pela última vez em direção a Nova Friburgo-RJ, numa viagem feita em 5 de maio de 1978. Nunca mais o paraibano foi avistado. Curiosamente, deve ter pegado a reta em alguma curva do destino. Deixou-nos o ponto-origem e sua trajetória. Procuremos o ponto-extremidade!



Foto: Reprodução

No QR Code, assista a uma interpretação do choro ‘Peguei a Reta’, do músico campinense Porfírio Costa (na foto)

Roniere Leite Soares é graduado em Música pelo Centro de Educação Claretiano e sócio colaborador do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)

POR SANÇÕES CANADENSES

Rússia reduz oferta de gás à Europa

Fornecimento deve cair cerca de 40% este ano, depois de medidas por conta da guerra contra a Ucrânia

Agência Estado

As entregas de gás natural da Rússia para a Europa devem cair cerca de 40% este ano, disse a estatal russa de energia Gazprom ontem, depois que as sanções canadenses sobre a guerra na Ucrânia impediram a parceira alemã Siemens Energy de entregar equipamentos revisados.

A Siemens Energy disse que uma turbina a gás que alimenta uma estação de compressão no gasoduto está em serviço há mais de 10 anos e foi levada para Montreal para uma revisão programada. Mas, por causa das sanções impostas pelo Canadá, a empresa não conseguiu devolver o equipamento ao cliente, a Gazprom.

lhando em uma solução sustentável”, disse a Siemens Energy em comunicado.

A agência de rede de serviços da Alemanha disse, no entanto, que não vê o fornecimento de gás como ameaçado e que os fluxos reduzidos através do gasoduto Nord Stream 1 sob o Mar Báltico estão alinhados com o comportamento comercial e o corte de gás anunciado anteriormente pela Rússia para a Dinamarca e a Holanda, informou a agência de notícias alemã DPA.

Ainda assim, também ontem, o governo alemão disse que está fazendo um empréstimo de emergência a uma ex-subsidiária da Gazprom para evitar a falência e salvar o fornecimento de gás do país. O governo disse que o empréstimo “evitaria a falência e um efeito cascata no mercado”. “O dinheiro servi-



Foto: Agência Brasil

O fornecimento de gás pode ser feito no valor de até 100 milhões de metros cúbicos por dia

rã para reforçar a liquidez e adquirir gás de reposição”, afirmou em comunicado.

O governo acrescentou que

a Gazprom Alemanha também seria renomeada para Securing Energy for Europe GmbH, ou SEFE, como um sinal claro ao

mercado de que o objetivo das medidas tomadas é garantir o fornecimento de energia na Alemanha e na Europa”.

Emergência

Governo alemão disse que está fazendo um empréstimo de emergência

FESTIVAL ARTE EM CENA 2022

Disponibilizado edital que homenageará Augusto dos Anjos

O Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado da Educação e da Ciência e Tecnologia, divulgou ontem, o edital do Festival de Arte e Cultura na Escola - Arte em Cena 2022, que terá como tema ‘Augusto Presente: Avatares do Eu no Meta-verso Criativo’. O edital foi divulgado no Diário Oficial do Estado (DOE), e está disponível também em <https://shre.ink/060>. As escolas poderão realizar as inscrições do dia 3 a 10 de julho pelo formulário disponível no endereço eletrônico www.paraiba.pb.gov.br/paraibaeduca.

O Festival vai contar com atividades híbridas e remotas, em plataformas digitais, com bolsa para professores tutores. Nesta edição, o Festival vai homenagear a vida e obra do poeta paraibano Augusto dos Anjos, com o tema norteador: ‘Augusto Presente: Avatares Do Eu no Meta-verso Criativo’. O programa incluiu mais uma modalidade e assim o tema será desenvolvido em sete linguagens artísticas: Artes Visuais, Dança, Literatura, Música, Produção Audiovisual, Teatro e Fotografia.

A ação desenvolvida pela

SEECT, em parceria com a Fundação de Apoio à Pesquisa (Fapesq), tem o objetivo de incentivar o acesso às diversas manifestações no campo da arte, além de sua prática no cotidiano escolar das unidades pertencentes à Rede Estadual de Ensino, fortalecendo os vínculos culturais e afetivos com a produção artística local e nacional.

Poderão participar do Festival todas as escolas da Rede Estadual de Ensino da Paraíba que ofertam 8º e 9º anos dos Anos Finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio, Ciclos IV, V e VI da

Educação de Jovens e Adultos (EJA). Este ano, as Escolas de Socioeducação e instituições que ofertam Educação em Prisões também poderão participar.

As atividades híbridas serão realizadas nas escolas que ofertam os Anos Finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio, já para a modalidade EJA e Escolas de Socioeducação, as atividades do festival serão de forma remota, em plataformas digitais.

Com o intuito de aperfeiçoar as ações desenvolvidas no âmbito do festival, durante a execução das Etapas Regio-

nal e Estadual, irão ser concedidas bolsas-auxílio no valor de R\$ 600,00 para os Professores Tutores das sete propostas selecionadas nas 14 Gerências Regionais de Educação, pelo período de cinco meses.

Etapas

O festival se configura em um conjunto de vivências educativas e culturais e mostras competitivas, envolvendo estudantes e professores da Rede Estadual de Ensino. Será realizado em três etapas: Escolar, Regional e Estadual.

A primeira será realizada

em cada unidade escolar inscrita, a segunda desenvolvida a partir das Gerências Regionais de Educação às quais as escolas estão vinculadas, culminando na terceira etapa, de caráter estadual.

As atividades desenvolvidas pelos estudantes em cada uma das linguagens artísticas nas unidades de ensino, deverão ser acompanhadas por um Professor Tutor, não podendo um professor acompanhar mais de uma atividade. Tal restrição se aplica também ao estudante, que não poderá participar de mais de uma linguagem artística.

ACOMPANHIAESTADUALDE HABITAÇÃO POPULAR - CEHAP-CNPJ/CPF Nº 09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a LICENÇA DE INSTALAÇÃO – através do Proc. 2022-002031/TEC/LI-3692, para o Condomínio Residencial Cidade Madura com 40 unidades habitacionais, no município de MAMANGUAPE - PB.

GLOBAL VISION OPTICAL INDUSTRIA E COMERCIO OPTICO LTDA, CNPJ: 13.027.688/0001-45, torna público que requereu a SEMAPA – Secretaria de Meio Ambiente, Pesca e Aquicultura de Cabedelo a Licença de Operação para comércio atacadista de equipamentos ópticos e oftalmológicos, situado na Av. Vinte e Quatro de Junho, 297, Loteamento Nossa Senhora da Conceição, Quadra 26, Lote 06, Cabedelo-PB – Cabedelo/PB.



SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

COMUNICADO DE ADIAMENTO
UASG 925302

Comunicamos a quem interessar que os procedimentos licitatórios abaixo listados, ficam ADIADOS conforme informações dispostas na tabela, em razão da Portaria nº 00265/2022/SEAD, publicada no Diário Oficial do Estado - DOE em 14 de junho de 2022, a qual dispõe sobre a facultatividade do expediente nos dias 16, 23 e 24 de junho, sendo estes respectivamente a celebração de Corpus Christi, a véspera e o dia de São João, nas repartições estaduais da Administração Direta e Indireta do Poder Executivo. Para mais informações, acompanhar os certames através dos sites www.centraldecompras.pb.gov.br e www.gov.br/compras (COMPTRASNET). Nos respectivos editais já publicados, constam os e-mails para esclarecimentos. Telefone para contato: 83 3208-9839.

PREGÃO PROCESSO CADASTRO CGE	OBJETO ÓRGÃO	AGENDAMENTO ANTERIOR	ADIADO PARA
030/2022 22.000.175241.2019 22-01096-6	CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS – SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA – SEECT	27/06/2022 9h	01/07/2022 9h
043/2022 19.000.016722.2021 22-00452-7 2ª CHAMADA Nº NO COMPRAS. GOV.BR: 900432022	REGISTRO DE PREÇO PARA A CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE VEÍCULOS FUNESCC PARAÍBA PREVIDÊNCIA – BPPREV FUNESCC FUNDÇÃO DE APOIO A PESQUISA – FAPESQ DEPARTAMENTO DE ESTRADAS E RODAGEM – DER	27/06/2022 9h	01/07/2022 14h
125/2022 19.000.012486.2022 22-01136-8	REGISTRO DE PREÇOS PARA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE VEÍCULO POR DIÁRIA COM E SEM MOTORISTA SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO – SEAD/ ENCARREGOS GERAIS DO ESTADO – EGE	27/06/2022 9h	01/07/2022 9h
128/2022 25.901.000018.2021 22-01131-7	AQUISIÇÃO DE MATERIAL DE LABORATÓRIO CENTRO DE DIAGNÓSTICO DO CÂNCER - CEDC	28/06/2022 9h	05/07/2022 9h
130/2022 15.000.000007.2022 22-01160-6	AQUISIÇÃO DE CONES DE TRÂNSITO POLÍCIA MILITAR DO ESTADO DA PARAÍBA - FMPB	29/06/2022 9h	01/07/2022 9h

João Pessoa, 14 de junho de 2022.
João Cláudio Araújo Soares
Gerente Executivo de Licitação

COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº 09.111.618/0001-01 torna público que a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, EMITIU A LICENÇA DE INSTALAÇÃO Nº 1342/2022 em João Pessoa, 07 de junho de 2022 – Prazo: 360 dias. Para a atividade de: Conjunto Habitacional Popular com 60 unidades habitacionais, com sistema de esgotamento sanitário composto por fossa séptica coletiva, filtro biológico e leito secante, Município: Ingá – UF: PB. Processo: 2021-007845/TEC/LI-8107.



SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 112/2022
PROCESSO Nº 19.000.013198.2021

OBJETO/ÓRGÃO(S): REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS, destinada aos seguintes hospitais da segunda macrorregião: HGT, HCCG, HMSF, HRP, HETCG e HRQ, conforme edital e anexos.

DATA E HORÁRIO: 04/07/2022 às 09h00 (horário de Brasília).
PLATAFORMA ELETRÔNICA: <https://www.gov.br/compras> (COMPTRASNET) - UASG Nº 925302
O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração, publica, para conhecimento dos interessados que, nos termos da lei nº 10.520/02 e alterações, do Decreto nº 24.649/03 que regulamentou a sua aplicação no âmbito do Poder Estadual, do Decreto Federal nº 10.024/2019, e subsidiariamente da Lei nº 8.666/93 e suas alterações, realizará a licitação em epígrafe.

Maiores informações, inclusive sobre o Edital, poderão ser obtidas pelos sites <https://www.gov.br/compras>, www.centraldecompras.pb.gov.br e pelo e-mail: geli02@centraldecompras.pb.gov.br. A Gerência de Licitação é localizada na Av. João da Mata, S/N, Bloco III, 1º andar, Jaguaribe, Centro Administrativo Estadual, CEP 58015-020, João Pessoa – PB. Tel. 83 3208-9839.
Cadastro da CGE nº 22-01144-1

João Pessoa, 14 de junho de 2022.

João Cláudio Araújo Soares
Gerente Executivo de Licitação

Empresa Estadual de Pesquisa Agropecuária da Paraíba S/A – EMEPA-PB
CNPJ nº 09.295.684/0001-70 – Inscrição Estadual nº 16.078.084-5

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Ficam convocados os senhores acionistas da Empresa Estadual de Pesquisa Agropecuária da Paraíba S/A – EMEPA-PB, a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, a ser realizada de forma presencial no dia 22 de junho de 2022, às 9:00 horas, na Rua Rodovia Estadual Ministro Abelardo Jurema (PB 008), Jacarapé III, João Pessoa-PB, a fim de deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:

I - Eleição do Conselho de Administração da Empresa Estadual de Pesquisa Agropecuária da Paraíba para o período compreendido entre 22 de junho de 2022 a 21 de junho de 2025.

João Pessoa-PB, 13 de junho de 2022.

IVALDO MORENO DE MAGALHÃES
Diretor Presidente

Publicado no DOE e Jornal A União de 14/06/2022
Replicado por incorreção

Comarca de 1ª Vara Cível de Campina Grande – PB. Edital de Citação. Prazo: 20 dias. Processo nº 0805045-23.2021.8.15.0001. PROCEDIMENTO COMUM CÍVEL. O(A) MM. Juiz(a) de Direito do(a) 1ª Vara Cível de Campina Grande, em virtude da Lei, etc. Faz saber a todos aqueles virem ou tiverem conhecimento do presente Edital, que por este Cartório e Juízo tramita a ação acima mencionada, promovida por AUTOR: SEBASTIAO BORGE DE SOUZA em face de IMPERIAL PRODUCOES FOTOGRAFICAS EIRELI - ME - CNPJ: 01.565.529/0001-15 e MARCIO BATISTA DOS SANTOS, que através do presente Edital manda o MM. Juiz de Direito da Vara supra citar o(a) promovido(a) acima referido(a), atualmente em local incerto e não sabido, para, querendo, contestar a presente ação no prazo de 15 dias, sob pena de serem aceitos como verdadeiros os fatos alegados pelo(a) autor(a). E para que ninguém possa alegar ignorância, o presente Edital será afixado no local de costume e publicado no Diário da Justiça. 1ª Vara Cível de Campina Grande-PB, 12 de abril de 2022. Eu, Iuri Lima Ramos Reinaldo, Técnico Judiciário desta vara, o digitei. RITAURA RODRIGUES SANTANA, Juiz(a) de Direito.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA - 1ª CONVOCAÇÃO - Indústria Alimentícia Três de Maio S.A. - CNPJ: 09.212.234/0002-58 – Edital de Convocação – Assembleia Geral Extraordinária. A Presidente Aline Barbosa de Lima, em conformidade com a Legislação e o Estatuto Social da Indústria Alimentícia Três de Maio S.A. CNPJ nº 09.212.234/0002-58, no uso das atribuições conferidas pelo Estatuto Social, convoca os senhores acionistas para se reunirem, em Assembleia Geral Extraordinária, que se realizará em sua sede social na Rua Feliciano Pedrosa, 2698, Centro, Belém/PB, CEP 58255-000, no dia 20 de junho de 2022, em primeira convocação às 10h00min, com a presença de 2/3, no mínimo, dos acionistas, a fim de deliberarem sobre a seguinte ORDEM DO DIA: a) Abertura de filial no estado de Pernambuco; e b) Outros assuntos de interesse da sociedade. Belém/PB, 10 de junho de 2022. Aline Barbosa de Lima - Presidente.

ACOMPANHIAESTADUALDE HABITAÇÃO POPULAR - CEHAP-CNPJ/CPF Nº 09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a LICENÇA DE INSTALAÇÃO – através do Proc. 2022-002032/TEC/LI-3690 para a construção de um Conjunto Habitacional, composto por 30 unidades habitacionais, no município de POCINHOS - PB.

ACOMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR - CEHAP-CNPJ/CPF Nº 09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a LICENÇA DE INSTALAÇÃO – através do Proc. 2022-002033/TEC/LI-3691 para a construção de um Conjunto Habitacional, composto por 50 unidades habitacionais, no município de CAPIIM - PB.



PRORROGAÇÃO DE PRAZO DA SESSÃO DE RECEBIMENTO E ABERTURA DOS ENVELOPES
CONCORRÊNCIA Nº 011/2022 - PROCESSO Nº 149/2022
2ª SESSÃO

O SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL – SENAC/AR/PB, Entidade de direito privado, sem fins lucrativos, através da sua Comissão de Licitação e Compras - CLC, instituída através da Portaria “E” SENAC/AR/PB Nº 043/2022, torna público a PRORROGAÇÃO DE PRAZO DA SESSÃO DE RECEBIMENTO E ABERTURA DOS ENVELOPES CONTENDO A DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO E PROPOSTA DE PREÇOS, DA CONCORRÊNCIA Nº 011/2022, para o dia 30 de junho de 2022 às 14h, na sala de Reuniões da FECOMÉRCIO, situada a Rua Desembargador Souto Maior, 291 – 3º andar, Centro, João Pessoa PB.

OBJETO: Constitui-se objeto dessa Licitação a Contratação de Empresa Especializada para a AQUISIÇÃO DE VEÍCULOS AUTOMOTORES PARA AS NECESSIDADES DO SENAC/AR/PB, conforme especificações e delimitações constantes no Anexo I - Termo de Referência.

SUPORTE LEGAL: Com base na Resolução SENAC CR/PB Nº 014/2012 e Resolução SENAC CR/PB Nº 002/2022, de acordo com as normas aplicáveis, atualmente em vigor, assegurando-se o SENAC/AR/PB, o direito de cancelar parcial ou totalmente a Licitação, em qualquer fase.

AQUISIÇÃO DO EDITAL e seus anexos serão fornecidos pela Comissão de Licitação e Compras - CLC, no endereço descrito no rodapé, no horário: 9:30h às 11:30h e das 12:30h às 17:30h, por meio do correio eletrônico licitacoes@pb.senac.br, e no site <http://transparencia.senac.br/#/pb/licitacoes>.

Informações complementares poderão ser obtidas no telefone: (83) 3208-3173 ou no e-mail: licitacoes@pb.senac.br.

João Pessoa, PB 15 de junho de 2022.

COMISSÃO DE LICITAÇÃO E COMPRAS
SENAC/AR/PB

